|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Docente**: **BLANCA DOLLY BERRIO HENAO** | | **Área / Asignatura: ARTES** | **Grado**: 11 |
| **Periodo**: 2 | **Fecha: JULIO-2018** | **Nombre Estudiante:** | |

|  |
| --- |
| **Criterios de desempeño a desarrollar** |
| -Utiliza algunos elementos de composición artística en sus propias representaciones.  -Realiza diferentes composiciones empleando los diseños de letras mayúsculas y minúsculas  -Utiliza los conceptos de logo y tipografía  -Elabora composiciones empleando el logotipo  -Consulta la historia, definición, medios de comunicación, iconicidad y objetivos del marketing |

|  |
| --- |
| **Criterios de Evaluación** |
| Presentación del taller: 30%  Sustentación escrita u oral: 70% |

|  |
| --- |
| **Actividades a realizar** |
| 1. Consultar la definición, importancia e incidencia que tiene el grafiti en nuestro medio actualmente 2. Realiza un grafiti con uno de los siguientes temas   -la furia de Dios  -los sueños son verdaderos  -me amas y me dejas   1. Ampliar la siguiente silueta humana   Resultado de imagen para partes del rostro   1. Ampliar las siguientes partes del cuerpo( ojos nariz boca)   Resultado de imagen para partes rostro humano   1. Elaborar infografía empleando la vida y obra de Pablo Picasso |