

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA CIUDAD ITAGÜÍ	CÓDIGO GA2 PR1 FR3
	GUIA- TALLER	Página 1 de 2

AREA: __ FILOSOFIA _____ GRUPO: __ OCTAVO _____

PERIODO: __ 2 _____

DOCENTE: Rafael Castañeda González _____

FECHA: __ mayo de 2019 _____

INDICADOR DE DESEMPEÑO:

Reconoce los filósofos presocráticos y los aportes al principio del pensamiento humano (ser-pensar-actuar)

Diferencia los planteamientos de los primeros filósofos y los principios explicativos del origen de toda la realidad desde la moral y la ética

Desarrolla habilidades interpretativas, argumentativas y propositivas a través de preguntas tipo ICFES

ACTIVIDAD: (describa el tipo de actividad que va a realizar: taller, guía, taller para plan de apoyo)

Taller de recuperación.

CONTENIDO (instrucciones para la clase, actividades a desarrollar, información relacionada con el tema, bibliografía):

- Desarrolla la evaluación tipo Icfes.
- Argumenta cada respuesta de la evaluación (competencia argumentativa)
- Elabora un paralelo entre los filósofos presocráticos expuestos.
 - La filosofía se clasifica en cuatro etapas fundamentales a saber: Clásica, medieval, moderna y contemporánea, una de ellas argumenta que el ser humano puede explicar cuanto existe a partir de la razón, esta es:
 - La moderna.
 - La contemporánea.
 - La clásica.
 - La medieval.
 - La filosofía clásica recibe este nombre porque:
 - Sus contenidos son ambiguos
 - Sus contenidos son antiguos
 - Sus contenidos son contradictorios
 - Sus contenidos no pasan de moda
 - Los sabios griegos:
 - Guardaban en secreto sus conocimientos.
 - Hacían públicos sus conocimientos.
 - Habían estudiado en Egipto.
 - Copian las explicaciones míticas y religiosas.
 - Para Anaximandro el "arjé" era:
 - El fuego.
 - Lo indeterminado.
 - El aire.
 - El Apeiron
 - Según las referencias que nos han transmitido los antiguos sobre su cosmología:

- A. La Tierra era redonda como una esfera.
- B. La Tierra estaba sobre el agua, flotando como un disco.
- C. La Tierra giraba alrededor del sol.
- D. Son verdaderas 2 y 3

6. Tales nos ofrece una explicación de la realidad basada:

- A) En sus creencias religiosas, exclusivamente.
- B) En los relatos míticos propios de la época, que se limita a reproducir.
- C) En la razón, es decir, sin apelar a entidades sobrenaturales.
- D) La realidad es creada espontáneamente, a partir de la nada.

7. En llamada "Escuela de Mileto" se suele incluir, además de Tales, a:

- A) Heráclito y Parménides.
- B) Anaximandro y Anaxímenes.
- C) Empédocles y Anaxágoras.
- D) Pitágoras y los Eleatas

8. La Cosmología es la ciencia que estudia el universo que está desplegándose y proyectándose de manera armónica y ordenada. Esta ciencia nace al mismo tiempo que la filosofía, en el momento en que el hombre dejó de explicar el mundo desde los mitos y comenzó a dar una explicación racional o natural a los fenómenos de la naturaleza. El estudio de esta ciencia ha permitido realizar avances a nivel científico, porque:

- A. el conocimiento del cosmos implica la creación de herramientas que le facilitan al hombre el estudio de éste
- B. a través de la cosmología se ha conocido el lugar que ocupa la tierra dentro del universo
- C. el desarrollo en las matemáticas ha permitido a los científicos determinar elementos comunes en el universo
- D. ha generado en el hombre nuevas teorías acerca del origen del cosmos y, por lo tanto, de la tierra

9. Anaxímenes explica todas las realidades del cosmos por procesos de condensación o rarefacción del aire. Cuando el autor observa la naturaleza, descubre que la rarefacción del aire produce el calor y su condensación origina el frío. Una condensación cada vez más fuerte formará el viento, la nube, la lluvia, la tierra, la roca y así sucesivamente. De esta manera, el filósofo establece que el principio originario de todo el Universo es el aire.

- A. Encarna perfectamente el papel de la divinidad
- B. Es lo que respira y por eso es la esencia de la vida
- C. Es un elemento que se puede observar exclusivamente en la experiencia
- D. Constituye la fuerza vital que sostiene todas las cosas que existen.

10. Parménides advirtió acerca del peligro que podía tener la confianza que el hombre deposita en la experiencia sensible y resaltó el valor de la razón como único camino posible hacia el conocimiento. Desde el punto de vista de Parménides, hoy podríamos afirmar que sabemos lo que sabemos porque

- A. somos seres pensantes.
- B. la experiencia es fuente de conocimiento.
- C. recurrimos al ensayo error.
- D. nuestras ideas están abiertas a la discusión.

11. Pitágoras propone al hombre como camino ético, esforzarse por liberar su alma de la reencarnación, purificándola por medio de una vida que comporte la contemplación intelectual del orden establecido en los números para conseguir la felicidad que está más allá de la vida material. De lo anterior se deduce que

- A. la idea de armonía es el centro del pensar filosófico
- B. las virtudes que llevan al hombre a ser feliz carecen de materia
- C. es necesario evitar ascéticamente las impurezas provenientes de lo corporal
- D. la esencia propia del ser humano es pensar matemáticamente

12. Tales de Mileto afirma que existe un material originario que persiste como esencia de todas las cosas, aunque sean cambiantes, es decir, a pesar de que éstas tengan accidentes. Lo anterior quiere decir que cuando las cosas cambian y perecen, no desaparecen por completo, sino que sigue permaneciendo la esencia de las mismas, que en este caso Tales identifica con lo húmedo. Según lo expuesto anteriormente se deduce que:

- A. la vida está determinada por el agua que siempre mantiene su mismo estado
- B. el agua es elemento creado por Dios para formar los objetos que existen en el universo
- C. las cosas del universo son alteraciones, condensaciones o dilataciones del agua
- D. el agua es el principio inmaterial que mantiene la vitalidad de todo lo existente en el cosmos

13. Cuando Anaxágoras afirmó que el sol no era un dios sino una masa de materias incandescentes, fue acusado por el pueblo ateniense de impiedad y de violación de la religión oficial. Este ejemplo demuestra que la actividad filosófica, durante sus primeras épocas de desarrollo, encontró una

- A. fuerte resistencia por parte de las antiguas formas mitológicas de pensamiento
- B. gran acogida entre quienes estaban interesados en desestabilizar al pueblo ateniense
- C. constante oposición procedente de las regiones que rodeaban a las islas griegas
- D. recepción favorable en la clase popular que quería perfeccionar su forma de pensar

14. Frente a la teoría de Platón que dice que el hombre es un compuesto de cuerpo y alma la cual está encarcelada dentro del cuerpo, Aristóteles dice que el cuerpo y el alma constituyen una unidad donde se plantea una correlación constante entre ellos. Por lo tanto, la separación entre Platón y Aristóteles se da, porque

- A. para Platón el cuerpo tiene un sentido peyorativo, mientras que para Aristóteles el cuerpo es una fuente de movimiento
- B. el compuesto de cuerpo y alma en Platón diferencia estos dos elementos que pertenecen a naturalezas distintas
- C. para Platón cuerpo y alma son dos entidades diferentes, en tanto para Aristóteles éstas están en continua relación
- D. para Platón el conocimiento se da sólo a través del alma, para Aristóteles se necesita el cuerpo y el alma para acceder al conocimiento

15. Desde los tiempos más remotos de la cultura griega, la educación de los jóvenes era la gran preocupación de la clase noble y de los filósofos. Dicha educación aristocrática ejercitaba a los jóvenes para adquirir cualidades tales como fuerza física, valentía, resistencia, sagacidad, sentido del deber y del honor. La existencia de una educación destinada a promover tales valores se explica porque la clase noble griega

- A. dedicaba bastante tiempo a las actividades de la guerra
- B. estaba interesada en impulsar el cultivo intensivo de sus tierras
- C. tenía que garantizar la paz entre las poblaciones vecinas

D. dependía para su defensa de la fortaleza de las clases populares

16. El sentido común se diferencia de la superstición porque el sentido común obtiene sus conclusiones a partir de la observación de casos similares cuya regularidad puede confirmarse experimentalmente, mientras que la superstición por lo general está basada en casos cuya regularidad no es susceptible de comprobación experimental. De acuerdo a lo anterior, un ejemplo de superstición consiste en

- A. pensar que un objeto redondo puede rodar a lo largo de un plano inclinado
- B. creer que después de la muerte el alma puede reencarnar en otros cuerpos
- C. pensar que va a llover porque el cielo está cargado de negros nubarrones
- D. creer que el sol saldrá y se pondrá mañana a la misma hora de siempre

17. Platón afirma que existen dos clases de conocimiento: el conocimiento sensible con el que conocemos las cosas materiales y el conocimiento intelectual por el que conocemos el mundo ideal. Uno de los pasos para alcanzar este último conocimiento se encuentra en

- A. la jerarquización del mundo de las ideas, donde las ideas de Bien, Justicia y Belleza ocupan la más alta escala
- B. la reminiscencia de las ideas que el alma ya conocía antes de entrar en el mundo sensible que es reflejo de las ideas
- C. el olvido que padece el alma al encerrarse en un cuerpo que la puede llevar a fiarse de las opiniones de los sentidos
- D. la aceptación de las opiniones a partir del cambio y de la transformación que se aparenta en el mundo sensible

18. Parménides advirtió acerca del peligro que podía tener la confianza que el hombre deposita en la experiencia sensible y resaltó el valor de la razón como único camino posible hacia el conocimiento. Desde el punto de vista de Parménides, hoy podríamos afirmar que sabemos lo que sabemos porque

- A. somos seres pensantes.
- B. la experiencia es fuente de conocimiento.
- C. recurrimos al ensayo error.
- D. nuestras ideas están abiertas a la discusión.

19. Aristóteles en su Ética nos enseña que la suma felicidad radica en la virtud, la cual consiste en vivir conforme a la naturaleza humana. Las virtudes morales, que perfeccionan la voluntad, consisten en guardar el justo medio entre dos extremos viciosos. Estas virtudes se adquieren por la práctica, así como los vicios. Aristóteles aplica estos postulados éticos cuando plantea que

- A. la valentía es la virtud entre la cobardía y la temeridad
- B. la sociedad y su gobierno son instituciones naturales y no artificiales
- C. el fundamento de la ley debe ser la naturaleza del hombre
- D. las formas de gobierno deben buscar el bien del pueblo

20. La raíz griega "ethos" (de la cual proviene la palabra "ética") y la palabra latina "mores" (de la cual se origina el término "moral"), se relacionan con las costumbres humanas. Sin embargo, debemos aclarar que con ello no se precisa lo específico de la ética como disciplina filosófica y su diferencia con la moral. De esta forma, es importante distinguir adecuadamente la Ética de la moral, porque

- A. aunque la ética y la moral se ocupan de lo mismo, persiguen objetivos distintos
- B. la moral hace parte de la reflexión Psicológica
- C. la moral está dentro del campo de las decisiones individuales y la ética de las universales
- D. tanto la ética como la moral se desarrollan en la historia humana

21. Platón afirma que el hombre tiene un alma inmortal que pertenece al mundo inmutable de las ideas. El alma se encuentra encerrada en el cuerpo como en una cárcel por medio de una unión accidental. Según este planteamiento el

- A. hombre es un ser intelectual que responde a una naturaleza inmortal
- B. alma se asocia con el mundo de las ideas
- C. mundo de las ideas es más perfecto que el material
- D. idealismo platónico supone al hombre compuesto por alma y cuerpo

22. En el diálogo El banquete de Platón, uno de los participantes afirma que Eros es el más venturoso de los dioses y el más hermoso y bueno. Sócrates rechaza esta acepción y declara que Eros no es un dios sino un ser intermedio entre lo mortal y lo inmortal. Eros no es hermoso pues siempre está en busca de la belleza y por lo tanto no es bueno, porque

- A. al ser solo algo intermedio entre lo humano y lo divino carece de las cualidades de este
- B. todo lo mortal es malo y lo malo es de una naturaleza inseparable de lo feo
- C. el objeto del amor es lo bello y lo bueno, y por esta razón, siempre está a la espera de ellos
- D. el amor siempre es amor de una cosa específica inexistente