



"SABER MÁS PARA SER MEJOR"

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA INDEPENDENCIA



PROYECTO ESCUELA DE FAMILIA.



IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO:

FECHA DE INICIACIÓN DEL PROYECTO: La sistematización de este proyecto se inicia en el año 2009, se han tenido algunas dificultades pero también muchos avances.

LUGAR DONDE SE DESARROLLA: Institución Educativa La Independencia.

DOCENTE DIRECTIVO QUE INICIA LA SISTEMATIZACIÓN DEL PROYECTO: Luz Enith Torres Torres.

DOCENTES RESPONSABLES: DOCENTES DEL NIVEL DE PREESCOLAR.

JUSTIFICACIÓN

En la población estudiantil de la Institución Educativa La Independencia Hemos observado ciertas particularidades tales como: agresividad entre ellos, carencia de normas de algunos estudiantes de ambos géneros, desacato a la autoridad superior, baja autoestima, depresión, desmotivación, falta de comunicación con los padres, poco acompañamiento en tareas académicas, falta de manifestaciones afectivas, muchos de ellos no se sienten queridos.

Se suma a esto de que las mamás son las que tienen el encargo de responder en la cotidianidad, el papá sólo interviene cuando la mamá se siente incapaz de manejar la situación, momento en el cual el papá actúa con violencia, esto trae como consecuencia el que no se da lugar a que el niño y joven interiorice la norma.

Lo anterior se constituye en una de las problemáticas que requiere ser intervenida de manera pedagógica por parte de la institución. Para lo cual se crea el proyecto de Escuela de familia o escuela de padres, con el fin de desarrollar en los padres habilidades para la intervención y comprensión de las problemáticas de sus hijos.

En el año 2012, se pretende que cada grupo de docentes por niveles y grados se haga responsable de planear la dinámica de escuela de familia a partir de las necesidades e intereses observada en cada grado. La sistematización de este proyecto para este año, estará a cargo de las docentes del nivel preescolar de la institución.

Descripción

La familia en el contexto actual experimenta un proceso de transición caracterizado por crisis que afectan directamente a las personas que lo conforman. Estamos asistiendo cada día a separaciones legales e informales de parejas que abandonan al cónyuge y a los hijos, madres solteras adolescentes e hijos no deseados cuyas vidas se están desarrollando en ambientes sin ninguna muestra de amor, respeto o comprensión. Hoy se encuentran muchos niños, adolescentes y jóvenes, que claman afanosamente para que sus progenitores les brinden respaldo, apoyo y orientación.

Este proyecto de Escuela de FAMILIA quiere dar una respuesta a esos innumerables vacíos y necesidades educativas a partir de un trabajo de terapia familiar entendida ésta como un conjunto de acciones psicológicas, educativas y metodológicas que van en procura de transmitir a los padres la convicción de que la base para la educación en el hogar es el amor, sólo en ese ambiente propicio se logrará enseñar valores a nuestros hijos. Además se podrá establecer un diagnóstico de una situación en el área familiar, a fin de brindar el tratamiento adecuado a las familias en conflicto, que serán de gran utilidad a los padres en la tarea de educar a los hijos para que puedan hacerle frente a la vida con equilibrio

OBJETIVOS GENERALES.

- Propiciar un mayor acercamiento de los padres de familia a la institución educativa, con el fin de lograr un mayor compromiso por parte de estos en su tarea como agentes formadores de sus hijos.
- Desarrollar talleres vivenciales, conferencias, charlas, conversatorios, para orientar a las familias de la institución Educativa La Independencia en torno a las necesidades surgidas a las problemáticas académicas, disciplinarias, emocionales, valores, norma, autoridad, proyecto de vida, sexualidad entre otros, para fortalecer y mantener el vínculo familia – escuela.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- Reflexionar entorno a los a procesos educativos que los padres de familia realizan en el hogar con sus hijos.
- Integrar a todos los orientadores de grupo en actividades que aporten elementos para la educación integral de los estudiantes.
- Ofrecer a los padres de familia estrategias para el mejoramiento de pautas de crianza, buscando el fortalecimiento emocional y académico de sus hijos de sus hijos.
- Gestionar la vinculación de profesionales de diferentes disciplinas, para apoyar y validar las diferentes temáticas.
- Brindar a los padres de familia elementos de análisis y reflexión, a través de las charlas especializadas y talleres reflexivos, con las cuales se pretende que estos logren instruirse acerca de cómo ejercer de manera más efectiva su labor como padres.
- Comprometer a los padres de familia en la educación directa con sus hijos, haciendo así un seguimiento más profundo que permita identificar las causas que influyen en los comportamientos inadecuados de estos en la institución.

FUNDAMENTACIÓN

En la institución se ha detectado un marcado ausentismo por parte de los padres de familia, afectando de esta manera el adecuado acompañamiento que estos deben brindar a sus hijos, y que no alcanza a suplirse con la orientación que pueden dar los maestros en la institución educativa.

Por otra parte, a los padres de familia en ocasiones les cuesta reconocer que parte de los comportamientos que sus hijos demuestran en el ámbito escolar, provienen de las dificultades que los adultos presentan en el seno del hogar, es por ello que se hace indispensable crear espacios de reflexión y compromiso,

en los cuales el padre de familia y/o acudiente se vincule más directamente con su tarea educativa.

Frente a las situaciones o comportamientos inadecuados, además del correctivo o sanción que estos conllevan, debe existir medios para intervenir sobre las causas de estos, así como también sobre la posible prevención de que estos se conviertan en asuntos reiterativos en los que nunca se cuenta con un doliente. De acuerdo a lo planteado por la ley de infancia y adolescencia en el artículo 42 “obligaciones especiales de las instituciones educativas” parágrafo 5 se puede encontrar que es un deber de la institución educativa:

“Abrir espacios de comunicación con los padres de familia para el seguimiento del proceso educativo y propiciar la democracia en las relaciones dentro de la comunidad educativa”

A sí mismo en la Ley de infancia y adolescencia se contempla que los padres deben cumplir con la asistencia a la institución educativa para los fines que sean citados, esto en concordancia con la obligación que a estos les compete de:

“Asegurarles desde su nacimiento el acceso a la educación y proveer las condiciones y medios para su adecuado desarrollo, garantizando su continuidad y permanencia en el ciclo educativo.”(Parágrafo 8)

“Abstenerse de realizar todo acto y conducta que implique maltrato físico, sexual o psicológico, y asistir a los centros de orientación y tratamiento cuando sea requerida.” (Parágrafo 9)

De acuerdo al manual de convivencia de la institución educativa es tanto un deber como un derecho del padre de familia, que la institución brinde espacios de formación y esté por tanto facultada para exigir la asistencia a dichas reuniones:

1. Responsabilizarse de la formación y educación de su (s) hijo (s) en concordancia con los lineamientos establecidos por la Constitución Nacional, ley General de Educación, Ley de la Infancia, el P.E.I y el presente Manual de Convivencia.
2. Brindar cariño, protección y acompañamiento en el proceso de formación de su (s) hijo(s).
3. Fomentar en el hogar y en su (s) hijo (s) las buenas relaciones intra e interpersonales; la adecuada presentación personal, el respeto por la diferencia y consideración por todas las personas, conocer, apoyar y vivenciar la filosofía y los objetivos de la Institución.”

Como derecho:

“Recibir orientaciones a cerca de la Educación de sus hijos.”

“Ser convocados oportunamente a reuniones y encuentros de carácter educativo y formativo, programados por la institucional”

Para finalizar es importante destacar los beneficios que tiene la escuela de padres y madres en una institución educativa:

- Los padres que asisten a la escuela aumentan su seguridad personal.
- Los padres se sienten más satisfechos con el cumplimiento de su papel de primeros educadores.
- Mejoran sus relaciones con su pareja y con sus hijos.
- Aprenden a aprovechar los recursos del entorno.
- Logran trabajar en equipo con otros padres para encontrar soluciones a sus conflictos en la familia.
- Descubren nuevas estrategias educativas para sus hijos.
- Disfrutan el encuentro, el diálogo y la reflexión.

¿Qué es la Escuela para Padres?

Es un proceso educativo permanente, no formal (no institucionalizado) que tiene por objeto ofrecer a los padres de familia oportunidades para participar en el conocimiento crítico de la realidad y para provocar un cambio de actitudes frente a la problemática familiar y social existente.

Escuela para Padres es:

Un programa

Un órgano de participación

El estamento creador de fraternidad y el instrumento pedagógico

Surge como fruto de una comunidad educativa en vitalicio desarrollo

Es un plan sistemático de formación.

Escuela para Padres no es:

Centro de alfabetización ni comité de padres de familia

Reunión escolar de padres de familia para asuntos académicos

Las asociaciones de padres de familia del colegio

Una asamblea de padres de familia

Un ciclo de charlas o conferencias que se organizan sobre un determinado tema

Una reunión de padres de familia y maestros para tratar asuntos Pedagógicos

POBLACION:

El proyecto estará enfocado a tres tipos de población:

Grupo 1: Padres de familia de los estudiantes de los grados sextos a once; pretendiendo realizar un trabajo de intervención frente a las dificultades que traen de la Primaria, como también un trabajo preventivo, en cuanto a las posibles dificultades que se generen durante su vida escolar en bachillerato. Esto último teniendo en cuenta que en los grados sextos se presentan dificultades de adaptación de los alumnos a la básica secundaria y se requiere del apoyo de los padres para lograr una mejor convivencia en la institución.

Grupo 2: Padres de los alumnos que presentan dificultades disciplinarias y académicas.

Grupo 3: Padres de familia de los alumnos de transición y primaria.

METODOLOGIA:

Las reuniones se realizarán mensualmente, intercalando los tres grupos poblacionales y dependiendo del recurso humano con el cual se cuente. Para la sección de primaria se realizaran escuelas de padres por grados. Dichas reuniones se harán cada dos meses y otras generales.

El trabajo de escuela de padres se realiza a través de talleres, en ellos se emplean diferentes técnicas de trabajo psicosocial. Dichas técnicas son las siguientes:

Talleres reflexivos, panales apareados, mural de situaciones, mapas parlantes, debates desde el lenguaje, entre otros. A través de estas técnicas psicosociales se busca que los padres de familia sientan que ellos poseen un saber, que junto con la dirección del facilitador u orientador del taller, hace que emerjan nuevos aprendizajes en su tarea como educadores y formadores de la familia.

Por parte del orientador se aporta una sensibilización previa a la reflexión que realizan los padres o acudientes que puede ser una lectura, una canción, un video, entre otros.

Posteriormente el orientador pasa a propiciar en los padres de familia el debate y la discusión de las temáticas a trabajar, mediante las técnicas anteriormente mencionadas.

Al finalizar la sesión se focalizan los puntos trabajados y se puntualizan los asuntos de análisis que los padres de familia han de tener en cuenta en su ejercicio de crianza.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

1. Elaboración y envío de cartas a instituciones como: cooperativa confiar, cooperativa Belén, personería, secretaria de salud, la FAI, COMFAMA, Comisaria de familia, secretaria de gobierno, carisma entre otras. marzo abril y mayo.
2. Charla sobre los cambios emocionales y sociales en la adolescencia
Para alumnos de sexto, séptimo y octavo. Junio
3. Dificultades de aprendizaje y Técnicas de estudio
Todos
4. La norma en el hogar base de la convivencia escolar 5 padres por grupo
5. Violencia intrafamiliar 5 padres por grupo
6. Pautas de crianza 60 padres de los primeros, 60 de los segundos y 60 de los terceros.
7. Abuso sexual y rutas de atención se cita general
8. Factores de riesgo en los jóvenes
9. Padres de Adolescentes
10. Procesos lectores y escritor en el grado primero.

11. Derecho al buen trato. Proyecto hagamos un trato.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES AÑO 2015

ACTIVIDADES	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct.	Nov.
Revisión del proyecto y estudio de fechas probables para las actividades											
Asignación de encargada de sistematizar cada actividad del mes y planeación primera escuela Familia											
1.Reunión de Padres y elección integrantes consejo de Padres											
2.Escuela Familia Preescolar.											
3.Escuela Familia Grados 4, 5 y AA											
4.Escuela Familia grado Primero											
5.Escuela Familia grado Segundo.											
6.Escuela Familia grado tercero.											
7.Escuela Familia grado Cuarto.											
8.Escuela Familia grado Quinto.											
9.Escuela Familia Aceleracion A.											
10.Socialización Evaluativa del Proyecto a Padres de Familia.											

CRONOGRAMA ACTIVIDADES TALLERES CON PADRES DE FAMILIA

ACTIVIDADES	FECHA	RESPONSABLES
Revisión del proyecto y estudio de fechas probables para las actividades	Enero 27	Docentes de Preescolar
Asignación de encargada de sistematizar actividad del mes y planeación escuela Familia 1	Enero 27	Docentes de Preescolar
1.Reunión de Padres y elección representantes consejo de Padres	Enero 7	Rectora .Coordinadora y docentes en las aulas.
2. Escuela Familia Grados 4, 5 y AA	Feb 26	Sistemat. Sandra Organiza Municipio Medellín

3.Escuela de Familia Preescolar	Marzo 7	Sistemat. María Isabel Organizan docentes preescolar
4.Escuela Familia grado Primero	Abril 1	Sistemat. Martha Organizan grados Primeros
5. Escuela Familia grado Segundo.	Mayo 28	Sistemat. Natalia Organizan grados segundos
6.Escuela Familia grado tercero.	Julio 30	Sistemat. Gloria M. Organizan grados terceros
7.Escuela Familia grado Cuarto.	Agos 27	Sistemat. Claudia Organizan grados cuartos
8.Escuela Familia grado Quinto.	Sept 24	Sistemat. Sandra Organizan grados quintos
9.Escuela de Familia Aceleracion Aprendizaje.	Oct 29	Sistemat. Martha Isabe Organiza Aceleracion del A.
10 Escuela de familia de bachillerato jornada tarde	Mayo 28	Organiza proyecto farmacodependencia
11. Escuela de familia de bachillerato mañana	Agosto 27	Organiza proyecto farmacodependencia
11.Socializacion Evaluativa del Proyecto a Padres de Familia.	Nov 12	Sistemat. Maria Isabel Organizan Docentes Preescolar

RECURSOS:

1. Humanos:

Las capacitaciones se desarrollarán a través de personal interno con las docentes orientadoras

Ver cuadro

Algunas de las sesiones se realizaran con personal externo, los cuales serán profesionales especializados en el área requerida, y dependiendo de la disponibilidad que nos brinden en las instituciones a quienes se les solicitó su aporte, entre estas instituciones están: comisaria de familia, COMFENALCO, medicancer, policía de infancia. Buen vivir y surgir, entre otros.

2. Recursos Económicos:

Papelería: 100.000

Refrigerios conferencistas: 100.000

Pasajes: 50.000 \$

Recursos Físicos:

Auditorio.

Equipos audiovisuales-Videos

Fotocopias-Papelógrafo-marcadores-fichas bibliográficas.

Lecturas -Artículos de revistas.

Horario:

A pactar con los padres de familia, se les hará la propuesta de un horario de 7:00 am. Los últimos jueves de cada mes. Otras se harán a las 4:00 p.m. Los padres de familia o acudientes se citaran previamente a través de circular o invitación escrita, llamadas telefónicas o carteles que se fijaran a la entrada de la institución educativa.

EVALUACIÓN ESCUELA DE PADRES

“Ser, Conocer, Hacer”

Fecha:

Tema:

Profesional:

1. TEMÁTICA

· Considera importante la temática realizada:

Muy importante ___ importante ___ poco importante ___

· Encuentra útil la temática expuesta en aspectos formativos para sus hijos:

Bastante ___ En algunos aspectos ___ muy poco ___

· Considera que el tema expuesto satisfizo sus expectativas:

Mucho ___ en algunos aspectos ___ muy poco ___

2. EXPOSITOR

· La claridad en la exposición

Excelente ___ buena ___ regular ___ malo ___

· Dominio del tema

Excelente ___ bueno ___ regular ___ malo ___

· Capacidad para despejar dudas

Excelente ___ buena ___ regular ___ malo ___

3. METODOLOGÍA

· Considera que los recursos utilizados fueron

Adecuados ___ poco adecuados ___ escasos ___

· La manera en que se desarrolló la temática le pareció

Muy amena ___ medianamente amena ___ poco amena ___

· La forma en que se trabajó en grupo le parece

· Buena ___ regular ___ mala ___

4. El tiempo empleado en la actividad le parece:

· Suficiente ___ escaso ___ muy poco

Observaciones y sugerencias:

Anexos:



MURAL DE SITUACIONES modelo de un taller de padres

Objetivo

Identificar situaciones, espacios, actores, tiempos, objetos y símbolos que representan lo que sucede en la cotidianidad de los sujetos, los grupos, las comunidades y los procesos sociales.

Características

Es una técnica en la cual se posibilita describir situaciones, develar sus causas y poner en evidencia procesos en los que los sujetos y los grupos han estado o están involucrados, permitiendo la expresión de ritmos de vida y temporalidades.

Desarrollo de la Técnica:

Descripción

Previo al comienzo de la sesión el facilitador fijará en un lugar visible a todos los participantes (una pared, un tablero...) un pedazo grande de papel en limpio (preferiblemente papel resistente), en el cual será plasmado el Mural de Situaciones.

Inicialmente, cada participante plasmará en un pedazo de papel su percepción sobre el tema a trabajar valiéndose de dibujos, gráficos y textos. Luego se procede a dividir el grupo en subgrupos de trabajo, donde cada uno de los integrantes comparte su elaboración individual con el fin de construir un boceto común, fruto de la negociación colectiva.

Posteriormente, cada subgrupo elegirá un espacio del Mural para plasmar allí su boceto colectivo, el cual se elabora con materiales que potencien la creatividad de los participantes.

Expresión

Cuando cada subgrupo finaliza su mural, se realiza una plenaria donde se comparten y expresen los productos logrados en el trabajo desarrollado. Es importante que todas las personas tengan una visión general del Mural de Situaciones, donde puedan observar tanto las elaboraciones propias como la de los compañeros.

Interpretación

El grupo se asume como intérprete de lo que ha sido expresado, objetivando situaciones y manifestaciones por medio de las cuales se expresan socialmente sus vivencias, comprendiendo y haciendo consciente marcas que permanecen, hechos y sucesos plasmados por otros. Para activar la reflexión y el debate sobre lo expresado, es necesario contar con preguntas como:

¿Qué se ve? ¿Cómo se distribuyen los elementos en el espacio? : Adentro–afuera; grande– pequeño; personas–objetos–animales; relaciones–tensiones; vínculos-conflictos. ¿Qué percepciones genera lo que se observa? ¿Qué le falta al Mural, qué les gustaría agregar? ¿Qué está expresando el Mural? Por qué?

Toma de conciencia

Luego, llega el momento de síntesis en el cual se busca que los participantes concluyan a partir de la reflexión del tema abordado, develando la forma como se nombran y se relatan los hechos, las percepciones y formas de comprenderlos y las maneras en que los sujetos los relacionan. En este momento de la técnica se pretende develar los significados y sentidos que los sujetos otorgan a su realidad social.

FUENTES:

García Chacón, Beatriz Elena: “Técnicas interactivas para la investigación social cualitativa” artículo electrónico: aprendeonline.udea.edu.co

COMITÉ ASESOR DE TALLERES DE FORMACIÓN PARA PADRES O ESCUELA DE FAMILIA

Nos reunimos en la oficina de la coordinación, la comisión que organizará los talleres de formación escuela de familia o formación para padres; dicha comisión está conformada así:

Rectora: Beatriz Eugenia Ríos

Coordinadores:

Luz Enith Torres

Ángela Quintero

Se propone:

1. Establecer un pre diagnóstico
2. Analizar y contextualizar propuestas temáticas que sirvan para fortalecer el que hacer educativo.
3. Trazar un plan de acción con los padres de familia de la Institución

Pre diagnóstico inicial:

- Pre diagnóstico – Visiones Parciales
- Hicimos comentarios del cómo vemos la interacción de los padres con los hijos:
 - Hay falta de expresión de los sentimientos.
 - Se vislumbra poca autoridad y normatividad.
 - Demasiada permisividad y demasiado consentimiento para con los hijos.
 - El hombre delega toda la responsabilidad de la educación en la mamá, lo mismo que el proceso de crecimiento.
 - En las familias no se dan espacios permanentes de expresión de sentimientos.
 - Desconocimiento del padre de su tarea en la labor educativa.
 - Solo buscan el rendimiento académico y no la formación integral ética y humana.
 - El padre de familia confía absolutamente en la institución, descargando toda la responsabilidad a esta.
 - El concepto de autoridad esta ausente.
 - Los hijos buscan modelos exteriores y eso acarrea un poder mal manejado e impuesto.

A raíz de lo anterior vemos unas consecuencias:

1. Inseguridad: (baja autoestima, poco reconocimiento)
2. Falta de metas claras
3. Ausencia de patrones claros

Todo lo anterior afecta notablemente la convivencia institucional y la interacción familiar.

Frente a esta situación se propone el siguiente plan:

4 temas

1^{ra} Propuesta

1^{er} Tema:

Conocimiento y cuidado de si mismo como fundamento para tener una sana convivencia.

Problema:

¿Qué tanto facilita la familia el conocimiento de sus hijos para interactuar en la comunidad?

2^{do} Tema:

El afecto y las emociones como dimensión esencial del ser humano.

Problema:

¿Qué tanto se ocupa la familia de sus emociones o deseos de los hijos para ser personas íntegras?

3^{er} Tema:

Los ideales como orientadores de la acción social

Problema:

¿Qué tipo de ideales y modelos está proponiendo la familia en la educación de sus hijos?

4^{to} Tema

Competencias comunicativas en la familia.

Problema:

¿La familia comprende las competencias comunicativas que requieren cualificar para el mejor desarrollo de sus hijos?

2^{da} Propuesta

Hizo referencia a las respuestas estereotipadas de los adultos frente a los hijos y su comportamiento psicosocial.

PREPARACIÓN DE LOS TALLERES

El comité organizador de dichos talleres se reúne cada mes o cada dos según el caso.

En éstas reuniones preparamos y organizamos cada una de las actividades que se desarrollan.

El comité prepara el taller a desarrollar previamente se presentará al resto del profesorado para dar a conocer la temática y la forma de desarrollar.

Además recomendamos que una vez desarrollado dicho taller, se lleve a cabo una evaluación por grupos y luego se nos entregue a nosotros ya que nos interesa saber cómo va el proceso y qué aspectos podemos mejorar inclusive cambiar.

Además nos permite conocer las sugerencias y temáticas que puedan surgir del grupo de padres que desarrollan el taller.

También es importante recordar pasarnos las evaluaciones ya que esto fortalecerá dicho proceso.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES COMITÉ ORGANIZADOR

ACTIVIDADES	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic.
Definición y delimitación del programa	■										
Elaboración del proyecto		■	■	■							
Revisión documental y del proyecto			■	■	■						
Elaboración de talleres					■						
Presentación de los talleres						■	■	■	■	■	
Desarrollo de talleres					■	■	■	■	■	■	
Presentación de información desarrollo de talleres						■					
Trabajo de campo o integración con los padres de flia.											
Análisis de información y evaluación de talleres										■	
Presentación del informe final del proyecto											■

CRONOGRAMA ACTIVIDADES TALLERES CON PADRES DE FAMILIA

**PROYECTO DE EDUCACIÓN SEXUAL
PREPARADO POR LUZ ENITH TORRES Y GUILLERMO CATAÑO
PSIORIENTADOR.**

AREA: CIENCIAS NATURALES

EJE TRANSVERSAL: GÉNERO, EQUIDAD Y SEXISMO (G.E.S)

TEMA: DIFERENCIAS FÍSICAS Y FISIOLÓGICAS ENTRE EL HOMBRE Y LA MUJER.

FECHA: AGOSTO 4 AL 8 DEL 2009

OBJETIVO: Reflexionar desde el área de las Ciencias Naturales, sobre las diferencias físicas y fisiológicas entre la mujer y el hombre y sus implicaciones en la vida cotidiana.

APROXIMACIONES TEÓRICAS.

Cómo crece y cambia el cuerpo de las mujeres:

A medida que las niñas crecen sus cuerpos van madurando; no todas crecen a la misma velocidad, pero es de esperar que los cambios se inicien entre los nueve y catorce años de edad. Este período de desarrollo se llama pubertad.

Al iniciarse la pubertad, una pequeña glándula que está en la base del cerebro, produce una serie de sustancias (hormonas) que van a estimular los ovarios

para que éstos produzcan una hormona llamada estrógeno, la cual es la responsable de los cambios en el cuerpo de la mujer.

Primero se ha de notar que se crece en estatura varios centímetros en poco tiempo, las caderas se ensanchan, los senos empiezan a crecer; aparece vello en los genitales (vello púbico), así como debajo de los brazos y posiblemente en las piernas; también se puede observar la presencia de un flujo vaginal blanquecino, Pegaso, sin olor y que no produce rasquiña ni irritación en los genitales, y finalmente se tendrá la primera menstruación (menarca o menarquia). Todos estos cambios son normales.

Las mujeres tienen órganos genitales externos llamados vulva que comprende: labios mayores, labios menores y clítoris, y órganos reproductivos internos (ovarios y útero), unidos mediante un conducto o canal llamado vagina, cuyo orificio de entrada está cubierto parcialmente por una membrana delgada llamada himen.

Uno de los primeros cambios que se pueden observar en el cuerpo es el crecimiento de los senos. En algunas ocasiones puede empezar a crecer primero uno de los dos, pero con el tiempo tienden a igualarse. Los senos pueden ser de diferentes formas y tamaños, no es raro que un seno sea un poco más grande que otro, esto es normal.

Los senos o mamas están conformados por tejido mamario o sea glándulas encargadas de producir leche y por tejido graso.

Durante la pubertad, los órganos reproductivos (ovarios, útero) se desarrollan y uno de los signos de ese desarrollo es el inicio de la menstruación. No hay una edad exacta en la cual las mujeres empiezan a menstruar. Durante la vida seguirá menstruando hasta los 45 ó 50 años, edad en la que poco a poco dejará de tenerla; esto se llama la menopausia.

Cómo crece y cambia el cuerpo de los hombres:

El cuerpo de los muchachos cambia y se desarrolla también, pero puede empezar a hacerlo un poco más tarde que las muchachas. Para los muchachos los cambios empiezan entre los 10 y los 15 años, esto es diferente en cada uno.

Lo primero es el aumento de estatura, el tórax y los hombros se ensanchan, los órganos reproductivos aumentan de tamaño y se cubren poco a poco de pelo (vello púbico). La voz se hace más ronca y tiende a aumentar el vello corporal (piernas, brazos, axilas y en el pecho). También aparece el vello facial (barba y bigote). Algunos muchachos tienen mucho vello corporal y facial y otros tienen poco. Estas diferencias son normales. En algunos adolescentes las tetillas le crecen un poco y se ponen dolorosas, esto ha sido llamado "piedrilla" y se debe a los cambios hormonales. Esto es normal.

Los órganos reproductivos externos del hombre son el pene y los testículos. Los testículos están en una especie de saco llamado escroto el cual cuelga debajo del pene; también hacen parte del aparato reproductor masculino la

próstata y la vesícula seminal, que a diferencia de los órganos mencionados anteriormente, se encuentran internamente.

Cuando la pubertad empieza, la glándula pituitaria, que está en la base del cerebro, produce una hormona que hace que los testículos empiecen a producir testosterona. La testosterona es la hormona que produce los cambios en el cuerpo de los muchachos. Así como los estrógenos los producen en las muchachas.

El espermatozoide son pequeñas células o espermatozoides parecidas a un renacuajo, pero de tamaño diminuto, no se puede observar a simple vista, que al unirse con el óvulo de la mujer en la relación sexual (coital), dan origen a una nueva vida. Estas células o espermatozoides hacen parte del semen que es el líquido que produce el sistema reproductor del hombre. La producción de semen y de espermatozoides empieza en la pubertad y continúa hasta la vejez.

Los cuidados que deben tener ambos (hombre y mujer)

En esta etapa de la vida, es importante comer bien, hacer ejercicio y descansar pues es necesario para mantenerse saludable y los diferentes cambios y el crecimiento se produzca de manera normal. Si el cuerpo está en buenas condiciones, tendrás todas las energías para llevar a cabo todas las actividades de la vida diaria.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS.

La propuesta metodológica es de taller pedagógico, donde se posibilite la participación y la clarificación de conceptos partiendo de los esquemas mentales o representaciones sociales que presenta los estudiantes a nivel individual o grupal.

Los pasos podrían ser:

1. Presentación del tema y objetivo del taller.(dos minutos)
2. Compromisos a cumplir durante el taller: respetar las intervenciones de los demás, expresar las dudas sobre el tema, no censurar las preguntas que se hagan, participar de las actividades que se asignan, hacer una relatoría de lo tratado en su respectivo cuaderno, las preguntas también se pueden hacer por escrito, etc.(tres minutos)
3. Asignación de actividades: Conformar subgrupos de a 5 ó 6 estudiantes, a cada equipo se le entrega una hoja grande de papel periódico (para papelógrafo). El trabajo consiste en dibujar una silueta de la figura humana y en ella dibujar y escribir las partes del cuerpo del hombre y de la mujer. Para desarrollar la actividad la mitad de los subgrupos dibuja al hombre y la otra mitad la mujer.(10 minutos).
4. Presentación de trabajos: Cada equipo presenta y explica el trabajo que elaboró y luego lo pega en espacio donde pueda ser observado. El profesor solo presta atención a cada presentación en sus aspectos que él considera más importante. (10 minutos).

5. Plenaria: El profesor, invita a conformar mesa redonda e inicia el debate con algunas preguntas: En qué aspectos físicos son parecidos los hombres y las mujeres? En qué aspectos físicos se diferencian? Qué partes del cuerpo del hombre conforman su aparato reproductor? Qué partes del cuerpo de la mujer conforman su aparato reproductor?. Cuáles partes dieron más dificultad dibujarlas y porqué? Están bien ubicadas en el dibujo las partes señaladas? (10 minutos)
6. Retroalimentación. El profesor con base en lo expresado en la plenaria refuerza los puntos de vista expresados y luego hace una breve intervención sobre algunos elementos teóricos, apoyándose en los dibujos o en otro material. (10 minutos).
7. Refuerzo grupal: En los diferentes subgrupos elaborar una pregunta por escrito sobre el tema tratado. Luego se hace el ejercicio de preguntas y respuestas: Se enumeran los subgrupos y el número 1 hace la pregunta para que el dos la conteste y así sucesivamente. El profesor coordina y cuando se den las respuestas, su función consiste en ampliar las respuestas o completarlas. Si alguna pregunta genera alguna dificultad o duda el equipo que la respondió se encarga de investigarla para compartirla posteriormente.(10 minutos)
8. Evaluación: En una frase, una estrofa o una copla expresar lo aprendido en el taller (por equipos).

AREA: Humanidades.

EJE TRANSVERSAL: Género, equidad y sexismo. (G.E.S)

FECHA: Septiembre 8 al 12 de 2009.

TEMA: El rol del hombre y la mujer en los cuentos, ensayos, relatos, etc.

OBJETIVO: Reflexionar desde el área de las humanidades (Lengua Castellana) sobre el rol que desempeña el hombre y la mujer en las construcciones literarias (cuentos, ensayos, o relatos y sus implicaciones en la vida cotidiana de las personas.

BREVES REFERENTES TEÓRICOS.

En la literatura (cuentos, relatos, ensayos de amor, de guerra), donde aparecen en escena hombres y mujeres como protagonistas, desde esas construcciones, **generalmente** hay un papel protagónico, de mayor visibilidad destacando la figura del hombre. Las acciones que éste realiza, reflejan rasgos culturales propios del medio del medio se ha escrito esa obra; pero además se observan características universales de la cultura como algunas formas de trato a veces violentas contra las personas, para esto se apoyan en lenguajes verbales y no verbales para hacerse sentir o ser reconocidos.

Generalmente, este personaje (hombre) aparece como el héroe que resuelve los conflictos de la vida a todos los que tienen que ver con su mundo. De esta forma se ha ido estereotipando una figura de hombre donde sus sentimientos no son manifiestos y donde poco se cuenta con el sentir de los otros(as) en las interacciones.

En los trabajos, orientados a resaltar el amor, la mujer aparece como el personaje que tiene la obligación de comprender al otro (hombre), de aceptar muchas de sus acciones así sean violentas. Se le ve también como un personaje conciliador.

En los relatos violentos (guerras, enfrentamientos entre regiones, países, etc.) la figura del hombre siempre se está perfilando como el más “valiente” porque es capaz de destruir al oponente. Al hombre siempre se le han asignado desde lo cultural, lo social, lo familiar y lo sexual, roles donde no se le permite que se mire como persona con limitaciones y cualidades que son la que le dan un sentido humano a sus actuaciones.

En las leyendas de la mitología griega, por ejemplo, el Eros es presentado a menudo como el más joven de los dioses, armado del arco y la flecha cuyos “disparos” encendían en los corazones el fuego de la pasión amorosa.

En la misma mitología griega, sabemos que Eros y Psíque (que significa alma) se encuentran. Psíque, será víctima del poder de la diosa Afrodita y Eros será el “instrumento” de castigo. Esto se encuentra en la obra escrita por Platón llamada “El Banquete del Amor”.

También se encuentra en la estructura literaria del Cantar de los Cantares, una cantata del amor profundamente humano, donde los sujetos amorosos aspiran a la fusión de su ser por medio de un lenguaje que refleja tensión y goce. Se podría decir que el amor descrito en el Cantar de los Cantares, muestra una fuerza de las parejas (esposos) capaz de oponerse a la misma muerte.

En la literatura se encuentran muchos relatos cuya fascinación y poder perduran a lo largo de los siglos de la historia y mostrando épocas culturales específicas. En ellos se encuentran al Eros griego, al Ágape Cristiano, al Renacimiento, al Romanticismo, la Modernidad, etc. cruzados por un amor imposible donde se observan las penurias (sobre todo en las mujeres). Narciso, Edipo, Tristán e Isolda, Don Juan, Romeo y Julieta, Efraín y María, etc. muestran su particular historia de amor. Narciso, puente del Eros y el Ágape, revelador de un amor imposible; Edipo y Yocasta, o el reconocimiento de la prohibición del incesto; Tristán e Isolda o el delicioso peso de la pasión-sufrimiento; Romeo y Julieta o la contradicción y la necesidad de la fusión amorosa y la ley; Don Juan, o la libido masculina; Efraín y María como un romanticismo atravesado por una ideología dominante en Colombia.

En palabras de Florence Thomas, se podría decir que “gran parte de la producción literaria sobre ensayos, novelas rosa, cuentos de amor, narraciones sobre guerras, hacen énfasis en una discriminación muy marcada de la figura del hombre frente a la mujer, haciendo ver a ésta en un segundo plano y con actitudes de resignación frente al rol que debe desempeñar. En estas construcciones literarias se muestran los comportamientos sexistas que rigen muchas culturas”.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

La propuesta metodológica es el taller pedagógico, donde se posibilite la participación y la clarificación de algunos conceptos, partiendo de los esquemas mentales y las representaciones sociales del grupo.

Los pasos podrían ser:

1. **Presentación del tema y objetivo del taller.** (Dos minutos).
2. **Compromisos a cumplir durante el taller:** Respetar la intervenciones de los demás, expresar dudas sobre el tema, no criticar las preguntas que se hagan, participar en las actividades que se asignan, hacer relatoría de lo tratado, las preguntas también se pueden hacer por escrito... (tres minutos).
3. **Asignación de actividades:** Conformar equipos de 5 ó 6 estudiantes. El trabajo consiste en hacer un relato, un cuento, o un ensayo de amor, de luchas, de terror, de aventura,(muy corto), donde participen como personajes hombres y mujeres protagonistas. (diez minutos). Esto también se puede hacer mediante una dramatización.
4. **Presentación de trabajos:** Cada equipo presenta y explica el trabajo elaborado. El profesor presta atención a los aspectos pertinentes al rol que desempeñan los personajes. (diez minutos).
5. **Plenaria:** El profesor, invita a conformar mesa redonda, e inicia el debate con preguntas como: Cómo aparece la mujer actuando en esos relatos, cuentos, etc? Qué posición muestra la mujer en los problemas o situaciones difíciles? Qué otra actitud o comportamiento pudo haber mostrado? Cómo es el trato que ella recibe o expresa en ese relato, cuento, etc.?. Cuál es el comportamiento que el hombre muestra en ese relato, cuento, etc.? Cómo resuelve el hombre los problemas o dificultades en esos relatos...? Cómo es el trato del hombre hacia los demás o hacia sí mismo en los relatos...? Cómo expresan los sentimientos ambos personajes (hombre y mujer) ? Qué aspectos del medio (cultura) están mostrando los personajes del relato?.
6. **Retroalimentación:** El profesor, con base en lo expresado en la plenaria hace una breve intervención sobre algunos puntos que considere importantes, apoyándose en los relatos, cuentos. Haciendo un poco de énfasis en la parte cultural que afecta los comportamientos masculinos y femeninos, razón por la cual establecemos unas diferencias que son una maneras de discriminar los roles sexuales.
7. **Refuerzo grupal:** En los diferentes equipos elaborar una pregunta que tenga relación con el objetivo tratado. Luego se hace el ejercicio de preguntas y respuestas: Los equipos se enumeran y por ejemplo el número uno hace la pregunta para que el número dos la conteste y así sucesivamente.

El profesor coordina y cuando requiera completar las respuestas lo hace. Si alguna pregunta genera dificultad o duda, el equipo que la respondió se encarga de investigarla para compartirla posteriormente. (diez minutos).

8. **Evaluación:** Con una frase, estrofa, copla o verso expresar lo aprendido en el taller (por equipos).

AREA: CIENCIAS SOCIALES

EJE TRANSVERSAL: GÉNERO, EQUIDAD Y SEXISMO. (G.E. S)

TEMA: ANÁLISIS DE LA REALIDAD SOCIOECONÓMICA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO.

FECHA: OCTUBRE DE 2009

OBJETIVO: Posibilitar la reflexión individual y grupal sobre las desigualdades que se presentan en el desempeño laboral y económico entre mujeres y hombres como consecuencia de los procesos socioculturales.

APROXIMACIONES TEÓRICAS

La sexualidad es el resultado de la integración de componentes biológicos, psicológicos y sociales. Cada componente, también es llamado sexo biológico, sexo psicológico o de género y sexo social o por asignación. El sexo psicológico y el sexo social son resultados de procesos culturales donde la persona se forma.

La cultura siempre ha trazado roles que debe cumplir cada hombre y cada mujer. Es así, como se observa en el trabajo una gran diferencia. Por ejemplo: en el hombre, no es común desempeñar trabajos domésticos, pues “supuestamente” estos son exclusivamente para la mujer. También es común observar como la mujer “no puede” realizar algunos trabajos como ser conductora de bus urbano o transporte de carga, pues se cree que esta actividad es exclusiva de hombres.

En los ejemplos señalados y muchos otros que podrían servir de ilustración, se establece una separación tajante en muchos medios culturales, es decir, lo que allí se vive es una falta de equidad principalmente hacia la mujer, con un agregado más que es mostrar actitudes que subvaloran el rol que desempeña la mujer y los aportes de toda índole que brinda a las comunidades; se puede afirmar entonces que hay una actitud sexista en las culturas nuestras.

Aunque de hecho nos encontramos ante la necesidad de establecer unas relaciones igualitarias, en el plano laboral y económico, es poco lo que se ha avanzado en la práctica. Nuestros esquemas mentales siguen fieles a viejos modelos de relación interpersonal, plagados de chantajes afectivos y de presiones de toda clase, donde se trata de doblegar la dignidad de la mujer.

En el plano de la pareja, se dan a la vez y de manera simultánea, varias paradigmas que en muchos aspectos se excluyen mutuamente. Se supone por ejemplo que la pareja debe igualar no solo su intensidad amorosa sino también sus quehaceres tanto sociales y de sostenimiento económico, pero esto continua mostrándose con grandes desniveles. Es decir, se sigue subestimando el rol que desempeña la mujer en muchas de sus actividades no solo domésticas sino también en el plano laboral remunerado.

En la vida productiva, continúa un desfase notorio, los cargos de mayor reconocimiento económico y social, generalmente los desempeña un hombre, por que según la creencia tiene mejor capacidad par tomar decisiones y poner en marcha la organización.

En nuestro medio existe un caso bastante común, en el desempeño de la docencia, especialmente en el nivel de preescolar, primaria y básica secundaria, allí se presenta mayor presencia femenina, pues supuestamente y según lecturas que se hacen desde la antropología, es por la “actitud de ternura” que tiene la mujer. Sin embargo su reconocimiento sólo se da en plano verbal, pues no trasciende a otros niveles de la escala social y laboral.

En nuestro país, ha sido necesario desde el punto de vista político establecer una norma en la cual en todas las administraciones públicas, el treinta por ciento de cargos de dirección sea asignado a mujeres, sin embargo en la práctica no se cumple. Se podría decir que esta norma esta reflejando las actitudes sexistas y de desequilibrio que aún vivimos en nuestra cultura.

El trabajo como una fuente de desarrollo de cualquier medio, no es exclusivo del hombre; es del hombre y la mujer reconociendo en ambos iguales derechos y deberes, pues ambos aportan para construir un estado de bienestar para todos.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

La propuesta metodológica es de taller pedagógico, donde se posibilite la participación y la clarificación de conceptos partiendo de los esquemas mentales o representaciones sociales que presentan los estudiantes a nivel individual o grupal.

Los pasos podrían ser:

1. Presentación del tema y objetivo del taller (dos minutos).
2. Compromisos a cumplir durante el taller: respetar la palabra de los demás, no censurar las preguntas que se hagan, participar en las actividades que se asignan, hacer una relatoría de lo tratado en su respectivo cuaderno, etc. (tres minutos).
3. Asignación de actividades: Conformar subgrupos de estudiantes a cada equipo se le da la instrucción de sacar una lista de los trabajos que puede hacer el hombre y de los trabajos que puede hacer la mujer. Justificando el porqué .Nombrar un relator quien presentará lo realizado. (diez minutos).
4. Presentación de trabajos: Cada equipo presenta y explica el trabajo que elaboró. El profesor sólo presta atención a las diferentes exposiciones. (diez minutos).
5. Plenaria: El profesor, invita a conformar mesa redonda e inicia el debate con algunas preguntas: En qué se diferencias los trabajos que realiza el hombre con respecto a los que realiza la mujer? Porqué hay esa diferencia? Cuál esta mas capacitado(a) para los diferentes trabajos que allí se presentan? Pueden los hombres y mujeres desempeñar trabajos parecidos?

6. Retroalimentación: El profesor con base en lo expresado en la plenaria amplía algunos elementos teóricos apoyándose en los argumentos que presentan los estudiantes y en los breves aportes teóricos de este documento. (diez minutos).
7. Refuerzo grupal: En los diferentes subgrupos elaborar una pregunta por escrito sobre el tema tratado. Luego se hace el ejercicio de preguntas y respuestas: Se enumeran los subgrupos y el número 1 hace la pregunta para que el número dos la responda y así sucesivamente. El profesor coordina y completa las respuestas. Si alguna pregunta genera dificultad o dudas el equipo que la respondió se encarga de investigarla para compartirla posteriormente (diez minutos).
8. Evaluación: En una frase, una copla o un verso expresar lo aprendido en el taller.

AREA: MATEMÁTICAS

EJE TRANSVERSAL: GÉNERO, EQUIDAD Y SEXISMO (G. E. S).

TEMA: ANALISIS PORCENTUAL DE HOMBRES Y MUJERES EN CARGOS PÚBLICOS EN NUESTRO MEDIO.

FECHA: 20 AL 24 DE OCTUBRE DE 2009.

OBJETIVO: Posibilitar la reflexión a nivel individual y grupal de los desequilibrios (comparando porcentualmente), que se observan en la ocupación de cargos públicos, desde la perspectiva de género.

APROXIMACIONES TEÓRICAS

Hablar de hombres y mujeres, desde la sexualidad es referirse a los componentes psicológicos, sociales y biológicos. Es conjugar el concepto de sexo biológico (características genéticas incontrovertibles con las cuales nacemos), sexo psicológico o de género (son todos los comportamientos que interioriza la persona para portarse como hombre o como mujer) y el sexo social o por asignación (son todas las características culturales que le son transmitidas a la persona).

Por lo expresado en el párrafo precedente, se debe tener presente que nacemos hembras o machos y sólo por la permanente interacción e influencia del medio cultural nos vamos asumiendo como hombres o como mujeres, es decir, se establecen unos roles de género.

Pero la cultura siempre acompaña la vida de la persona de manera dinámica y la socializa de acuerdo con unos parámetros que esa misma cultura establece. Es allí entonces, donde encontramos por ejemplo una división del trabajo que trae como consecuencia ciertas discriminaciones o separaciones, lo que podríamos decir que es una actitud sexista que presenta la cultura.

Las actitudes sexistas, generalmente marcan desequilibrios en las funciones y/o roles que deben cumplir el hombre o la mujer al interior de una comunidad, siendo de gran notoriedad en el aspecto laboral. Se puede afirmar desde el punto de vista psicológico y sexual que los seres humanos (hombres y mujeres) estamos en igualdad de posibilidades para asumir cualquier reto en el plano laboral, pero son las condiciones socio-culturales las que establecen diferencias y separaciones.

Es interesante saber que una de las disciplinas científicas que más nos ayuda a observar y comprender de manera más concreta los fenómenos sexistas en nuestro medio, es la matemática. Ella, nos permite, no sólo cuantificar el número de personas (hombres y mujeres) que desempeñan una función productiva en la sociedad (empresa, Estado), sino dar una lectura a esas cifras desde diferentes variables. Por ejemplo: Cuántas mujeres (en términos netos o porcentuales) se desempeñan como secretarias en cargos públicos en las dependencias de la administración municipal? De esas cuántas son profesionales? Cuántas son solteras? Cuántas son casadas? Cuántas son cabeza de familia? Cuántas son mayores de 25 años? Otra variable que podría tenerse presente sería: Cuántas mujeres ocupan cargos de dirección en la administración municipal, además cuáles cargos? Estas mismas y otras variables se pueden aplicar a los hombres.

Es importante completar esos análisis con lo planteado por la ley en Colombia, donde se establece que las mujeres deben ocupar el treinta por ciento de los cargos públicos de dirección (Gobernaciones, ministerios, embajadas, secretarías de despachos, consejerías de estado, gerentes de instituciones descentralizadas, etc.). Lo interesante es resaltar que la misma norma desde el punto de vista matemático sigue manteniendo los desfases. Qué sería lo ideal?

El desarrollo de un país, se mide por la igualdad de posibilidades que tienen tanto hombres como mujeres para acceder al trabajo y a otros servicios fundamentales para el bienestar.

Lo anterior, nos muestra como esta es una breve aproximación para hacer lectura desde unos elementos de la matemática a una de las manifestaciones más comunes de la sexualidad, pero que por su cotidianidad poco se reflexiona acerca de ella.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS.

La propuesta metodológica es de taller pedagógico, donde se posibilite la participación y la clarificación de conceptos partiendo de los esquemas mentales o representaciones sociales que presentan los estudiantes a nivel individual o grupal.

Los pasos podrían ser:

1. Presentación del tema y objetivo del taller (dos minutos).
2. Compromisos a cumplir durante el taller: respetar la palabra de los demás cuando intervienen, no censurar las preguntas que se hagan, participar en

- las actividades que se asignan, hacer una relatoría de lo tratado en su respectivo cuaderno, etc.(tres minutos).
3. Asignación de actividades: Con suficiente antelación,(tres o cuatro días antes del taller) conformar algunos equipos para realizar un trabajo de campo sobre: Qué cargos hay en la administración municipal y cuántos? Cómo están distribuidos (Dependencias cuántas)?. Cuántas personas integran el concejo municipal? Cuántos hombres y cuántas mujeres?. Cuántas alcaldesas ha tenido el municipio en toda su historia? En los diferentes cargos que tiene la administración municipal cuántas mujeres ocupan cargos de dirección (jefes), qué porcentaje del total esta ocupado por mujeres y qué porcentaje por hombres?, Los cargos de menor categoría salarial cuántas mujeres y hombres los ocupan en el municipio, establecer un cuadro porcentual. Cada equipo investiga una pregunta.
 4. Presentación de trabajos: Cada equipo presenta y explica el trabajo de campo elaborado, traducido en cifras que pueda ser observado por el resto de grupo (ojalá en cartelera de papel para papelógrafo).El docente sólo presta atención a la presentación a las diferentes exposiciones. (diez minutos).
 5. Plenaria: El profesor, invita a conformar mesa redonda e inicia el diálogo con el grupo con algunos cuestionamientos como: Comparando porcentajes de hombres y mujeres que trabajan en la administración municipal cuál de los dos (hombres o mujeres) representa en mayor? De los cargos de dirección que tiene el municipio qué porcentaje ocupan los hombres y cuál las mujeres? Porqué se esta presentando esta situación. ? En qué se diferencian los cargos que ocupan los hombres con relación a los que ocupan las mujeres? En promedio cuáles cargos están mejor remunerados los que ocupan los hombres o las mujeres y porqué?(doce minutos). Y otras preguntas que el docente considere pertinentes.
 6. Retroalimentación: El profesor con base en lo expresado en la plenaria, hace algunas acotaciones a las apreciaciones que se dieron en la plenaria. En este punto complementa el análisis con elementos como los desequilibrios que se observan en el desempeño de las funciones. Las posibles discriminaciones que se dan en los diferentes cargos que desempeñan los hombres y las mujeres. La no aplicación del mandato legal de asignar el treinta por ciento de los cargos de dirección a las mujeres. Esto permite entonces, mirar objetivamente como el mismo gobierno perpetúa la falta de equidad y sexismo que vivimos. (diez minutos)
 7. Refuerzo grupal: En los diferentes equipos elaborar por escrito una pregunta sobre el tema tratado. Se enumeran lo equipos y se procede así: el número uno hace la pregunta para que el número dos la responda y así sucesivamente. El profesor coordina y complementa las respuestas. Si alguna pregunta genera dificultad o dudas, el equipo que la respondió se encarga de investigarla para compartirla posteriormente (diez minutos).
 8. Evaluación: En una escala de uno a diez calificar lo aprendido en el taller y justificar porqué? Esta actividad se realiza en equipos de a tres.

AREA: TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA Y ARTÍSTICA.

EJE TRANSVERSAL: GÉNERO, EQUIDAD Y SEXISMO (G.E. S)

TEMA: LA INFLUENCIA DE LA TECNOLOGÍA Y LOS DESARROLLOS DEL ARTE EN LA VIDA SOCIOAFECTIVA DE LA FAMILIA Y LA SOCIEDAD.

FECHA: NOVIEMBRE 10 AL 14.

OBJETIVO: Posibilitar la reflexión individual y grupal sobre la manera como los avances tecnológicos y artísticos, especialmente en algunos medios masivos de comunicación (Internet, televisión y publicidad), han afectado positiva o negativamente las relaciones socio-afectivas en las personas en sus ambientes sociales y familiares.

APROXIMACIONES TEÓRICAS.

Michael Foucault, filósofo francés, en su obra Historia de la sexualidad expresa: “ésta es el resultado de la complejización del sexo”. Significa que no es fácil entender la sexualidad como mero resultado de un solo agente educativo, pues en ella intervienen además de la escuela, la familia, y la sociedad donde se incluyen otros medios como la televisión, revistas, prensa, Internet que cotidianamente están bombardeando a todos los miembros de una comunidad.

Hector Fabio Cardona, escribe: “La televisión, que inicia como una novedad técnica desarrollada principalmente por la gente de la industria de la radio y de las telecomunicaciones, se convierte en el medio más poderoso del siglo XX...”¹. La televisión es el medio audiovisual por excelencia, su fuerza no necesita ser comprobada, aún en las zonas marginales, proliferan aparatos de televisión.

La televisión actualiza modelos permanentes no sólo de sociedad, sino que propone conceptos de ciencia, arte y hasta modelos de hombre y mujer llegando a barnizarlos. Genera también un efecto consumista, que abarca desde ofrecer un artículo hasta facilitar condiciones para el desarrollo de un modelo sexual que en muchas ocasiones no tiene presente las condiciones culturales del medio, lo cual además en la mayoría de las veces va en contravía con los propósitos educativos de la familia y la escuela. Esto es observado en la telecomedia (telenovelas), donde priman como alternativa para alcanzar el éxito, la atracción física y genitalidad. Además se encuentra en los programas de humor el doble sentido, la burla y la discriminación de géneros, especialmente hacia la mujer.

Las comunicaciones pasaron de los llamados medios masivos a los medios globales; a Internet. Algunos lo definen como una extensión de nuestro propio mundo, el reflejo de nuestras vidas al otro lado de la pantalla del computador. El Internet, es una red informática, donde se mezcla la tecnología, el arte, la estética y la antiestética.

¹ Cardona, Hector Fabio. Ya no hay noticia en la noticia. Instituto para el Desarrollo de la Democracia Luis Carlos Galan. Ed. UNAL. Colombia. 1.998

El Internet es el medio de comunicación que no conoce límites, que sirve para lo que quieran que sirva a las personas que lo utilizan, se ha utilizado para salvar vidas, hacer negocios, distribuir pornografía, ejercer prostitución, hacer robos, consultar fuentes bibliográficas, conseguir pareja y hasta tener “cyber-sexo”. Esta comunicación electrónica ha transformado el mundo y cada vez más, entra a formar parte de la vida de millones de personas, todo esto entonces, cambia nuestras visiones del mundo, nos dejamos atrapar por informaciones que muchas veces no analizamos que muchas veces también carecen de fundamento verdadero, científico o que no están en concordancia con la escala de valores con la cual nos hemos formado.

Estos medios de comunicación, no respetan identidad sexual particular, ni de género, y menos tienen en cuenta el contexto social en el cual está inmersa la persona.

En la vida moderna, un recurso muy utilizado para generar presiones diarias, en cuanto a estilos y formas de comportamiento es la publicidad. La publicidad, utilizando todos los medios de comunicación hablados, televisivos o impresos, busca impactar a toda la población con mensajes y productos de toda clase. En este medio se destaca la figura femenina, la cual es convertida en objeto comercial. Para dar una muestra de lo anterior, basta con mirar por ejemplo, para anunciar la venta de un vehículo se presenta a una “linda mujer” en ropas ligeras (vestidos de baño u otra prenda), para ofrecer un CD de determinada música, se recurre a modelos que exhiben sus cuerpos desnudos o semidesnudos. En las pastas de los cuadernos se presentan despampanantes mujeres, para “acompañar” a los niños y/o adolescentes en el estudio durante todo el año escolar. En estas acciones, se percibe una manipulación del ser humano, pero además con intenciones claras de llegar a poblaciones altamente vulnerables como los niños(as) y adolescentes, con el propósito de incrementar una sociedad de consumo. De esta forma se van generando nuevas representaciones sociales frente a lo que debe ser la persona, haciendo de lado el sentido humano del ser con todas sus riquezas axiológicas.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS.

La propuesta metodológica es el taller pedagógico, donde se posibilite la participación y la clarificación de conceptos partiendo de los esquemas mentales o las representaciones sociales que presentan los estudiantes a nivel individual o grupal.

Los pasos podrían ser:

1. Presentación del tema y objetivo del taller. (dos minutos).
2. Compromisos a cumplir durante el taller: respeto por la palabra que expresan los demás, no censurar las preguntas e intervenciones que se hagan, participar de las actividades que se asignan, hacer una relatoría de lo tratado en su respectivo cuaderno, etc. (tres minutos).

3. Asignación de actividades: Conformar subgrupos de estudiantes y cada equipo se le da la instrucción de seleccionar de revistas (solicitadas con anterioridad) un aviso donde aparezcan modelos (hombres o mujeres) exhibiendo algún producto. Analizar qué relación tiene el producto (aviso) con la persona que allí se presenta. Esta actividad se solicita que sea aplicada a un programa o propaganda de la televisión. (diez minutos).
4. Presentación de los análisis: Cada equipo presenta trabajo elaborado y lo explica. El profesor sólo presta atención a las diferentes exposiciones. (ocho minutos).
5. Plenaria: El docente invita a conformar mesa redonda, e inicia el diálogo con el grupo con algunas preguntas como: Qué características físicas presentan los modelos? Qué quieren expresar con los mensajes que allí se dan? Cuáles son más comunes como modelos los hombres o las mujeres? Y porqué? De qué otra forma se podría presentar esa propaganda sin utilizar a seres humanos como modelos? Porqué podríamos decir que los medios de comunicación comercializan a las personas? Qué relación tiene la sexualidad con la publicidad y con los medios de comunicación? (diez minutos).
6. Retroalimentación: El profesor con base en lo expresado en la plenaria, amplía algunos elementos apoyándose en los argumentos dados por los estudiantes y en los breves aportes teóricos de este documento. (ocho minutos).
7. Refuerzo grupal: En los diferentes subgrupos elaborar por escrito una pregunta sobre el tema tratado. Luego se hace el ejercicio de preguntas y respuestas: se enumeran los equipos y el número 1, hace la pregunta para que el número 2 la responda y así sucesivamente. El profesor coordina y completa las respuestas. Si alguna pregunta genera dudas el equipo que la respondió se encarga de investigarla para compartirla posteriormente. (diez minutos).
8. Evaluación: Por equipos y mediante un dibujo, una frase publicitaria expresar lo aprendido en el taller.

sociodrama o juego de roles representar por medio de un ejemplo un caso familiar, de la institución, con amigos, o social. (Cinco a ocho minutos)

Fase de recolección de información: Se comparten los informes de cada subgrupo con sus respectivas representaciones que fueron preparados en la fase anterior. (Diez a doce minutos)

Fase de plenaria: Es la fase de reflexión grupal; el grupo debate por medio de preguntas que hace el orientador, como: Porqué hubo violencia en la representación? De qué otra forma se manifestó la violencia? Qué otros ejemplos de violencia se viven en las familias, en la institución educativa, entre amigos, en la comunidad? Desde lo dialogado que entendemos por violencia, agresividad y agresión?

Porqué la violencia nos afecta a todos? Que deberíamos hacer para evitar un poco la violencia?

Porqué la violencia es un problema de salud pública? (10 minutos).

Fase de devolución: El orientador brinda una breve retroalimentación a dos o tres conceptos u opiniones que el grupo haya expresado y que considere significativas. (2 minutos).

Fase de aportes: El orientador hace unas breves anotaciones de orden teórico sobre el tema (micro conferencia de tres minutos).

Fase de evaluación: Se hace un sondeo con dos o tres preguntas: Qué idea le quedo clara? Cómo aplicar lo aprendido? Qué puedo concluir de lo trabajado?

ORIENTACIÓN DE GRUPO SEGUNDA SESIÓN.

TEMA: EL CONFLICTO COMO MEDIO PARA MADURAR LA PERSONA

APROXIMACIONES CONCEPTUALES

El conflicto es un proceso de enfrentamiento entre dos o más partes ocasionado por un choque de intereses, valores, acciones o formas diferentes de ver el mundo.

El conflicto es un fenómeno constante, que surge en todos los ámbitos de nuestra vida cotidiana. Es el estado natural del hombre; es el motor de la vida psíquica o interior que mueve a los sujetos hacia la creatividad y el progreso. Se trata entonces de buscar los medios adecuados y los mecanismos de solución pacífica y creativa de los mismos.

El conflicto es una fuerza motivacional que lleva al cambio. De acuerdo con la forma como se resuelva puede llevar al crecimiento o al aniquilamiento, a la construcción o a la destrucción, al fortalecimiento o a la ruptura de relaciones, al reconocimiento o a la supresión del otro.

El conflicto y el cambio son inseparables. Sin procesos de cambio, los individuos, las comunidades, las empresas y los países serían incapaces de crecer, desarrollarse, tener nuevas ideas. Encontrar nuevos rumbos, producir de otro modo.

El conflicto puede ser real o irreal. Es real cuando se basa en diferencias conocidas o desconocidas, intereses, opiniones, percepciones e interpretaciones. El conflicto es irreal cuando se basa en una comunicación errónea. En una percepción equivocada o en un malentendido. La comunicación inadecuada, la percepción equivocada y los malentendidos crean

conflictos irreales, que su vez generan tanta violencia como los conflictos reales.

La solución de un conflicto no busca eliminar las diferencias y las dificultades, pues éstas hacen parte esencial de la vida misma. Los conflictos en sí mismos no son negativos o positivos, lo importante es convertirlos en una posibilidad de trascender individual y colectivamente.

CAUSAS DEL CONFLICTO.

- La existencia de intereses diferentes o similares y las posibilidades limitadas para su satisfacción.
- La convivencia con los demás.
- Las posiciones extremas.
- Las interpretaciones erróneas.
- El hecho de tener en cuenta sólo un punto de vista o una forma única de percibir el conflicto.
- La variabilidad del estado de ánimo.
- La falta de reconocimiento de los propios errores.
- Incapacidad para ponerse en el lugar de los demás.

RESPUESTAS FRENTE A LOS CONFLICTOS.

Cuando se presenta un conflicto se puede asumir una de estas respuestas:

Evitarlo: No dejarse involucrar. Esta es la mejor decisión cuando no se es protagonista del conflicto. Las personas no deben involucrarse en conflictos ajenos.

Aceptarlo: Adoptar por buscar soluciones y las consecuencias del mismo.

Rechazarlo: Desconocerlo activamente. Aquí el conflicto no se reconoce como legítimo y por esa razón no se participa en los procesos de solución.

Disfrutarlo: Se beneficia del conflicto. Este es el caso de los terroristas o los anarquistas. Favorecen el caos.

Suprimirlo: Cuando se tiene algún poder, el conflicto se elimina con una norma, ley, reglamento para que todo quede resuelto. Esta situación es común en las luchas políticas, en algunas instituciones educativas, en las fuerzas militares, etc.

De todas estas repuestas la que más ayuda madurar a la persona es la aceptar el conflicto para manejarlo, pues significa además reconocerlo como tal y ver en él la posibilidad de avanzar hacia el cambio personal, familiar, social, etc.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

La propuesta metodológica es el taller reflexivo. Por consiguiente lo primero es presentar el tema y objetivo del mismo. Por ejemplo: Reflexionar entorno al significado del conflicto en la vida de la persona. Reconocer algunas formas de manejar el conflicto en las personas.

B.) El Encuadre:

Se definen las reglas de juego para el taller. Participar en las actividades propuestas (conformación de subgrupos, realizar las actividades), respetar la palabra, responsabilizarse de sus actuaciones, no inculpar a los otros por mis comportamientos, no discutir, debatir con argumentos sino estoy de acuerdo con algo, escuchar al otro, realizar las relatorias.etc (cinco minutos).

C.) Fase de construcción inicial o preliminar:

Se conforman subgrupos de a cinco o seis estudiantes asigna la siguiente actividad: representar (dramatizar) un conflicto en la familia, con los amigos, con los vecinos, con la novia(o) etc. la forma de solucionarlo. (Diez minutos).

D.) Fase de recolección de información:

Se presentan las dramatizaciones. El orientador en el tablero anota lo más significativo de cada representación. (Ocho minutos).

E.) Fase de plenaria:

Es la fase de reflexión grupal y de debate. El orientador induce con preguntas como: Qué tienen de común los conflictos presentados? Qué causas pudieron generar los conflictos? De qué otra forma se hubiera podido resolver cada conflicto?. Según lo visto qué es un conflicto? (cinco minutos)

F.) Fase de devolución:

El orientador brinda una retroalimentación por las opiniones expresadas, señalando lo más significativo de conversado. (Dos minutos).

G.) Fase de aportes:

El orientador complementa con algunas anotaciones breves lo que es el conflicto y la forma de solucionarlo (micro conferencia de 3 minutos).

Evaluación:

Se toman dos comentarios acerca de lo aprendido sobre el conflicto.

LINEAMIENTOS PARA LA ORIENTACIÓN DE GRUPO TERCERA SESIÓN

TEMA: Tipos y niveles de conflicto

BREVES REFERENTES TEÓRICOS

El conflicto es algo natural en los seres humanos, y tiene diferentes formas de manifestarse. Esas maneras de mostrarse se denominan tipos. En este sentido se pueden encontrar cuatro tipos:

- A. **Conflicto del camino a seguir:** Las personas entran en conflicto cuando tienen el mismo objetivo o meta, pero utilizan diferentes métodos para alcanzarlo. Ej.: los padres que desean que su hijo sea bachiller, pero la madre quiere que estudie en un colegio privado y el padre en un colegio del gobierno; por esta razón se producen tensiones y malos entendidos. Otro ejemplo podría ser: dos estudiantes quieren sacar las mejores notas en matemáticas; uno de ellos destina tiempo extra para estudiar, mientras el otro no dedica ninguna hora extra al estudio, aunque son amigos, estas circunstancias producen en ellos mucha discordia, tensión, disgustos.
- B. **Conflictos que se excluyen mutuamente:** Este es un tipo de conflicto en el que las personas tienen metas y objetivos diferentes, pero prefieren trabajar unidos en un contexto o relación más amplia dentro del grupo o comunidad. El problema se presenta cuando una de las partes insiste en que su objetivo es el que se tiene que trabajar. Ej.: El director de grupo quiere trabajar por mejorar el rendimiento académico y el representante de grupo, desea trabajar para conseguir fondos destinados a una excursión. Ambos pueden desarrollar sus actividades, pero si uno de los dos trata de imponerse con su objetivo, se presenta el conflicto.
- C. **Conflicto distributivo:** Las partes compiten por una determinada cantidad de recursos, premios, posición y se establece una relación de ganar-perder que provoca confrontación. Ej. Un padre tiene tres hijos y sólo tiene una determinada cantidad de dinero para atender las necesidades de estudio. El problema surge cuando destina más dinero para las compras de un solo estudiante y deja a los demás con menores recursos, apareciendo como privilegiado uno de ellos. Este conflicto es común en las aulas de clase al asignar estímulos, premios, etc. también se observa en las organizaciones laborales, empresas, etc.
- D. **Conflicto de valores:** Se encuentra presente en los tres tipos de conflicto anteriores. Además ha sido denominador común en las luchas y enfrentamientos entre las culturas, personas, pueblos. Consiste en querer imponer un valor o grupo de valores a otro(as) persona(s), sin tener la escala de valores que cada uno maneja. Ej.: Las guerras religiosas en la humanidad. Otro ejemplo podría ser, cuando se trata de imponer un valor haciéndolo ver como el más importante que todos los otros.

Niveles de los conflictos.

Es la intensidad con la cual el conflicto se va presentando.

El primer nivel del conflicto es el normal: Este forma parte de los afanes y tropiezos de la vida cotidiana, en la cual las personas tienen a menudo diferencias de opinión, y muchas veces se muestran groseras e insensibles, pero en la medida en que se alcanza la madurez se enfrentan estos conflictos de manera rutinaria. Estos requieren acciones preventivas que ayudan a mejorar las relaciones en la cotidianidad.

El segundo nivel del conflicto es el penetrante: Este conflicto está cargado de tensión y emoción. Es el resultado de una serie de conflictos no resueltos. Este nivel requiere la intervención de una tercera fuerza (persona) para que ayude a que los adversarios, entiendan la causa de la situación.

El tercer nivel del conflicto es abierto: Aquí el conflicto se hace público y resulta una amenaza tanto para los adversarios como para las demás personas. También tiene raíces en la acumulación de conflictos que no se solucionaron. Es necesario el control para evitar que las partes se lastimen o lastimen a otras personas.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

La propuesta metodológica es el taller reflexivo. Desde esta perspectiva se debe tener presente:

1. Indicar el tema que se ha de desarrollar, e indicar además que el taller reflexivo es un espacio de reflexión individual y grupal sobre un tema o situación determinada.

El taller pretende que los estudiantes se hagan conscientes de los puntos de vista que rigen su cotidianidad.

Tiene como objetivo inducir a los estudiantes a construir sus propias alternativas, es decir, que ellos mismos se hagan responsables de sus comportamientos.

En el taller reflexivo, el orientador hace algunos aportes (breves), para contribuir desde sus intervenciones a completar las conclusiones que el grupo pueda construir.

2. Desarrollo del taller:

Fase de encuadre: Se presenta al grupo las pautas de trabajo que regirán, es decir, se definen las reglas de juego: respetar la palabra, escuchar a quien tenga la palabra, comprometerse a expresar sus puntos de vista, realizar cada uno la relataría, etc. (cinco minutos).

Fase de construcción inicial: El orientador explica en qué consisten los cuatro tipos de conflicto, (cuatro minutos). Luego conforma equipos de 4 ó 5

estudiantes y se asigna a cada equipo la representación (socio drama) de un tipo de conflicto. (Cinco minutos).

Fase de recolección de información: Se presentan las representaciones preparadas en la fase anterior. (Diez minutos).

Fase de plenaria: Es la fase del debate grupal, el cual se inicia con preguntas como estas: Cuál de esas representaciones tiene que ver con vida cotidiana del grupo? Porqué? Cuál de esas presentaciones es más grave y porqué? Porqué los conflictos se van volviendo cada vez más graves y porqué? Cuál es el tipo de conflicto más común entre nosotros? Cómo prevenir algunos conflictos cotidianos?

Fase de devolución: El orientador brinda un breve refuerzo a uno o dos conceptos de los expresados en la plenaria. (Dos minutos).

Fase de aportes: El orientador hace unas breves anotaciones de orden teórico sobre los tres niveles que muestran los conflictos, teniendo en cuenta las representaciones (tres minutos).

Fase de evaluación: Se hace un sondeo con tres preguntas: Qué idea le gustó? Donde puedo aplicar lo aprendido? Qué conclusión saco acerca de lo trabajado?

LINEAMIENTOS PARA LA ORIENTACIÓN DE GRUPO CUARTA SESIÓN.

TEMA: Cómo manejar el conflicto en el grupo de iguales: el reconocimiento, la asertividad y la negociación.

Breves referentes teóricos.

Manejar el conflicto, significa aprender de él, aceptar que es natural a toda persona y que es una posibilidad de madurar en el plano personal, familiar, social, etc...

Manejar los conflictos, conlleva a reflexionar de manera permanente sobre todos los obstáculos que la vida cotidiana nos presenta, es decir, es tener un nivel cada vez más razonado de lo que ocurre para dar solución a las dificultades de manera justa y pacífica.

La promoción y construcción de interacciones pacíficas consigo mismo, con los otros, y con el medio ambiente es un reto de cualquier proceso educativo. Se trata de proponer intervenciones que incidan sobre la subjetividad de cada estudiante en el sentido de afectar positivamente sus actitudes, valores e imaginarios frente a lo diferente, lo injusto, lo doloroso, lo solidario, el género contrario, la muerte, la vida, la responsabilidad individual y social, la confianza

en sí mismo y en los otros, los derechos humanos, la autoridad. Por tanto, lo que hay que buscar es hacer explícitos y conscientes los valores, actitudes e imaginarios que están en la base de los comportamientos y la convivencia violentos para generar condiciones de resignificación de los mismos, en función de construir un nuevo ethos de la convivencia.

Por lo anterior, lo primero que se debe asumir, es una actitud donde se **reconozca el conflicto** y la forma como cada uno hace parte de él (por omisión, o por acción directa). Para hacer reconocimiento del conflicto, se necesita promover un auto concepto sano y realista, la capacidad de amar y ser amado, la necesidad de ser reconocido como persona, la valoración positiva del cuerpo, necesidades estéticas y éticas, entre otros aspectos.

Reconocer el conflicto, no es culpabilizarse de todo lo sucedido, es aprender a tener presente las limitaciones y potencialidades. Es también aprender a escuchar al otro sin enjuiciarlo.

Luego de hacer un proceso de reconocimiento, un momento importante en el manejo del conflicto es aprender a trabajar con **asertividad**. La asertividad es la capacidad de expresar nuestras propias necesidades y sentimientos. Es la expresión manifiesta de la propia afectividad. Permite exponer de manera sana y oportuna las ideas y deseos. Dicho en otras palabras, la asertividad es la habilidad para decir adecuadamente que queremos y que “no”; que aceptamos y que no es aceptable. Por ejemplo, frente a un conflicto donde un compañero siempre está haciendo indisciplina, yo podría expresar: “cuando muestras esos comportamientos yo me siento incómodo porque no puedo atender a clase”. Otro ejemplo podría ser: El estudiante que siempre grita para solicitar un favor. Al respecto se le expresaría “Cuando utilizas los gritos, siento un poco de malestar o rabia, pues a mí me gusta hablar de manera más calmada”.

La asertividad, se debe promover desde la familia, pues ayuda a que el niño(a) reconozca sus sentimientos, especialmente los negativos y hablar de ellos.

Los conflictos requieren ser resueltos, y una alternativa es la **negociación** entre las partes.

La negociación, es una forma de poner en práctica el reconocimiento y la asertividad para llegar a un acuerdo. Se habla entonces, de la llamada negociación integral o por principios, donde las dos partes ganan, es decir, no hay ganador ni perdedor, las dos partes salen favorecidas, pues se respetan los valores, se reconocen las actitudes, se revisan las circunstancias que pudieron generar el conflicto y entre los dos buscan alternativas que ayuden a resolver la dificultad. Sólo si las partes no llegan a un acuerdo, se debe acudir a otra persona (profesor, coordinador, padre de familia, representante, personero, etc.) que posibilite el diálogo, es decir, que sea un mediador.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

Se sugiere el taller reflexivo. Desde esta perspectiva se debe tener presente:

1. indicar el tema que se ha de desarrollar, y señalar que el taller reflexivo es un espacio de reflexión individual y grupal sobre un tema determinado.

El taller pretende que los estudiantes se hagan conscientes de los puntos de vista que rigen su cotidianidad.

Tiene como objetivo inducir a los estudiantes a construir sus propias alternativas, es decir, propiciar que ellos mismos se hagan responsables de sus comportamientos.

En el taller reflexivo, el orientador hace algunos aportes (breves), para contribuir desde sus intervenciones a completar las conclusiones que el grupo puede construir.

2. Desarrollo de las fases del taller:

Fase de encuadre: Se presenta al grupo las pautas de trabajo que regirán, es decir, se definen las reglas del juego: Respetar la palabra, escuchar a quien habla, comprometerse a expresar sus puntos de vista, elaborar una relatoría, etc. (cinco minutos).

Fase de construcción inicial: Se conforman subgrupos de a cuatro o cinco estudiantes, se asigna la siguiente actividad: debatir en equipo, de que otra forma no violenta podemos resolver un conflicto. Esta actividad se representa mediante un juego de roles o dramatizado. (Seis minutos).

Fase de recolección de información: Cada subgrupo hace la representación preparada en la fase anterior. (Diez minutos).

Fase de plenaria: Es la reflexión grupal; el grupo conversa inducido por preguntas que hace el orientador como: Qué clase de conflictos se representaron? Cómo fue la actitud que mostró cada uno para resolver el conflicto? Cómo reconoció cada uno el conflicto? Cómo se expresaron los sentimientos, valores y necesidades? Cuáles fueron los sentimientos más comunes que se expresaron? De qué otra forma se hubieran podido expresar los sentimientos? Cómo llegarán a un acuerdo? Cómo se comprometieron las partes a poner en práctica lo acordado? (diez minutos).

Fase de devolución: El orientador brinda una breve retroalimentación a dos conceptos o puntos de vista que el grupo expresó y que considere significativa (dos minutos).

Fase de aportes: El orientador hace referencia de manera breve a los tres conceptos básicos (reconocimiento, asertividad, y negociación) (tres minutos).

Fase de evaluación: Se hace un sondeo de tres preguntas: porqué es importante reconocer que hago parte del conflicto? Qué importancia tiene poder expresar mis sentimientos sin herir al otro? Porqué los conflictos se deben resolver racionalmente?

LINEAMIENTOS PARA LA ORIENTACIÓN DE GRUPO QUINTA SESIÓN

TEMA: El manual de convivencia y los procesos para manejar los conflictos: Conducto regular y Debido proceso.

Breves Referentes Teóricos.

El manual de convivencia es una herramienta pedagógica, que como tal no puede ser asumida como un código de procedimiento penal, pues ha sido visto como un instrumento represivo, razón por la cual en muchas ocasiones pierde su finalidad; pues en él se está validando el poder del adulto.

Los manuales de convivencia deben tener reglas claras, y mientras más explícita sea, menos problemas traerá para la convivencia institucional.

El manual de convivencia es un contrato privado, por lo cual no debe ir más allá de quienes lo firman en el momento de la matrícula.

El manual de convivencia sólo podrá resolver faltas cometidas en asuntos de orden pedagógico, pues para las demás existen instancias debidamente legalizadas en el orden jurídico. Ejemplo, cuando se presentan delitos se debe recurrir a instancias superiores a la institución educativa como juzgados, pues los maestros y el manual, no son competentes para juzgar un delito.

El manual de convivencia lo deben regir principios y valores como:

1. La dignidad humana: El ser humano es un fin en sí mismo, por lo tanto no es negociable. El derecho a la dignidad humana constituye el mínimo común denominador de la humanidad.
2. Democracia: Es la forma de empezar a vivir y ejercer la ciudadanía. En la institución educativa se observa en los procesos de participación en el gobierno escolar, personería, representantes de grupo. Etc.
3. Pluralismo: Es el más difícil de trabajar en la institución por que en general se cree que lo "homogéneo es lo conveniente", la pluralidad permite la dinámica, pero en las instituciones se sigue con la idea de uniformar las actitudes. Desconocerla genera conflictos.

Hay otros valores como la solidaridad, la diversidad cultural etc., que también necesitan ser incluidos.

En toda organización, deben estar claramente delimitadas las instancias, que son aquellos espacios autorizados dentro del manual de convivencia para resolver o manejar un conflicto en el ambiente educativo. Las instancias no pueden confundirse con la aplicación del debido proceso, pues cada una (instancia) debe respetar el debido proceso. Las instancias varían de una institución a otra, pero generalmente tienen algo en común: profesor, orientador

de grupo, coordinador, rector y consejo directivo. En algunos centros educativos se observan otras instancias como aplicación del mandato constitucional de establecer mecanismos alternativos para la solución de conflictos.

Cada instancia debe tener especificadas sus funciones desde las cuales interviene.

El otro elemento legalmente establecido por la Constitución política es el derecho al Debido Proceso (Art. 29). Este derecho significa que a nadie se le puede imponer una sanción sin antes hacerle un proceso adecuado, y para ello existen garantías que hay que cumplir:

- A. Presunción de inocencia: Nadie será sancionado si no se demuestra su culpabilidad, por que toda persona es inocente hasta que se demuestre lo contrario.
- B. Derecho a la defensa: Es el derecho que tiene toda persona de conocer de qué se acusa para argumentar lo que tenga a su favor.
- C. Proporcionalidad: Las sanciones serán proporcionales a la falta y se aplicarán según el daño causado.
- D. Nadie podrá ser juzgado o castigado dos veces por la misma falta. Ejemplo: ante una “volada” de clase de un estudiante, no se puede aplicar insuficiencia, más la falta (falla), la suspensión etc., sólo se debe aplicar una sola sanción.
- E. Tramite de falta y sanción deben estar preestablecidas: Sólo podrá sancionarse con las normas y sanciones contempladas en el manual de convivencia previamente.
- F. Principio de favorabilidad: toda investigación o proceso debe analizarse desde una parte favorable y otra desfavorable, es decir teniendo en cuenta los factores que atenúan la falta y los que la agravan.
- G. Segunda instancia: Toda persona en proceso, podrá apelar el fallo y recurrir a una segunda instancia.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

Se sugiere el taller reflexivo recordando sus objetivos, pues es el más adecuado para este tipo de actividad.

Desarrollo de las fases del taller:

Fase de encuadre: Se presenta al grupo las pautas que regirán el trabajo, es decir, las reglas del juego: Respetar la palabra, escuchar a quien tiene la palabra, comprometerse a expresar sus puntos de vista, elaborar una relatoría (cinco minutos).

Fase de construcción Inicial: Conformar subgrupos y analizar: a) Qué es un manual de convivencia? b) Cuáles son la instancias (conductos regulares) que están escritas? c) cuáles son las funciones de cada instancia? d) Qué entendemos por debido proceso? e) Qué dice el manual sobre el debido proceso? Nombrar un relator para que presente el informe de esta actividad. (seis minutos)

Fase de recolección de información: Cada relator presenta ante el grupo el informe preparado en la actividad anterior (ocho minutos).

Fase de plenaria: es la reflexión grupal, el grupo conversa orientado por preguntas como: Qué entendemos por instancias en la institución? Cuáles son las instancias que tiene definidas la institución? Quiénes han pasado por todas instancias de la institución? Qué le corresponde hacer a cada instancia? Cómo se aplica un debido proceso? Cuáles son las fallas más comunes en la institución al aplicar un debido proceso? (diez minutos).

Fase de devolución: El orientador brinda una breve aclaración de algunos términos o conceptos utilizados por los estudiantes en la plenaria. (Dos minutos).

Fase de aportes: El orientador de manera breve explica el concepto de instancia y debido proceso (cuatro minutos).

Fase de evaluación: se hacen preguntas referidas al manual de convivencia cómo: Qué le falta al manual con relación a lo explicado? Cómo se debería incluir lo explicado dentro del manual?

La autoridad tiene una función ética en la formación: proporcionar un sistema de valores, principios y conductas para una sana convivencia. La autoridad parte del principio básico del respeto por la vida y la dignidad de la persona. Este es un elemento esencial para prevenir la agresión.

La autoridad tradicional: Autoridad restrictiva (negativa)

En los últimos decenios, se han producido enormes cambios en nuestra cultura: se ha transformado la concepción de los géneros y la sexualidad, el papel de la mu

- E. **Conflicto del camino a seguir:** Las personas entran en conflicto cuando tienen el mismo objetivo o meta, pero utilizan diferentes métodos para alcanzarlo. Ej.: los padres que desean que su hijo sea bachiller, pero la madre quiere que estudie en un colegio privado y el padre en un colegio del gobierno; por esta razón se producen tensiones y malos entendidos. Otro ejemplo podría ser: dos estudiantes quieren sacar las mejores notas en matemáticas; uno de ellos destina tiempo extra para estudiar, mientras el otro no dedica ninguna hora extra al estudio, aunque son amigos, estas circunstancias produce en ellos mucha discordia, tensión, disgustos.
- F. **Conflictos que se excluyen mutuamente:** Este es un tipo de conflicto en el que las personas tienen metas y objetivos diferentes, pero prefieren trabajar unidos en un contexto o relación más amplia dentro del grupo o comunidad. El problema se presenta cuando una de las partes insiste en que su objetivo es el que se tiene que trabajar. Ej.: El director de grupo quiere trabajar por mejorar el rendimiento académico y el representante de grupo, desea trabajar para conseguir fondos destinados a una excursión. Ambos pueden desarrollar sus actividades, pero si uno de los dos trata de imponerse con su objetivo, se presenta el conflicto.
- G. **Conflicto distributivo:** Las partes compiten por una determinada cantidad de recursos, premios, posición y se establece una relación de ganar-perder que provoca confrontación. Ej. Un padre tiene tres hijos y sólo tiene una determinada cantidad de dinero para atender las necesidades de estudio. El problema surge cuando destina más dinero para las compras de un solo estudiante y deja a los demás con menores recursos, apareciendo como privilegiado uno de ellos. Este conflicto es común en las aulas de clase al

asignar estímulos, premios, etc. también se observa en las organizaciones laborales, empresas, etc.

Conflicto de valores: Se encuentra presente en los tres tipos de conflicto anteriores. Además ha sido denominador común en las

Fase de devolución: El orientador brinda una breve aclaración de algunos términos o conceptos utilizados por los estudiantes en la plenaria. (Dos minutos).

Fase de aportes: El orientador de manera breve explica el concepto de instancia y debido proceso (cuatro minutos).

Fase de evaluación: se hacen preguntas referidas al manual de convivencia cómo: Qué le falta al manual con relación a lo explicado? Cómo se debería incluir lo explicado dentro del manual?

LINEAMIENTOS PARA LA ORIENTACIÓN DE GRUPO SEXTA SESIÓN.

TEMA: La autoridad en el hogar y la institución educativa:

- Autoridad tradicional: restrictiva (negativa)
- Autoridad constructiva y positiva.
- Autoridad y límites.

Aproximaciones Teóricas.

La autoridad hogareña es fundamental para el desenvolvimiento cotidiano de la familia. Permite que la administración sea suficientemente ordenada, lo cual es esencial para el bien común. Cuando no existe una autoridad adecuada en casa, fácilmente se instalan el desorden o el caos: todos hacen lo que les viene en gana, lo cual puede incluir altos niveles de agresión.

La autoridad tiene una función ética en la formación: proporcionar un sistema de valores, principios y conductas para una sana convivencia. La autoridad parte del principio básico del respeto por la vida y la dignidad de la persona. Este es un elemento esencial para prevenir la agresión.

La autoridad tradicional: Autoridad restrictiva (negativa)

En los últimos decenios, se han producido enormes cambios en nuestra cultura: se ha transformado la concepción de los géneros y la sexualidad, el papel de la mujer en la familia y en la sociedad es diferente, ha cambiado la forma de percibir a la pareja y la familia, las relaciones económicas y de poder en el hogar también han cambiado.

Una de los aspectos de mayor cambio se presenta en el concepto de la autoridad. En otro tiempo ésta se relacionaba fundamentalmente con prohibiciones, permisos, sanciones en el hogar y el centro educativo. Se podría resumir en otras palabras: “la autoridad en épocas anteriores era principalmente restrictiva, una autoridad punitiva o negativa. Era la autoridad

del NO. “no me discutas”, “obedezca sin chistar”, “si haces eso te voy a castigar”.

Esta autoridad tiende a formar seres inhibidos, temerosos, violentos y traumatizados. Por eso más que autoridad es la imposición de la voluntad y el deseo sobre el otro.

Autoridad constructiva y positiva

Es una autoridad que en vez de reprimir las capacidades, las promueve y las desarrolla. Se basa en brindar posibilidades pero analizadas conjuntamente. Esta autoridad brinda la valoración y reconocimiento. La valoración apunta a mostrarle al hijo o al estudiante que es una persona importante y que ocupa un lugar significativo en su familia e institución educativa. Cuando la persona se siente valorada, la autoestima se desarrolla sanamente.

Mientras la valoración se refiere a lo general, al valor como persona, el reconocimiento apunta a lo específico, a mostrarle al estudiante el significado de sus acciones positivas, por ejemplo, cuando los padres o los profesores le dicen que se ha comportado muy bien durante la semana. El reconocimiento implica que los agentes educativos (padres y maestros) estén atentos a las acciones valiosas del estudiante y se las resalten. Esto conlleva que padres y maestros le expresen con frecuencia al estudiante mensajes de reconocimiento como: “vi que organizaste bien tu cama...” “te quedó muy bien el trabajo que hiciste en equipo” “gracias por ese detalle de ayudarme en la casa”.

El reconocimiento que los padres brinden debe ser proporcional al esfuerzo que haga el hijo. El reconocimiento es una herramienta especialmente relevante ante conductas que apenas esté comenzando a desarrollar la persona. Ejemplo si el estudiante necesitaba que lo llamaran muchas veces para levantarse e ir a estudiar y ahora basta con llamarlo una o dos veces, se le puede señalar sus progresos.

El reconocimiento contribuye a la prevención de la agresión en tanto propicia una sana autoestima y la integración de principios y valores de convivencia.

La autoridad positiva se basa en una relación dialógica donde se resalta las acciones que ayudan al bien todos. Esta autoridad debe estimular la autonomía y la adquisición de nuevas responsabilidades. Pero es de gran valor sustentar las normas, los principios y los valores con claridad de tal forma que se pueda ver el beneficio que trae toda acción apoyada en ellos.

Autoridad y límites

Frecuentemente, cuando se habla de una autoridad constructiva (la cual incluye el diálogo, la asertividad, el respeto por las ideas), se interpreta que esto significa permitirle al estudiante que haga lo que le provoque.

Esta concepción es errónea. La autoridad constructiva implica tener en cuenta que es lo que se va a establecer, es decir, tener claridad sobre el límite entre lo que se le debe permitir en el hogar, en la institución educativa y en los espacios

sociales. Lo anterior significa que hay normas negociables y otras que no son negociables, esto también es válido para cualquier tipo de interacción humana. La negociación significa escuchar de las partes lo positivo y lo negativo de una norma por no cumplirla o cumplirla, es aplicar asertividad para poder llegar a un acuerdo. Cuando se negocia teniendo presente los principios aparecen conclusiones como saber que se puede negociar y lógicamente que no es negociable

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS.

Se sugiere el taller reflexivo, pues es el más adecuado para este tipo de actividad.

Desarrollo de las fases del taller:

Fase de encuadre: Se presenta al grupo las pautas que regirán su trabajo. Se hace énfasis en la elaboración de una relatoría. (Cinco minutos).

Fase de construcción inicial: Se conforman subgrupos de trabajo y se da la instrucción de que los subgrupos 1, 2, 3, preparen un dramatizado donde se represente la forma cómo los padres dan las ordenes en la casa. Los subgrupos 4, y 5 representan cómo se dan las órdenes en la institución educativa. El subgrupo 6, representa cómo se deberían dar las ordenes en la familia y el subgrupo 7, cómo se deberían dar las ordenes en las institución educativa. (Seis minutos)

Fase de recolección de la información: Cada subgrupo presenta su dramatizado preparado en la actividad anterior (ocho minutos).

Fase de plenaria: Es la reflexión grupal, el grupo dialoga sobre cuestionamientos como: Qué aspectos positivos tiene la forma como los padres y profesores dan las ordenes y porqué? Qué aspectos negativos tiene la forma como los padres y profesores dan las órdenes y porqué? Qué aspectos tiene diferentes la manera como se deberían dar las ordenes tanto profesores como padres de familia? Como estudiantes que estaríamos dispuestos a aportar para lograr que en la casa y la institución educativa fueran cambiando algunas costumbres a veces no muy positivas de dar o establecer las normas?

Fase de devolución: El orientador resalta los aspectos más significativos de los aportes dados en la plenaria. (Dos minutos).

Fase de aportes: El orientador de manera breve explica lo que es una autoridad tradicional (punitiva) y una autoridad constructiva. (Cuatro minutos).

Fase de evaluación: Se hace un sondeo de dos o tres preguntas sobre lo que fue más significativo del taller.

LINEAMIENTOS PARA LA ORIENTACIÓN DE GRUPO.

SEPTIMA SESION

TEMA: La comunicación en los grupos (familia, institución educativa, amigos): mensajes proyectivos y mensajes asertivos.

Breves referentes teóricos.

La comunicación es un factor esencial para la vida cotidiana armoniosa y gratificante: nos es útil para establecer relaciones respetuosas, la usamos para

construir acuerdos, igualmente nos sirve para intercambiar puntos de vista, sentimientos y afectos.

La comunicación, también es básica para reconstruir el tejido social en las familias, grupos y comunidades. En síntesis se podría decir que es el fundamento de todas las interacciones sociales.

Frecuentemente, se relaciona la comunicación con una definición muy simple y difundida: La comunicación se presenta allí donde un emisor elabora un mensaje y lo transmite a un receptor quien, a su vez, lo recibe. En la práctica, el asunto es más complejo de lo que parece, y por esta razón, se llega a concepciones erradas y distorsionadas de lo que debe ser la comunicación.

Un requisito básico para entender la comunicación, es aplicar la escucha activa, la cual significa, mostrar verdadero interés por el interlocutor, es decir, no censurar, ni interrumpir las ideas, o los sentimientos que expresa el otro. Solicitar en algunos momentos una mejor explicación o ampliación de una frase, sin interpretar lo que se está expresando. Hay que tener presente que escuchar no es callar, pues en esta última, hay una completa pasividad, lo cual no es positivo en una sana comunicación. Esta actitud de asumir una escucha activa, es básica aplicarla desde la familia, pasando por el grupo de iguales hasta llegar a la institución educativa, pues generalmente se aplica una escucha pasiva o se muestra una actitud de censura, donde muchas veces, no se permite al estudiante o al hijo que ni siquiera termine de expresar sus ideas, pues se está atento es en pensar qué voy responder al otro.

En la comunicación es bastante común, utilizar en **mensaje proyectivo**, el cual lo que pretende es juzgar o acusar. No posibilita la reflexión, y en cambio genera defensa de parte de quien lo recibe. Representa crítica y censura. Por ejemplo cuando se le expresa al estudiante: “eres una persona muy peleadora”. Eres una persona que no se le puede tener confianza”. Eres una persona muy mentirosa”. “Tú siempre estas buscando defectos”. Tu nunca reconoces tus errores”. “Todos creen que eres muy hipócrita”, etc. Estas formas de comunicación, son además irrespetuosas y violentas.

El estilo de comunicación, que deberíamos utilizar es la **asertiva**, en ésta la persona expresa lo que siente hacia la otra sin juzgarla. Es una manera de comunicarse sin herir, irrespetar ni acusar, siempre deja la posibilidad de explicación o del diálogo. Hay respeto por el otro. Algunos ejemplos podrían ser: “cuando tu no cumples con tus responsabilidades escolares, me siento con mucha rabia y muy triste”. “En ocasiones pareces un poco despreocupado por estudiar, sería bueno saber que te ocurre.” “En algunos momentos, no muestras interés por recuperar X materia, me gustaría escuchar que piensas hacer en esta circunstancia?” “En las últimas semanas, te he notado muy interesado en estar con otro grupo de amigos, me agradaría conocer algunas cosas que haces con ellos” “Me he sentido bastante preocupado(a), pues te he observado bastante alejado(a) de los (as) amigas (os) que antes tenías, a qué se debe eso?”.

Trabajando desde el mensaje asertivo, se aproxima hacia la otra persona para que exprese libremente sus sentimientos y opiniones sin sentirse atacado o acorralado. Con la práctica de este mensaje en todos los aspectos de la vida cotidiana entran en juego los tres elementos que el filósofo E. Kant dice que rigen el entendimiento de las personas: “Hacerse cargo de uno mismo”, “Ponerse en los zapatos del otro” y “Actuar en consecuencia con los dos elementos anteriores”.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

Se sugiere el taller reflexivo. Desde esta perspectiva se deben tener presente:

1. Indicar el tema que se ha de desarrollar, y señalar que el taller reflexivo es un espacio de reflexión individual y grupal sobre un tema determinado.

El taller pretende que los estudiantes se hagan conscientes de los puntos de vista que rigen su cotidianidad.

Tiene como objetivo, inducir a los estudiantes a construir sus propias alternativas, es decir, que ellos mismos se hagan responsables de sus comportamientos.

En el taller reflexivo, el orientador hace algunos aportes breves, para contribuir desde sus intervenciones a completar las conclusiones que el grupo puede construir.

2. Desarrollo de las fases del taller:

Fase de encuadre: Se presenta al grupo las pautas de trabajo que regirán, es decir, se definen las reglas del juego: respetar la palabra, escuchar a quien habla, comprometerse a expresar sus puntos de vista, elaborar una relatoría, etc. (cinco minutos).

Fase de construcción inicial: Se conforman subgrupos de a cuatro o cinco estudiantes, se asigna la siguiente actividad: representar por medio de un juego de roles o dramatizado la forma cómo algunos padres le llaman la atención o regañan a los hijos. También representar cómo debería hacerse.

Representar cómo se presentan discusiones o peleas entre los compañeros o amigos. También representar cómo debería hacerse. (Seis minutos).

Fase de recolección de información: Cada subgrupo hace la representación preparada en la fase anterior. (Diez minutos).

Fase de plenaria: Es la reflexión grupal; el grupo conversa inducido por algunas preguntas que hace el orientador: En cuál representación se ofende o se irrespeta a la persona? Cuáles son los términos más comunes que se utilizan para ofender a las personas en este tipo de comunicación? Cuál es la reacción de la persona ofendida muestra cuando es censurada en este tipo de comunicación? Cuál sería la mejor forma de llamar la atención por parte de los padres? Cómo deberíamos discutir nuestros malestares o inquietudes con nuestros compañeros? (diez minutos).

Fase de devolución: El orientador brinda una breve retroalimentación a la forma como los estudiantes establecieron la diferencia entre las dos formas de comunicación. (Dos minutos).

Fase de aportes: El orientador hace referencia de manera breve a los conceptos de mensaje proyectivo y mensaje asertivo, complementándolo con un ejemplo. (Cuatro minutos).

Fase de evaluación: En equipos escribir un mensaje asertivo al padre, al compañero o al profesor.

REINICIO DEL PROYECTO ESCUELA DE FAMILIA FECHA: 10 de marzo de 2012.

En reunión programada institucionalmente para esta fecha, se hace una revisión del proyecto que se viene desarrollando y se retoma la sistematización.

RESPONSABLES: Las directivas de la institución han delegado a las docentes de preescolar para este año, la continuación de este proyecto. Las docentes del equipo son:

- Caicedo Restrepo Sandra
- Cardona Arenas Gloria Mirelli.
- Gil Amaya Celina Inés.
- Londoño Pimienta Carmen Elena.
- Moreno Márquez Yensys Vianit.
- Suarez Jaramillo Marta Isabel.

COORDINADORA ACOMPAÑANTE DEL PROYECTO: Luz Enith Torres Torres.

Fecha de presentación: 10 de marzo de 2012.

CRONOGRAMA DE ESCUELAS DE FAMILIA.

Se pretende realizar una escuela de familia el último jueves de cada mes. Las primeras sesiones se harán por grados, de acuerdo a las necesidades grupales y en adelante sobre temas diferentes de tipo pedagógico, social o emocional, con el apoyo de profesionales idóneos.

FECHA	TEMA	EVIDENCIA	RESPONSABLE	GRADOS
Febrero 23 de 2012	Un día de clase en el preescolar con la autoridad y la norma.	Fotos, formato de asistencia	Docentes de preescolar	Preescolar
Marzo 22 de 2012.	Primera reunión de padres de familia de alumnos con N.E.E. Sensibilización.	Fotos, formato de asistencia	Docente: Yensys Moreno, coordinadora Ángela Quintero.	Padres de familia de los alumnos con N.E.E.
Marzo 29 de 2012	Acercamiento a los padres, madres y	formato de asistencia	Docentes de grado primero y coordinadora	Primeros

	cuidadores al proceso de lecto escritura de los niños y niñas.		Ángela Quintero.	
Abril 26 de 2012.	Cómo fortalecer procesos formativos entre padres, madres e hijos.	formato de asistencia	Jimmy Alberto Martínez. Teólogo y Maestría en Educación. Conferencia Patrocinada por EDIARTE S.A.	Para todos los grados
Mayo 3 de 2012.	Apertura e inicio del proyecto Apoyo al apoyo: Buen vivir.	Lista de asistencia.	Ángela Quintero Coordinadora.	Para los padres seleccionados por grupos.
Mayo 24 de 2012.	Importancia de la norma en el hogar.	Lista de asistencia.	Carolina Núñez, psicóloga de la U.A.I.	Grados segundos.
Julio 26 de 2012.	Familias incluyentes desde sus diferentes tipologías y características.	Lista de asistencia.	Carolina Núñez, psicóloga de la U.A.I.	Para todos los grados.

Cada una de las escuelas de familia realizadas se irán registrando en un cuadro que será enviado a los docentes con el fin de que nos entreguen la información solicitada en el formato diseñado.

FORMATO DE REGISTRO DE ESCUELA DE FAMILIA:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA INDEPENDENCIA FORMATO DE REGISTRO DE ESCUELA DE FAMILIA

FECHA DE ESCUELA DE FAMILIA:
TEMA:
1.DIAGNOSTICO Y JUSTIFICACIÓN:
2.OBJETIVOS: GENERAL:
3.OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

4. POBLACIÓN BENEFICIARIA:		
ACTIVIDADES	RECURSOS/ PRESUPUESTO	RESPONSABLES
➤	➤	➤
EVALUACIÓN DE LA ESCUELA DE FAMILIA:		

Además podrán adjuntar anexos: Fotografías, diapositivas, videos, lista de asistencia etc.

SISTEMATIZACIÓN DE ESCUELAS DE FAMILIA 2012

PRIMERA ESCUELA DE FAMILIA

FECHA DE REALIZACIÓN: 23 DE FEBRERO DE 2012

GRADO: Preescolares

DIAGNOSTICO Y JUSTIFICACIÓN DE ESTA ESCUELA DE FAMILIA.

En la institución Educativa La Independencia, actualmente existen siete grupos de nivel preescolar, seis de ellos están en la sección Amor al Niño y uno en la sección refugio del niño.

Durante el primer mes de adaptación, las maestras hemos observado en varios de los niños, dificultades para respetar y acatar las normas de convivencia institucional, dentro del aula y en las actividades y espacios de uso común.

Por lo anterior, surge la necesidad de realizar con los padres de familia un taller con el tema: la autoridad y las normas, usando la metodología de un día de clase en el preescolar: la motivación, el desarrollo de la actividad y la evaluación se hicieron con el objetivo de crear conciencia en los padres asistentes sobre su posición como principales educadores de sus hijos en sus errores y aciertos en el manejo de la autoridad.

OBJETIVO GENERAL

- Vivenciar la metodología de un día de clase en el grado preescolar, explicando cada uno de los momentos que lo conforman, concentrando el desarrollo de la actividad en el tema de la autoridad y las normas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- Conocer y valorar cada uno de los momentos que vivencian sus hijos en su experiencia de aprendizaje diaria dentro de la institución.

- Reflexionar sobre la importancia y posición de los padres ante el ejercicio auténtico de la autoridad y las normas en sus hogares.

FUNDAMENTO CONCEPTUAL Y TEORICO

- **Documento un día de clase en preescolar:**

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA INDEPENDENCIA ESCUELA DE FAMILIA PREESCOLAR 2012. ¿QUE HACEMOS EN EL PREESCOLAR?... UN DÍA DE CLASE

El Preescolar capacita al niño para ingresar a la Primaria. “APRENDER JUGANDO”, facilita que el niño crezca en un mundo feliz, disfrutando todos los momentos del día, participando en actividades variadas, que le permiten socializar y fortalecer los valores morales, las actitudes positivas y la adquisición de hábitos, estructurando así su carácter y personalidad.

Por eso hoy querida mamá o papá, te contaré qué hacemos en un día de clase en mi preescolar.

1. **Llegada a la institución:** Cuando llego a mi institución, mi profesora se encarga sé hacerme sentir muy bien, ella me recibe con ternura, me saluda y muchas veces nota cuando algo en mi ha cambiado, como el peinado, el largo de mi cabello, entre otras cosas.
2. **ABC o Actividades Básicas Cotidianas:** Al llegar al salón, mi profesora siempre nos saluda con una canción, rezamos una oración muy bonita, cantamos, nos pregunta qué fecha es, a veces la escribe en el tablero con tiza de colores, o la construimos con rótulos; mi profesora siempre busca la forma de ubicarme en el tiempo, para comprender qué es un año, un día, una semana; también dialogamos sobre cómo está el día, si hace frío o calor, si hay sol o lluvia. Luego nos llama a lista para saber qué amiguitos faltaron, algunos días lo hacemos con juegos o simplemente recordando el nombre de los amiguitos que tienen la silla vacía en el salón; otras veces mi profesora escribe en el tablero el nombre de los compañeros que faltaron para que vayamos identificando en ellos las vocales de cada nombre y reconociendo qué son las letras.
3. **Juego Libre:** el juego debe ser variado. El juego nos permite expresarnos con acciones espontáneas y eficaces para enriquecer las estructuras que poseemos y hallar nuevos caminos, nuevas respuestas, nuevas preguntas. En esta actividad aprendemos a compartir los materiales con nuestros compañeros, también adquirimos hábitos de orden y cortesía, desarrollamos la psicomotricidad, coordinación, lenguaje, concentración y creatividad, entre otras cosas, dependiendo de la actividad que se realice. Para el juego libre, todos los días la profesora nos ofrece materiales distintos: fichas para armar, rompecabezas, siluetas de formas, regletas, juguetes, disfraces, plastilina, cuentos, entre otros. Mientras jugamos mi

profesora nos observa, y de esta manera se da cuenta cómo hablo, qué me gusta, cómo me muevo, como me socializo con mis compañeritos.

4. **Motivación:** En este momento del día y de la clase, mi profesora logra, a través de diferentes maneras como: juegos visuales o láminas, con materiales concretos, lectura de cuentos, videos, preguntas, entre otros, que tienen relación con el proyecto o tema que vamos a trabajar, que hallemos una conexión de aprendizajes y estímulo a la participación.
5. **Desarrollo de Actividades:** Las actividades pueden ser individuales o colectivas.
 - **Actividades individuales:** Es el momento para fortalecer los conceptos aprendidos, mi profesora me colocará actividades que yo pueda hacer solo en relación con el proyecto o tema. En este momento me divierto mucho coloreando, o recortando, punzando, haciendo trazos, actividad en el cuaderno, rasgado, pintura, amasado, entre otras. Estas actividades tienen un objetivo que mi profesora se propone para que lo alcancemos. Es muy importante por tanto que yo esté bien concentrado, atento y dispuesto.
 - **Actividades Grupales:** Son actividades que realizamos en equipo, en donde tenemos la oportunidad de compartir materiales, ideas, delegarnos entre nosotros mismos responsabilidades.
6. **Evaluación:** Existen muchas formas para que mi profesora pueda saber si yo interioricé un concepto, o adquirí una habilidad. Por eso ella puede formularnos preguntas sobre el tema visto, hacer repaso, pasarnos al tablero, hacer concursos. También podemos evaluar como estuvo la clase, opinar lo que más nos gustó y por qué.
7. **Despedida o salida de mi preescolar:** Después de cuatro horas muy divertidas, termina mi jornada escolar; pero antes organizamos el salón, nos organizamos nosotros mismos los uniformes, nos lavamos las manos si están sucias, cantamos y mi profesora nos entrega en la puerta de la institución. **Cordialmente: Coordinadoras y docentes de preescolar.**

- **Video utilizado en la escuela de familia como motivación al tema:**
Link en youtube: <http://www.youtube.com/watch?v=fP1vJw9iXYU>
- **Presentación power point “sin límites”**

POBLACIÓN BENEFICIARIA

A esta escuela de familia se invitaron aproximadamente 210 familias, de los grados preescolares de ambas secciones, con una asistencia real de 80 familias aproximadamente.

METODOLOGIA: ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS

Para el desarrollo de la primera escuela de familia de este año, planeada, organizada y ejecutada por las docentes de preescolar, se repartieron entre las docentes cada uno de los momentos de un día de clase con el fin de que todas participáramos.

- **Las Actividades básicas cotidianas:** Fueron realizadas por la docente Carmen Elena Londoño Pimienta.
- **El juego libre:** fue explicado a los padres asistentes, por la docente Sandra Caicedo
- **Motivación:** En la cual se introduce el tema de la autoridad y las normas, fue realizada por la docente Yensys Moreno apoyándose en un video.
- **Desarrollo de la actividad.** Se realiza una actividad colectiva por grupos, dirigida por las docentes Marta Suarez y Celina Gil.
- **La Evaluación:** realizada por las docentes Gloria Mirelli Cardona y Olga Lucía Jaramillo.

RECURSOS- PRESUPUESTO.

Para esta primera escuela de familia se utilizaron los siguientes recursos:

- Pantalla
- Video vean
- Memorias usb
- Equipo de sonido y cd.
- Auditorio sección Amor al Niño
- Pliegos de papel bond
- Marcadores
- Cinta de enmascarar
- Crayolas
- Equipo de docentes de preescolar
- Coordinadora Ángela Quintero López
- Padres de familia

EVALUACION Y SEGUIMIENTO.

En la escuela de familia, se observó participación, disposición y agrado. Los padres de familia manifestaron su agradecimiento e interés por el tema tratado. En las carteleras realizadas por equipos se evidencia el grado de comprensión y valoración del tema de la autoridad y las normas con frases como las que aparecen en las fotografías anexas

ANEXOS: RELATORIAS O ACTAS, FOTOGRAFIAS, FIRMAS DE ASISTENCIA, VIDEOS...

ALGUNOS MOMENTOS DE LA ESCUELA DE FAMILIA DE PREESCOLAR.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA INDEPENDENCIA FORMATO DE REGISTRO DE ESCUELA DE FAMILIA

FECHA DE ESCUELA DE FAMILIA: MARZO 22 DE 2012.	
1. DIAGNOSTICO Y JUSTIFICACIÓN:	La idea de realizar esta escuela de familia surge como parte del proceso de formación del grupo de estudio rompiendo barreras y de la preocupación de las directivas de la institución por fortalecer y ofrecer acompañamiento y asesoría a los padres de familia de los alumnos con N.E.E que hay en la institución, con el fin de formar un grupo que se capacite y enriquezca a su vez el aspecto de la inclusión escolar dentro de la institución.
2. OBJETIVOS: GENERAL:	Realizar un primer encuentro de los padres de familia o acudientes responsables de los alumnos de la institución que tienen N.E.E. con o sin diagnóstico para conformar un grupo de padres que quieran formarse y capacitarse.
3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reunir a los padres y madres de niños que tienen NEE para iniciar un grupo de estudio. ➤ Realizar el censo de los estudiantes de la institución con NEE, para actualizar la matrícula en línea y para gestionar capacitación y los subsidios que ofrece el municipio de Medellín.
4. FUNDAMENTO CONCEPTUAL Y TEORICO:	

Sugerencias para los padres que tienen hijos con N.E.E.

Hable Con su Cónyuge, Familia, y Otros Seres Queridos

A través de los años he descubierto que muchos padres no comunican sus sentimientos relacionados a los problemas que tienen sus niños. El esposo a menudo está preocupado acerca de no ser una fuente de fuerza para su cónyuge. Mientras más comunicación puedan tener en momentos difíciles como éstos, mayor habrá de ser su fuerza colectiva. Entienda que cada uno de Uds. enfoca su rol de padre en forma diferente. Puede ser que Uds. se sientan y respondan a este desafío nuevo de diferentes formas. Traten de explicar a cada uno de Uds. como se siente. Traten de entenderse cuando Uds. no vean las cosas del mismo modo.

Si hay otros niños, hablen también con ellos. Estén alerta sobre sus necesidades. Si Uds. no se encuentran emocionalmente capaces de hablar con sus niños o cuidar de sus necesidades emocionales en este momento, identifiquen otros miembros dentro de la estructura de la familia quienes puedan establecer un vínculo comunicativo especial con ellos. Hablen con otras personas importantes en su vida—sus mejores amigos, sus propios padres. Para mucha gente, la tentación de cerrarse emocionalmente en este momento es grande, pero puede ser tan beneficioso tener amigos de confianza y parientes que pueden ayudarles a llevar la carga emocional.

Confíe en Fuentes Positivas en su Vida

Una fuente positiva de fuerza y sabiduría puede ser su ministro, sacerdote, o rabí. Otra puede ser un buen amigo o consejero. Acérquese a aquéllos que antes hayan sido una fuente de fuerza en su vida. Encuentre los recursos nuevos que Ud. necesita ahora. Un consejero muy bueno una vez me dió una receta para vivir a través de una crisis: “Cada mañana, cuando se levante, reconozca su falta de poder para controlar la situación que tiene entre manos, entregue este problema a Dios, tal como Ud. entiende a Él, y comience su día.”

Cuando perciba que sus sentimientos sean dolorosos, Ud. deberá hacer el esfuerzo y contactar a alguien. Llame o escriba o tome su vehículo y comuníquese con una persona real que hablará con Ud. y participará de su dolor. El dolor dividido no es ni siquiera tan difícil de llevar como es el dolor en aislamiento. A veces el consejo profesional se hace necesario; si Ud. piensa que esto puede ayudarle, no sea reacio a buscar esta avenida de asistencia.

Viva un Día a la Vez

Miedo del futuro puede inmovilizar a uno. El vivir con la realidad del día presente se hace más manejable si disipamos las preguntas de “¿qué?”, “¿sí?” y “entonces, ¿qué?” en el futuro.

Aunque no parezca posible, cosas buenas continuarán sucediendo cada día. Inquietarse acerca del futuro solamente agotará sus recursos limitados. Ud. tiene suficiente de que preocuparse; pase a través de cada día un paso a la vez.

Aprenda la Terminología

Cuando Ud. se enfrente a terminología nueva, no vacile en preguntar qué es lo que significa. Cuando alguien use una palabra que Ud. no entiende, detenga la conversación por un minuto y pida a la persona que le explique su significado.

Busque Información

Algunos virtualmente buscan “toneladas” de información; otros no son tan persistentes. Lo importante es que Ud. requiera información exacta. No tenga temor de hacer preguntas, porque haciendo preguntas será su primer paso para comenzar a entender más acerca de su niño. Aprender cómo formular preguntas es un arte que hará su vida mucho más fácil para Ud. en el futuro. Un método aconsejable es escribir sus preguntas antes de asistir a una sesión o reunión y escribir más preguntas al tiempo que Ud. las piensa durante la reunión. Obtenga copias escritas de toda la documentación relacionada a su niño la cual mantienen los médicos, maestros, y terapeutas. Es aconsejable comprar un archivador de tres anillos en el cual juntar toda la información que le sea dada. En el futuro habrá muchos usos de la información que Ud. ha registrado y archivado, manténgala en un lugar seguro. De nuevo, siempre recuerde de pedir copias de las evaluaciones, reportes de diagnósticos, y reportes de progreso. Si Ud. no es una persona naturalmente organizada, simplemente tome una caja y lance todos los papeles de trabajo en ella. Entonces, cuando Ud. realmente la necesite, estará allí.

No Se Sienta Intimidado

Muchos padres se sienten inadecuados en la presencia de los profesionales médicos o de la educación debido a sus credenciales y, a veces, debido a sus modales profesionales. No se sienta intimidado por los antecedentes educacionales de estos y otro personal que puedan estar involucrados en tratar o ayudar a su niño. Ud. no debe dar explicaciones por querer saber lo que está ocurriendo. No se preocupe de ser quien esté molestando o haciendo muchas preguntas. Recuerde, éste es su niño, y esta situación tiene un efecto profundo en su vida y en el futuro de su niño. Por lo tanto, es muy importante que Ud. sepa todo lo que pueda acerca de su situación.

No Tenga Temor de Mostrar Emociones

Tantos padres, especialmente los papás, reprimen sus emociones porque ellos creen que el dar a saber a las personas como se están sintiendo es un signo de debilidad. Los padres más fuertes de niños con discapacidades a quienes yo conozco no tienen temor de mostrar sus emociones. Ellos entienden que al revelar sus sentimientos no disminuyen su fuerza.

Aprenda a Tratar con los Sentimientos Naturales de Enojo y Amargura

Los sentimientos de enojo y amargura son inevitables cuando Ud. se da cuenta de que deberá revisar los sueños y esperanzas que originalmente Ud. tenía para su niño. Es muy valioso reconocer su enojo y aprender a alejarse de él. Puede ser que Ud. necesite ayuda extraña para poder hacer esto. Puede ser que no se sienta como tal, pero la vida mejorará y llegará el día en que Ud. se sentirá positivo de nuevo. Por medio de reconocer y trabajar a través de sus sentimientos negativos, Ud. estará mejor equipado para enfrentar desafíos nuevos, y el enojo y la amargura nunca más habrán de agotar sus energías e iniciativa.

Mantenga un Aspecto Positivo

Una actitud positiva será genuinamente una de sus herramientas más valiosas para tratar con los problemas. Siempre hay, ciertamente, un lado positivo de cualquier cosa que está ocurriendo. Por ejemplo, cuando se descubrió que mi niña tenía una discapacidad, una de las otras cosas señaladas a mí fue que ella era una niña muy sana. Aún lo es. El hecho de que ella no ha tenido impedimentos físicos a través de los años ha sido una bendición grande; ella ha sido la más sana de todos los niños que yo he criado. Concentrarse en los aspectos positivos disminuye los negativos y hace más fácil enfrentarse con la vida.

Manténgase en Contacto con la Realidad

Mantenerse en contacto con la realidad es aceptar la vida en la forma que es. Mantenerse en contacto con la realidad también es reconocer que hay algunas cosas que nosotros podemos cambiar y otras cosas que nosotros no podemos cambiar. La tarea para todos nosotros es aprender cuáles cosas nosotros podemos cambiar y entonces dedicarnos a hacer eso.

Recuerde que el Tiempo Está de su Lado

El tiempo cura muchas heridas. Esto no significa que el vivir con un niño que tiene problemas, y criarlo, será fácil, pero es justo decir que, a medida que el tiempo pasa, mucho puede ser hecho para aliviar el problema. Por lo tanto, ¡el tiempo ayuda!

Encuentre Programas Para su Niño

Aún para aquéllos que viven en zonas aisladas del país, la asistencia está disponible para ayudarle con cualquier clase de problema que Ud. esté teniendo. En las Hojas de Recursos Estatales de NICHCY ("State Resource Sheets") aparecen los nombres de personas que sirven de contacto quienes pueden ayudarle a comenzar a obtener la información y asistencia que necesite. Mientras trate de encontrar programas para su niño con una discapacidad, mantenga en mente que también hay programas disponibles para el resto de la familia.

Tome Cuidado de Sí Mismo

En tiempos de tensión, cada persona reacciona en su propia forma. Unas cuantas recomendaciones universales pueden ayudar: obtenga descanso suficiente; coma lo mejor que pueda; reserve tiempo para Ud. mismo; busque el apoyo emocional de otros.

Evite Sentir Lástima

Tenerse lástima de sí mismo, experimentar lástima por otros, o sentir lástima por su niño son actos que incapacitan. La lástima es lo que no se necesita. Simpatía, lo cual es la habilidad de sentir afecto por otra persona, es la actitud que debe ser alentada.

Decida Cómo Tratar con Otros

Durante este período, Ud. puede sentirse entristecido o enojado acerca de la forma como la gente está reaccionando hacia Ud. o su niño. Muchas reacciones de la gente hacia problemas serios son causadas por la falta de entendimiento, simplemente no sabiendo qué decir o por miedo a lo desconocido. Entienda que mucha gente no sabe cómo comportarse cuando ven un niño con diferencias, y ellos pueden reaccionar inapropiadamente. Piense acerca de ello y decida cómo Ud. quiere tratar con las miradas fijas o las preguntas. Trate de no usar mucha energía estando preocupado acerca de las personas que no son capaces de responder en las formas que Ud. pudiera preferir.

Mantenga las Rutinas Diarias Tan Normales Como le Sea Posible

Una vez mi madre me dijo, "Cuando se presente un problema y no sepas qué hacer, entonces haz de todos modos lo que sea que fueras a hacer." Practicar este hábito parece producir alguna normalidad y consistencia cuando la vida llega a ser febril.

Recuerde que Este es su Niño

Esta persona es, primero y sobre todo, su niño. Dé por sentado que el desarrollo de su niño puede ser diferente al de otros niños, pero esto no hace a su niño menos valioso, menos humano, menos importante, o en menor necesidad de su amor y crianza. Ame y goce su niño. El niño viene en primer lugar, la discapacidad en segundo. Si Ud. puede descansar y seguir las etapas positivas aquí descritas, una a la vez, Ud. hará lo mejor que pueda, su hijo se beneficiará, y Ud. puede mirar hacia el futuro con esperanza.

Reconozca que Ud. No Está Solo

El sentimiento de aislamiento al momento del diagnóstico es casi universal entre los padres. En este artículo, hay muchas recomendaciones para ayudarlo a manejar los sentimientos de separación y aislamiento. Ayuda saber que estos sentimientos han sido experimentados por muchos, muchos otros, que hay disponibles comprensión y ayuda constructiva para Ud. y para su niño, y que Ud. no está solo.

DIAPOSITIVAS PRESENTADAS:

<p style="text-align: center;">INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA INDEPENDENCIA</p>  <p style="text-align: center;">"SABER MÁS PARA SER MEJOR"</p>	
<p style="text-align: center;">EDUCACIÓN COLOMBIANA</p> <ul style="list-style-type: none"> • La atención educativa se concibe como un consolidado de propuestas y convenios que, de acuerdo con la Constitución Política de 1991," ... tiene una función social: con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a las artes, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. • ALGUNAS SUGERENCIAS PARA QUE LOS PADRES PUEDAN AFRONTAR CON MENOS TEMORES LA TAREA DE AMAR, PROTEGER, ACOMPAÑAR Y GUIAR A SUS HIJOS QUE PRESENTAN BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE O NEE. 	<p style="text-align: center;">OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN</p> <p>La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente</p> <p style="text-align: center;">SUGERENCIAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Busque el apoyo de Otros Padres. • Hable Con su Cónyuge, Familia, y Otros Seres Queridos. • Confíe en Fuentes Positivas en su Vida • Viva un Día a la Vez. • Aprenda la Terminología
<ul style="list-style-type: none"> • Busque Información, pregunte los términos que no entienda. • No Se Sienta Intimidado por los profesionales, es su hijo y usted necesita estar informado. • No Tenga Temor de Mostrar Emociones, pero hágalo con educación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprenda a Tratar con los Sentimientos Naturales de Enojo y Amargura. • Mantenga un Aspecto Positivo. • Manténgase en Contacto con la Realidad • Recuerde que el Tiempo Está de su Lado. • Encuentre Programas Para su Niño.

	<ul style="list-style-type: none"> • Tome Cuidado de Sí Mismo 	
<ul style="list-style-type: none"> • Evite Sentir Lástima. • Mantenga las Rutinas Diarias Tan Normales Como le Sea Posible. • Recuerde que Este es su Niño. • Reconozca que Ud. No Está Solo 	<p>Con respecto a la institución</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialogue con los maestros de sus hijos, asista a las citas o solicítelas para compartir avances y dificultades. • Sea exigente con las normas, sin violentar a su hijo. • Verifique que el niño traiga los materiales necesarios. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Pida ayuda a su E.P.S y cumpla con las indicaciones médicas. • Repase en la casa los ejercicios y contenidos enseñados. • Participe en las escuelas de familia y en las capacitaciones que la institución ofrece. 		
<p>5. POBLACION BENEFICIARIA:</p> <p>La escuela de familia: Rompiendo Barreras, beneficia a los padres de familia y acudientes responsables de los niños y niñas de la institución con N.E.E. A su vez, beneficiará a sus hijos, pues al estar ellos más preparados, podrán afrontar las dificultades que tengan con ellos.</p>		
<p>6. METODOLOGIA: Para el desarrollo de esta escuela de familia se utiliza la explicación, la reflexión y el conversatorio como metodología.</p>		

ACTIVIDADES	RECURSOS/ PRESUPUESTO	RESPONSABLES
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Organización y llegada de los asistentes: 7: am a 7:15 a.m. ✓ Saludo y oración ✓ Presentación de la reflexión: Ángeles en la tierra. ✓ Explicación de las diapositivas ✓ Presentación de cada uno de los padres asistentes. ✓ Conversatorio: ideas, sentires. ✓ Presentación de propuesta para comprometernos en formar un grupo de padres dispuestos a capacitarse y fortalecerse. ✓ Agradecimientos por su asistencia y culminación de la reunión a las 8:30 a.m. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Video bean ✓ Memoria U.S.B. ✓ Conversatorio 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coordinadora Ángela Quintero. ✓ Docente Yensys Moreno.
<p>EVALUACIÓN DE LA ESCUELA DE FAMILIA:</p> <p>Al terminar la reunión llegó la rectora y se aprovechó para preguntarle a algunas madres ¿cómo les había parecido? La señora María León, abuela de Maricielo dijo que se había sentido apoyada y se había dado cuenta que habían otras familias en situaciones más difíciles que ella y que le agradecía a la escuela el apoyo que le estábamos dando.</p> <p>La mamá de Carolina (niña de preescolar. 4) expresó que le había gustado la reunión y aunque su niña no tiene diagnóstico, va a estar muy pendiente, observando el proceso de aprendizaje, que la reunión le sirvió para alertarla.</p> <p>Creo que es muy positivo que la Institución comience a diferenciarse por la inclusión, pues es darles oportunidad a varias familias de sentirse reconocidas y apoyadas, de saber que no están solas y de que sus hijos son valiosos, son un tesoro. Además, he observado que los estudiantes “normales” se han sensibilizado frente a las N.E.E, estar cerca de ellos despierta el amor y la responsabilidad social, quizá también sensibilice para la elección de futuras profesiones (terapeutas, médicos, fonoaudiólogos, investigadores.....).</p> <p>ANIMO...ADELANTE.....SI LOGRAMOS QUE LOS NIÑOS Y NIÑAS SEAN FELICES, AL MENOS DURANTE ALGUNOS AÑOS....VALE LA PENA</p>		

ANEXO FOTOGRÁFICO.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA INDEPENDENCIA FORMATO DE REGISTRO DE ESCUELA DE FAMILIA

FECHA DE ESCUELA DE FAMILIA: MARZO 29 DE 2012.
GRADOS PRIMEROS.
1. DIAGNOSTICO Y JUSTIFICACIÓN: La escuela de familia del grado primero surge como una necesidad de acercar a los padres, madres y cuidadores al proceso de lecto escritura de los niños y niñas.
2. OBJETIVOS: GENERAL: sensibilizar a los padres acerca de la necesidad del acompañamiento proactivo a los niños y niñas del grado primero para que puedan disfrutar los procesos escolares, en especial la lecto escritura y la lógica.
3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS: <ul style="list-style-type: none">➤ Brindar a los adultos acompañantes de los niños algunas pautas para acompañarlos en las tareas escolares.➤ Resolver inquietudes de los padres y acompañantes acerca de los procesos escolares.
4. POBLACIÓN BENEFICIARIA: Padres de familia de alumnos del grado primero.
5. DESARROLLO DE LA ESCUELA DE FAMILIA: <p>Oración y reflexión por la docente Ángela Restrepo.</p> <p>Generalidades del proceso de lectura y escritura a cargo de Margarita Muñoz y Sandra Escudero: Hablaron del palabrarío y silabario, de cómo los niños se acercan a la lectura de comerciales, imágenes y luego a las letras convencionales.</p> <p>Lina Katleya planteó la importancia de los útiles escolares y cómo los padres son responsables de que los niños los traigan a la escuela. También de la importancia del cuidado de las pertenencias propias y las de los compañeros/as.</p> <p>Se realizarán algunos talleres con los padres para profundizar en los métodos de lecto escritura, averiguar con cada docente cuándo pueden asistir.</p>

Al final se entregó el informe de resultados académicos del primer período.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA INDEPENDENCIA FORMATO DE REGISTRO DE ESCUELA DE FAMILIA

FECHA DE ESCUELA DE FAMILIA: ABRIL 26 DE 2012.

TEMA: Cómo fortalecer procesos formativos entre padres, madres e hijos.

1. DIAGNOSTICO Y JUSTIFICACIÓN:

Dado a que la mayoría de las familias presenta falencias en la comunicación y relación con sus hijos, se organiza la presente escuela de familia, en la cual se invita a 10 padres de familia de cada grupo y demás padres que quieran asistir. Esta conferencia es patrocinada por Ediarte S.A.

2. OBJETIVOS: GENERAL: Sensibilizar los padres de familia acerca de la importancia de la comunicación con sus hijos.

3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Incentivar a los padres de familia para que reflexionen acerca de cómo se da la comunicación con sus hijos.
- Permitir la participación de los padres de familia y romper paradigmas sobre aspectos de la comunicación sobre como era antes y como es ahora.

4. POBLACIÓN BENEFICIARIA: Padres de familia seleccionados de cada grupo y grado.

ACTIVIDADES	RECURSOS/ PRESUPUESTO	RESPONSABLES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Presentación del conferencista por parte de la coordinadora Ángela Quintero. ➤ Saludo del conferencista ➤ Exposición por parte del conferencista ➤ Participación y preguntas por parte de los padres asistentes. ➤ Culminación de la charla 8:00 am. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Video beam ➤ Portátil ➤ Sonido ➤ Auditorio 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Teólogo y Magister en Educación Jimmy Alberto Martínez.

EVALUACIÓN DE LA ESCUELA DE FAMILIA:

Durante la conferencia se rescataron las siguientes ideas:

- ✓ Es importante el diálogo con los hijos para conocer sus ideas, gustos, problemas y anhelos.
- ✓ La comunicación debe ser asertiva, a veces hay que ponernos en los zapatos de los hijos.
- ✓ Evitar los gritos y evitar castigar con rabia.
- ✓ Cumplir las promesas y los castigos.
- ✓ Cuidar las amenazas que se hacen en momentos de enojo y las promesas en momentos de euforia.
- ✓ Enseñar a los hijos a amar a Dios, desde la fe que cada uno tenga y profese.

Al culminar esta escuela de familia algunos padres de familia le manifiestan a Ángela la coordinadora, que la charla fue muy interesante y que lo que les dijo el conferencista es lo que necesitaban escuchar. Por lo que se puede concluir que fue una actividad exitosa.

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA INDEPENDENCIA
FORMATO DE REGISTRO DE ESCUELA DE FAMILIA**

FECHA DE ESCUELA DE FAMILIA: MAYO 3 DE 2012.		
TEMA: Apertura e inicio del grupo Apoyo al Apoyo para padres de familia.		
1. DIAGNOSTICO Y JUSTIFICACIÓN: Se cita a los padres de familia de los alumnos con dificultades en la convivencia y la norma, con el fin de analizar y canalizar estas dificultades y escuchar experiencias y sentires de los padres asistentes.		
2. OBJETIVOS: GENERAL: Propiciar un espacio de reflexión acerca del buen trato en la familia y en la escuela.		
3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS: Iniciar un grupo de reflexión que tendrá entre cuatro o cinco sesiones con el proyecto Buen vivir en familia de la Secretaría de Bienestar Social.		
4. POBLACIÓN BENEFICIARIA: Padres de familia seleccionados de cada grupo y grado.		
ACTIVIDADES	RECURSOS/ PRESUPUESTO	RESPONSABLES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saludo y oración realizada por una madre de familia. ➤ Actividad de reflexión personal: pensar en 4 cosas buenas que le hayan pasado y 4 cualidades que tenga cada uno y en algo que le haya causado dolor. ➤ Pintar y explorar esos eventos. ➤ Explicación de los dibujos realizados. ➤ Diálogo sobre actitudes que nos hacen felices e infelices: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Yo acepto ✓ Yo asumo ✓ Yo me comprometo ✓ Yo me ocupo ✓ Yo agradezco ✓ Yo confío ✓ Yo le apuesto a ganar. ➤ Conclusiones y despedida. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Bombones para los padres de familia. ➤ Hojas de papel Bond ➤ Marcadores ➤ Colores. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Coordinadora Ángela Quintero.
EVALUACIÓN DE LA ESCUELA DE FAMILIA:		
Durante el desarrollo de la reunión, hubo buena participación, en especial con relación al tema del buen trato hacia los hijos, el darles mensajes positivos para que crean en sí mismos y en sus posibilidades.		

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA INDEPENDENCIA
FORMATO DE REGISTRO DE ESCUELA DE FAMILIA**

FECHA DE ESCUELA DE FAMILIA: MAYO 10 DE 2012.		
TEMA: Actitudes y estrategias de aprendizaje ante las personas con N.E.E.		
1. DIAGNOSTICO Y JUSTIFICACIÓN:		
Como Continuación a la conformación del grupo de padres de familia de los alumnos con N.E.E., se realiza la segunda sesión o reunión con ellos, para seguir compartiendo experiencias y aprendiendo juntos, con la finalidad de mejorar cada uno de los procesos de los niños y niñas diagnosticados con cualquier discapacidad o dificultad de aprendizaje que hacen parte de la institución.		
2. OBJETIVOS: GENERAL:		
Adquirir elementos conceptuales que orientes al desarrollo de estrategias de aprendizajes para los niños y niñas con N.E.E EN sus casas.		
3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Permitir la reflexión sobre las acciones que pueden generar aprendizajes significativos para los niños y niñas con N.E.E. ➤ Escuchar un testimonio de vida de un joven con Síndrome de Down para evidenciar que el aprendizaje no sólo es importante a nivel cognitivo, sino que encierra otros aspectos del ser. 		
4. POBLACIÓN BENEFICIARIA: Padres de familia de los alumnos con N.E.E de la institución.		
ACTIVIDADES	RECURSOS/ PRESUPUESTO	RESPONSABLES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saludo y oración realizada por una la profesora Gloria Mirelli Cardona ➤ Explicación del orden de la reunión y su objetivo y información general sobre el video que observarán. ➤ Observación del video: La historia de Hellen Keyller. ➤ Conversatorio a partir del video observado a cargo de la docente: Yensys Moreno. ➤ Explicación sobre actitudes y estrategias de aprendizaje a grandes rasgos, a cargo de la docente: Yensys Moreno. ➤ Presentación por parte de la profesora Gloria del joven David, quien socializará y dará a conocer junto con su mamá su testimonio de vida. ➤ Conversatorio con los padres de 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ludoteca ➤ Televisor ➤ Memoria USB ➤ Conversatorio ➤ Testimonio de vida de un joven con Síndrome de Down. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Docentes Yensys Moreno, Gloria Mirelli Cardona y Coordinadora Ángela Quintero.

<p>familia a través del testimonio dado por David. Este conversatorio fue orientado por la profesora Gloria Mirelli.</p>		
<p>EVALUACIÓN DE LA ESCUELA DE FAMILIA:</p>		
<p>Esta escuela de familia fue muy emotiva para muchos de los asistentes, quienes quedaron impresionados con todos los logros que ha alcanzado David en la narración de su testimonio de vida.</p> <p>Se cumple con el objetivo propuesto y se permite a su vez la expresión de ideas y las angustias que tienen los padres de los niños y niñas con Necesidades Educativas Especiales con relación a procesos que no han alcanzado a nivel de aprendizaje cognitivo.</p> <p>La película observada, basada en una historia de vida real, conmovió a varios de los padres asistentes, algunos lloraron mientras la veían. Todos participaron aportando sus ideas en el conversatorio y manifestaron que les gustó mucho la película vista.</p> <p>Se culmina la escuela de familia con un sencillo compartir de tinto y galletas.</p>		

ANEXO FOTOGRÁFICO.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA INDEPENDENCIA
FORMATO DE REGISTRO DE ESCUELA DE FAMILIA**

<p>FECHA DE ESCUELA DE FAMILIA: MAYO 24 DE 2012.</p>
<p>GRADOS SEGUNDOS. Realizada por la Carolina Núñez Zapata, psicóloga de la UAI. Yulieth Orrego, educadora especial de la UAI.</p>
<p>TEMA: La autoridad y la norma en el hogar.</p>
<p>1. DIAGNOSTICO Y JUSTIFICACIÓN:</p>
<p>2. OBJETIVOS: GENERAL: Orientar a los padres de familia en cuanto al manejo de la norma, la autoridad y el afecto al interior del hogar por medio de la capacitación en estos temas, la reflexión y la sensibilización.</p>

3.OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Lograr que los padres de familia se inquieten y generen recomendaciones sobre un caso dado y de igual manera adquieran compromisos al respecto.

4. POBLACIÓN BENEFICIARIA: Padres de familia de los alumnos de los grados segundos de la institución.

ACTIVIDADES	RECURSOS/ PRESUPUESTO	RESPONSABLES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saludo. ➤ Firma de asistencia. ➤ Canción: No basta de Franco de Vita. ➤ Se realiza un taller expositivo donde se dan conceptos con relación a la norma, la autoridad y el afecto. ➤ Escucha de los aportes de los padre de familia. ➤ Conclusiones y finalización. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Hojas ✓ Fotocopias ✓ Lapiceros 	Carolina Núñez Zapata, psicóloga de la UAI. Yulieth Orrego, educadora especial de la UAI.

EVALUACIÓN DE LA ESCUELA DE FAMILIA:

Durante el desarrollo de esta charla, los padres de familia estuvieron atentos y muy participativos, algunos manifestaron que el contexto o el lugar donde viven y que los rodea influye mucho para llevar a que sus hijos se vuelvan a veces rebeldes, pues se dejan influir por el ambiente, además algunos son tratados mal por sus vecinos si no se adhieren a las reglas puestas, prima el juego brusco y el uso de palabras soeces.

Por otra parte también se dialoga con los padres sobre el uso de las palabras y el tono de la voz, pues no sólo los golpes y los castigos físicos perjudican el desarrollo del ser, sino también las palabras que se les dicen, deben primar las palabras de afecto y órdenes con firmeza y respeto.

La charla fue muy productiva y como exponentes o conferencista quedamos satisfechas.

Nota: No se ha registrado la sesión de escuela de familia del 26 de julio pues la docente Celina no ha pasado o digitado dicha sesión, la cual le correspondió sistematizar a ella, por lo tanto queda pendiente agregar el formato de esa sesión.