	INSTITUCIÓN EDUCATIVA FE Y ALEGRÍA SAN JOSÉ						
	ESTRATEGIAS DE APOYO						
	COMPLEMENTARIAS		**PLAN DE MEJORAMIENTO**	**X**	**PROMOCIÓN ANTICIPADA**		
DOCENTE	Sandro Leonel Watts Meza						
ÁREA	Ética y Valores				**PERÍODO**	3	
GRADO	9	**FECHA DE ENVÍO**					

Estimado estudiante de Fe y Alegría San José, la actividad programada en este formato deberá ser realizada pensando en tu formación personal y en el desarrollo de tus competencias. Presentar el taller con los puntos aquí señalados es parte obligatoria del proceso, que consiste en la presentación de una evaluación escrita equivalente al 100% de la nota de recuperación. La evaluación será programada desde Coordinación.

ACTIVIDAD	**Taller**	**Evaluación escrita 100 %**
Fecha de entrega		**Pendiente programación de Coordinación**

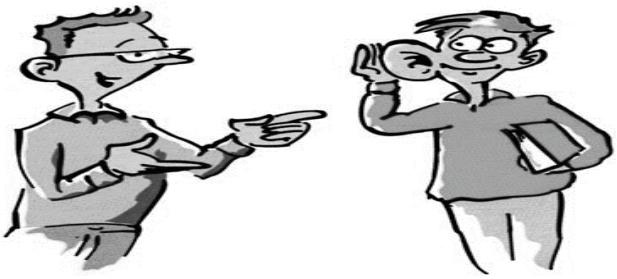
TALLER

TENER EN CUENTA

- Leer muy bien las indicaciones que se dan y tener muy presente la fecha de entrega
- El taller se presenta en hojas de block sin rayas, escrito a mano (del estudiante) y con márgenes en cada lado de 2.5 cm. La portada deberá presentar el título del trabajo – Nombre completo del estudiante – Grado - Área
- Ningún punto del taller se resuelve en el formato enviado, todo deberá ir en el trabajo escrito.
- Realizar del taller COMPLETO es requisito para presentar el examen escrito
- Para el día del examen escrito: traer el taller y el cuaderno al día
- La información sobre los temas a desarrollar está en el cuaderno
- No es transcribir información de Internet, debes seleccionar información precisa de varias páginas web

Lee la siguiente información

LA ESCUCHA ACTIVA



No es lo mismo oír que escuchar. Escuchar es un acto consciente, voluntario y libre. Hay que querer escuchar. Oír es percibir los sonidos. Escuchar a alguien, es acogerle con todo lo que es y tal como se expresa. “El hablante siembra, el buen oyente cosecha” (Proverbio chino) “La naturaleza nos ha dotado de dos oídos y una lengua” (Zenón) Escuchar implica hacerse cercana y vulnerable a la persona que nos habla y a los problemas que le preocupan. Escuchar no es esperar a que el otro termine de hablar. Tampoco es sólo cuestión de “buena voluntad”. Escuchar es una destreza compleja y, para dominarla, hay que dedicarle tiempo y entrenarse. Exige una disposición o actitud

personal por parte de quién escucha, de sintonizar con lo más personal e íntimo de la persona que se comunica. La escucha es una actividad que requiere toda la atención de la persona que la ejerce. Leer mientras nos hablan, mirar repetidamente el reloj, desviar con frecuencia la vista hacia otra parte o mostrar un gesto ausente…, son indicios de falta de atención y de interés que bloquean la comunicación y denotan pasividad en la escucha. La persona que se siente escuchada experimenta alivio y agradecimiento y crece en autoestima, en seguridad y en autonomía.

Para expresar que se escucha, se suele enviar “señales” que lo confirman, tales como:
• verbales: mensajes cortos y ocasionales durante la conversación (si, comprendo, ya...), preguntas oportunas, reformulación de lo que nos va contando, retroalimentación, etc.
• no verbales: asentimientos de cabeza, mirada abierta, gestos…, que animan a la persona que habla a continuar la conversación porque se siente escuchada y comprendida.

Cuando escuchamos, solemos tener una actitud determinada hacia la otra persona y hacia lo que esa persona nos dice. Esta actitud determinará nuestra respuesta. Aspectos a tener en cuenta para la escucha activa:
• No prejuzgar ni juzgar a la persona
• Aceptarla incondicionalmente
• Respetarla
• Escucharla empáticamente
• Dejarla que se exprese a su ritmo y hasta el final
• Responder a lo que nos comunica

ACTIVIDAD

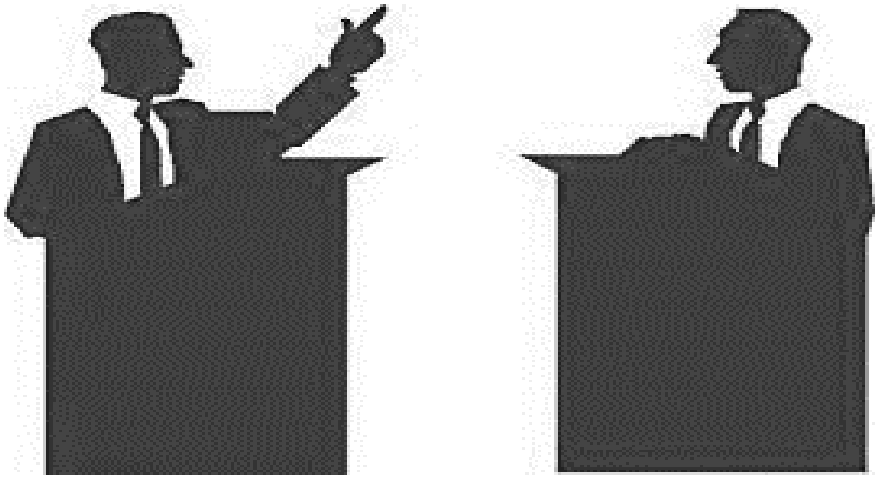
Lee la siguiente historia:

En una comunidad cercana a un bosque, los habitantes enfrentan un problema: la mayoría son leñadores y durante tres generaciones se han dedicado a ese trabajo. Un grupo de ecologistas que realizan una investigación en la zona quieren declararla reserva ecológica y prohibir la tala de árboles. Los leñadores protestan porque el bosque es su única fuente de empleo y el sostén de sus familias. Por otra parte, un grupo de empresarios desean construir en la zona un centro turístico con campos de golf, hoteles y restaurantes que darían empleo a los habitantes de la región. Los ecologistas consideran que el turismo traería al lugar basura y contaminación.

Ahora realiza los siguientes puntos

1. Dibuja una historieta donde se condense el relato anterior.
2. ¿Qué grupo consideras tiene la razón? Justifica tu respuesta.
3. ¿Consideras que hay un grupo que no escucha activamente? ¿Por qué?
4. Construye una propuesta que satisfaga a las personas que se encuentran en el conflicto

EL DISENSO



El disenso consiste en no ponernos de acuerdo con los demás. En no compartir opiniones o ideas acerca de un asunto determinado. No siempre tenemos que llegar a acuerdos con los demás, pero debemos conservar la postura del respeto a la diferencia. Si bien consentir no es una tarea fácil, disentir es menos sencillo, pues aparte de no compartir los puntos de vista debes ser coherente con tu pensamiento y tu comportamiento. Debes asumir actitudes de respeto, comprensión y tolerancia frente a aquellos que no comparten tus gustos, ideas o puntos de vista. Cuando expresamos nuestras ideas debemos hacerlo de tal manera que no ofendamos a quien no piensa igual a nosotros. Y cuando escuchemos sus ideas, debemos escucharlo con atención y tratarlo como quisiéramos ser tratados. El disenso es una discrepancia, divergencia o una diferencia de ideas, pensamientos y posiciones, es una falta de acuerdo entre las partes. “Es una expresión de la libertad de participación de los individuos o grupos en la vida cultural y política de nuestra sociedad” según Laura Baca Olamendi, es mantenerse en la diferencia de acuerdo a uno intereses individuales.

El disenso contribuye a la democracia porque opera como una exigencia para la justificación que hacen los ciudadanos de sus posiciones, y por ello oficia como un dinamizador de la discusión pública. Lo contrario del disenso es el comportamiento conformista, es decir, aquel que justifica los estados de cosas imperantes y asume posiciones en forma acrítica. Este tipo de comportamiento tiene como consecuencia el retacear información a quienes toman parte en los procesos de deliberación, ya que los actores involucrados tienden a silenciarse al pensar que otros deben estar en lo correcto o al evitar la desaprobación del colectivo. Esto es un verdadero bloqueo a la deliberación, y por ello la democracia debe garantizar la exposición de un amplio abanico de posiciones. Sin embargo, para que el disenso pueda cumplir con la función de disparar procesos reflexivos que rompan el círculo vicioso de la conformidad, es preciso asumir que el error está dentro de nuestro universo de posibilidades. Es decir, que somos falibles y podemos equivocarnos, o podemos no tener suficiente información, o no ver todas las perspectivas, y por eso es que es necesario que otros, a través del intercambio de razones, puedan iluminar nuestra posición.

ACTIVIDADES

5. Escribe un ejemplo de un conflicto que se presente por el disenso entre las dos partes.

6. Escribe un ejemplo un disenso que termine en un consenso por el bien común.

7. ¿Son necesario el disenso y el consenso para el crecimiento del individuo y su comunidad?
8. ¿Por qué se puede decir que una persona debe aprender a dialogar para solucionar un conflicto?

9. ¿Cuál es la importancia del diálogo en lo personal como en lo comunitario?

10. ¿Qué estrategias implementarías para construir un diálogo activo para solucionar conflictos?

11. ¿Crees que la única manera de comunicarnos asertivamente se da por medio de la palabra o el cuerpo también dialoga?

12. Escribe tres compromisos para mejorar el diálogo.