Esta propuesta de trabajo consiste en revisar, ajustar y consultar teorías y actividades relacionadas con la temática tratada en el periodo académico en curso.

1- Establezca, en un cuadro pertinente, cuáles son los elementos diferenciadores entre la poesía, el cuento y la novela---

2-- Elaborar un cuadro comparativo con las siguientes casillas de información: tipo de novela (nombre), características, época de mayor desarrollo, autores representativos (nacionalidades) y obras significativas de literatura novelada. A continuación se mencionarán los tipos de novela que se trabajarán en el cuadro comparativo: epopeyas clásicas o poesía épica, épica popular y épica culta; novela bizantina, novelas de caballería, novela epistolar, novela de misterio, novela gótica, novela histórica, novela morisca, novela pastoril, novela picaresca, novela policíaca, novela rosa, novela social, novela realista, novela costumbrista, novela de ficción o futurista, la novela de ficción épica, novela erótica.

3—Consulte y escriba, cómo fueron los últimos de vida años del nobel colombiano Gabriel García Márquez y presente un informe, estableciendo paralelos entre el final de su vida y como terminaron algunos de sus personajes en la novela Cien Años de Soledad.

4—Relacione el personaje “Sancho Pansa” en la obra “El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha” con el de “Úrsula” en la obra “Cien años de soledad”, con ejemplos alusivos a los personajes.

5—Escriba una composición literaria, que le agrade, del autor “Edgar Allan”, señalando expresiones que le llamen la atención y la ilustra según el contendido leído e interpretado.