
	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA FE Y ALEGRÍA SAN JOSÉ</b>					
	<b>ESTRATEGIAS DE APOYO</b>					
	COMPLEMENTARIAS		PLAN DE MEJORAMIENTO	X	PROMOCIÓN ANTICIPADA	
<b>DOCENTE</b>	GEIMAR QUIÑONES CARRASCAL					
<b>ÁREA</b>	CATEDRA PARA LA PAZ				<b>PERÍODO</b>	3
<b>GRADO</b>	8	<b>FECHA DE ENVÍO</b>				
Estimado estudiante de Fe y Alegría San José, la actividad programada en este formato deberá ser realizada pensando en tu formación personal y en el desarrollo de tus competencias. Presentar el taller con los puntos aquí señalados es parte obligatoria del proceso, que consiste en la presentación de una evaluación escrita equivalente al 100% de la nota de recuperación. La evaluación será programada desde Coordinación.						
<b>ACTIVIDAD</b>	Taller 30%			Evaluación escrita 70 %		
<b>Fecha de entrega</b>				Pendiente programación de Coordinación		
<b>TALLER</b>						
<b>TENER EN CUENTA</b> <p>Los talleres se resuelven en clase con el docente del área.</p> <p>Traer materiales de trabajo como: lapiceros, lápiz, hojas de block, cuaderno, colores.</p> <p><b>Nota:</b> De la buena realización del trabajo depende su aprobación.</p>						
<b>LA DISCRIMINACIÓN: UN RETO ÉTICO Y SOCIAL EN EL SIGLO XXI</b> <p>La discriminación es una forma de exclusión o trato desigual que se da cuando una persona o grupo es juzgado negativamente por motivos como su origen étnico, género, religión, orientación sexual, discapacidad, apariencia física, nivel socioeconómico, entre otros. Este fenómeno no solo atenta contra la dignidad humana, sino que también debilita los principios de equidad, justicia y convivencia pacífica que deberían guiar toda sociedad democrática.</p> <p>A lo largo de la historia, la discriminación ha adoptado diversas formas: desde leyes segregacionistas y discursos de odio, hasta comportamientos cotidianos que marginan, silencian o ridiculizan al otro. En muchas ocasiones, estas prácticas se reproducen de manera inconsciente, como resultado de estereotipos, prejuicios o patrones culturales que no han sido cuestionados ni transformados.</p> <p>Desde una perspectiva ética, discriminar implica negar la igualdad de derechos y la validez de la diversidad humana. La ética promueve el reconocimiento del otro como un ser digno, con libertades, valores y una historia personal que merece respeto. Por eso, el rechazo a la discriminación no solo es un acto legal o político, sino un deber moral que se relaciona directamente con los valores del respeto, la empatía, la equidad y la responsabilidad social.</p> <p>La adolescencia y la juventud son etapas clave para desarrollar una conciencia crítica frente a este tipo de problemáticas. La formación ética permite comprender las causas profundas de la discriminación, identificar cuándo ocurre y actuar con valentía para prevenirla o enfrentarla. Esto implica revisar nuestras propias actitudes, cuestionar los discursos discriminatorios y participar activamente en la construcción de espacios inclusivos.</p> <p>Combatir la discriminación es una tarea colectiva. Requiere compromiso desde la educación, la familia, los medios de comunicación y cada individuo. Solo reconociendo y valorando la diversidad como una riqueza social, podremos avanzar hacia una convivencia justa, equitativa y humana.</p>						
<b>1: COMPRENSIÓN CRÍTICA Y ARGUMENTATIVA</b>						

Lee cuidadosamente el texto y responde de forma argumentada, usando ideas del contenido.

1. ¿Cómo define el texto la discriminación y qué formas puede adoptar en la sociedad?
2. Explica por qué la discriminación representa una amenaza para la convivencia y los principios democráticos.
3. ¿Qué papel juegan los estereotipos y prejuicios en la reproducción de conductas discriminatorias?
4. ¿Cuál es la postura ética frente a la discriminación, según el texto?
5. ¿Qué valores están directamente implicados en la lucha contra la discriminación?
6. ¿Por qué es importante que los jóvenes desarrollen una conciencia crítica frente a esta problemática?
7. ¿Qué significa que la lucha contra la discriminación sea un “deber moral” y no solo una exigencia legal?
8. ¿Cómo pueden los entornos educativos contribuir activamente a prevenir la discriminación?
9. Menciona dos formas de discriminación que puedan darse en el contexto escolar y plantea formas de enfrentarlas éticamente.
10. ¿Qué responsabilidad tienes tú, como estudiante de grado 11°, en la promoción de una cultura de inclusión y respeto?

## 2: EXPRESIÓN VISUAL

Realiza un dibujo o esquema visual titulado: “Así se ve la inclusión”. Puedes representar acciones, valores o escenas que muestren una comunidad sin discriminación, donde la diversidad sea respetada y valorada.

## 3: ANÁLISIS COMPARATIVO

Con base en el texto y tus conocimientos, completa el siguiente cuadro comparativo.

COMPORTAMIENTOS DISCRIMINATORIOS	ACCIONES ÉTICAS E INCLUSIVAS
Ej: Rechazar a alguien por su acento o forma de vestir	Ej: Valorar diferentes formas de expresión cultural

## 4: DINÁMICA DE CIERRE – “ROMPIENDO LA CADENA DEL PREJUICIO”

Objetivo: Reflexionar sobre prácticas discriminatorias y promover un cambio de actitud.

Actividad:

Cada estudiante escribirá en una hoja un ejemplo real (que haya presenciado o escuchado) de una situación discriminatoria, ya sea en el colegio, en redes sociales, en la familia o en el entorno social.

Teniendo en cuenta la situación discriminatoria escrita por el estudiante, responde las siguientes preguntas:

- ¿Por qué esa situación es discriminatoria?
- ¿Qué valores se vulneran?
- ¿Cómo se podría actuar éticamente para transformar ese hecho?