

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA FE Y ALEGRÍA SAN JOSÉ					
	ESTRATEGIAS DE APOYO					
	COMPLEMENTARIAS		PLAN DE MEJORAMIENTO	X	PROMOCIÓN ANTICIPADA	
DOCENTE	CATALINA RESTREPO JIMÉNEZ					
ÁREA	EDUCACIÓN RELIGIOSA				PERÍODO	1
GRADO	SEXTO	FECHA DE ENVÍO		agosto-2026		
Estimado estudiante de Fe y Alegría San José, la actividad programada en este formato deberá ser realizada pensando en tu formación personal y en el desarrollo de tus competencias. Presentar el taller con los puntos aquí señalados es parte obligatoria del proceso, que consiste en la presentación de una evaluación escrita equivalente al 100% de la nota de recuperación. La evaluación será programada desde Coordinación.						
ACTIVIDAD	Taller			Evaluación escrita 100 %		
Fecha de entrega	Día de la recuperación			Pendiente programación de Coordinación		
TALLER						

EL MOSAICO DEL PATIO DEL COLEGIO

En el centro del patio del colegio hay un gran mural hecho de miles de piezas de cerámica de distintos colores, tamaños y formas. Ninguna pieza es igual a otra: algunas son rojas, otras azules; unas son lisas y otras rugosas. Si miraras una sola pieza por separado, tal vez no le encontrarías mucho sentido, pero al unirse todas en la pared, forman el hermoso dibujo de un árbol gigante bajo el sol. Un día, durante el descanso, un grupo de estudiantes de sexto grado discutía porque dos compañeros no compartían las mismas costumbres ni celebraban las mismas fiestas familiares. Uno de ellos pensaba que para ser verdaderos amigos todos debían actuar y pensar exactamente igual. La profesora de Religión, al ver la situación, los acercó al mural del patio y les dijo: «SWAD Miren este árbol. ¿Sería igual de hermoso si todas las piezas fueran del mismo tamaño y del mismo color gris? Nuestro colegio es exactamente igual a este mosaico. Cada uno de ustedes viene de familias distintas, con creencias, ideas y tradiciones particulares. Aprender a convivir no significa volvernos iguales a los demás, sino aprender a encajar nuestras diferencias con respeto y empatía para construir una comunidad en paz».

1. Según el texto, ¿qué representa la diversidad de colores y formas de los azulejos del mural?

- A. La variedad de costumbres, creencias e ideas únicas de cada estudiante.
- B. La falta de organización que existe al construir las instalaciones del colegio.
- C. Los problemas y discusiones que suceden habitualmente en el descanso.
- D. Las normas obligatorias que todos los estudiantes deben memorizar.

2. De acuerdo con la enseñanza de la profesora, la convivencia sana en el colegio consiste en:

- A. Convencer a los compañeros para que piensen igual a nosotros.

- B. Evitar hablar con quienes tienen costumbres o tradiciones diferentes.
- C. Encajar las diferencias individuales mediante el respeto y la empatía.
- D. Obligar a todos los estudiantes a celebrar las mismas fiestas familiares.

3. Si un compañero del salón expresa una creencia o tradición diferente a la tuya, la acción más acorde con el mensaje del texto es:

- A. Burlarse de su tradición porque no es parecida a la tuya.
- B. Ignorarlo por completo para no generar discusiones.
- C. Escucharlo con interés y respetar su forma de expresar la fe o la cultura.
- D. Exigirle que cambie de opinión para poder ser su amigo.

4. ¿Qué sucede cuando en una comunidad escolar se rechazan las diferencias entre las personas?

- A. El mural del colegio se vuelve más colorido y bonito.
- B. Se rompe el "mosaico" de la convivencia, generando división y rechazo.
- C. Todos los estudiantes aprenden más rápido las materias académicas.
- D. Se garantiza que no existan desacuerdos en las actividades grupales.

5. El valor fundamental que destaca la metáfora del árbol en el mural para las relaciones humanas es:

- A. La competencia entre compañeros para destacar.
- B. La unidad en la diversidad dentro de la comunidad.
- C. La uniformidad perfecta donde todos actúan igual.
- D. La independencia total sin necesidad de los demás.

6. Las religiones que creen en la existencia de un solo Dios creador y trascendente reciben el nombre de:

- A. Politeístas.
- B. Monoteístas.
- C. No teístas.
- D. Míticas.

7. El libro sagrado del Cristianismo, dividido en Antiguo y Nuevo Testamento, se denomina:

- A. El Corán.
- B. La Biblia.
- C. La Torá.
- D. Los Vedas.

6. Las religiones que creen en la existencia de un solo Dios creador y trascendente reciben el nombre de:

A. Politeístas. B. Monoteístas. C. No teístas. D. Míticas.

7. El libro sagrado del Cristianismo, dividido en Antiguo y Nuevo Testamento, se denomina:

- A. El Corán.
- B. La Biblia.
- C. La Torá.
- D. Los Vedas.

8. El Islam es una religión monoteísta cuyos seguidores practican las enseñanzas reveladas al profeta Mahoma. Su libro sagrado es:

- A. El Corán.
- B. El Talmud.
- C. El Tripitaka.
- D. La Biblia.

9. Los seguidores del Islam se reúnen para la oración y el encuentro comunitario en un templo sagrado llamado:

- A. Sinagoga. B. Mezquita. C. Pagoda. D. Catedral.

10. Una de las tradiciones religiosas y espirituales más antiguas del mundo, nacida en la India y caracterizada por una visión cíclica de la vida y la creencia en la reencarnación (Samsara), es:

- A. El Judaísmo.
- B. El Cristianismo.
- C. El Hinduismo.
- D. El Islam.

11. Siddhartha Gautama, conocido como el "Buda" (el Iluminado), enseñó un camino espiritual enfocado en la meditación, la compasión y la liberación del sufrimiento. Esta tradición se conoce como:

- A. Judaísmo. B. Budismo. C. Islamismo. D. Jainismo.

12. El Judaísmo es la religión monoteísta más antigua de las tres grandes tradiciones abrahámicas. Su texto sagrado central contiene la Ley dada a Moisés y se llama:

- A. Los Vedas.
- B. La Torá.
- C. El Corán.
- D. El Sutra.

13. La llamada "Regla de Oro", presente en diversas tradiciones espirituales y éticas del mundo, enseña fundamentalmente:

- A. "Trata a los demás como te gustaría que te trataran a ti".
- B. "Busca siempre obtener el mayor beneficio material posible".
- C. "Ignora las necesidades de quienes piensen diferente a ti".
- D. "Acepta únicamente a quienes compartan tu misma religión".

14. Al estudiar el origen del ser humano, es importante diferenciar la explicación científica de la explicación fe o teológica. La diferencia principal radica en que:

- A. La fe niega totalmente la inteligencia humana.
- B. La ciencia busca responder cómo ocurre el proceso biológico, mientras la fe reflexiona sobre por qué y para qué existimos.
- C. La ciencia sólo utiliza mitos antiguos para explicar la vida.
- D. La fe es una teoría probada mediante experimentos de laboratorio.

15. En el relato bíblico del libro del Génesis, la creación del mundo y de la vida humana se presenta como:

- A. Un accidente fortuito producto del azar y la suerte.
- B. Una lucha destructiva entre varios dioses poderosos.
- C. Un acto de amor, voluntad y propósito sabio de Dios.
- D. Un suceso sin importancia que no tiene sentido ni orden.

16. La expresión "el ser humano fue creado a imagen y semejanza de Dios" en la visión judeocristiana significa que la persona humana posee:

- A. Dignidad, capacidad de amar, razón y libertad para cuidar del mundo.
- B. Un aspecto físico exactamente idéntico al de la divinidad.
- C. Poder ilimitado para controlar y destruir la naturaleza a su antojo.
- D. La obligación de no tomar decisiones propias nunca.

17. Muchas culturas antiguas (como los mayas o los griegos) explicaban el origen de los seres humanos a través de relatos simbólicos cargados de enseñanzas espirituales llamados:

- A. Informes científicos.
- B. Mitos de origen o relatos de creación.
- C. Ensayos históricos.
- D. Leyes constitucionales.

18. Desde el punto de vista de las ciencias naturales, el científico que propuso la teoría de la evolución de las especies mediante la selección natural fue:

- A. Isaac Newton.
- B. Albert Einstein.
- C. Charles Darwin.
- D. Galileo Galilei.

19. Un diálogo armónico entre la fe religiosa y la ciencia sobre el origen de la vida sostiene que:

- A. Ambos saberes se pueden complementar: la ciencia explica los procesos de la naturaleza y la fe da sentido ético y espiritual a la existencia.
- B. Es obligatorio elegir una de las dos y rechazar completamente la otra.
- C. La religión debe prohibir el avance de las ciencias biológicas.
- D. La ciencia debe inventar oraciones y rituales para los templos.

20. Reconocer que todo ser humano tiene un origen trascendente y una dignidad inalienable implica que en la escuela debemos:

- A. Valorar únicamente a los estudiantes que sacan las mejores notas.
- B. Tratar con respeto, justicia y fraternidad a todas las personas sin distinción.
- C. Excluir a quienes provienen de diferentes trasfondos culturales.
- D. Tolerar el maltrato físico o verbal si es a manera de juego.

21. "El Mapa de las Emociones y lo Sagrado: "Usa la inteligencia cinestésica para conectar conceptos abstractos con realidades físicas. Dibujar una silueta que represente el cuerpo de cada uno. Dentro de la silueta ubicar donde residen valores religiosos.

- ☐ Los pies:
- ☐ Las manos:
- ☐ El pecho:
- ☐ La cara:
- ☐ La espalda:
- ☐ Abdomen: