

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA FE Y ALEGRÍA SAN JOSÉ</b>				
	<b>ESTRATEGIAS DE APOYO</b>				
<b>COMPLEMENTARIAS</b>		<b>PLAN DE MEJORAMIENTO</b>	<b>X</b>	<b>PROMOCIÓN ANTICIPADA</b>	
<b>DOCENTE</b>	EULALIA MERCEDES AGUIRRE LOZANO	<b>ESTUDIANTE</b>			
<b>ÁREA</b>	LENGUA CASTELLANA	<b>PERÍODO</b>	2		
<b>GRADO</b>	SEXTO	<b>FECHA DE ENVÍO</b>	6/8/2025		
<p>Estimado estudiante de Fe y Alegría San José, la actividad programada en este formato deberá ser realizada pensando en tu formación personal y en el desarrollo de sus competencias. Presentar el taller con los puntos aquí señalados es parte obligatoria del proceso, que consiste en la presentación de una evaluación escrita equivalente al 100% de la nota de recuperación. La evaluación será programada desde Coordinación.</p>					
<b>ACTIVIDAD</b>	Taller		Evaluación escrita- - 100 %		
<b>Fecha de entrega</b>			Pendiente programación de Coordinación		
<b>TALLER</b>					
<b>TENER EN CUENTA</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leer muy bien las indicaciones que se dan y tener muy presente la fecha de entrega</li> <li>➤ El taller se presenta en hojas de block sin rayas, escrito a mano (del estudiante) y con márgenes en cada lado de 2.5 cm. La portada deberá presentar el título del trabajo – Nombre completo del estudiante – Grado - Área</li> <li>➤ Ningún punto del taller se resuelve en el formato enviado, todo deberá ir en el trabajo escrito.</li> <li>➤ Realizar del taller COMPLETO es requisito para presentar el examen escrito</li> <li>➤ Para el día del examen escrito: traer el taller, hoja de block e implementos de escritura</li> <li>➤ La información sobre los temas a desarrollar está en el cuaderno</li> <li>➤ No es transcribir información de Internet o IA, debes seleccionar información precisa de varias páginas web</li> </ul>					

**LEE CON ATENCIÓN Y RESPONDE LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS.**

**Morfología de la palabra:**

**1. Rellena los espacios con las palabras de la siguiente lista:**

**clases final hacer illa nuevas palabras pequeño prefijos sub sufijos**

Los \_\_\_\_\_ son partículas que se añaden al principio de algunas \_\_\_\_\_ para formar otras nuevas. Por ejemplo: des + \_\_\_\_\_ = deshacer, \_\_\_\_\_ + marino = submarino

Los \_\_\_\_\_ son partículas que se añaden al \_\_\_\_\_ de algunas palabras para formar otras . Por ejemplo: alfombra + \_\_\_\_\_ = alfombrilla  
 \_\_\_\_\_ + ito = pequeñito

Hay prefijos y sufijos de diferentes \_\_\_\_\_.

**2. De las siguientes palabras indica si llevan prefijo o sufijo, ¿si llevan prefijo qué significado tiene?**

- a. ¿La palabra "pianista" lleva sufijo o prefijo?
- b. Escribe el sufijo que lleva "bailarín".
- c. "Belleza" lleva sufijo.
- d. Escribe el prefijo de "incontrolado".
- e. La palabra "insubordinado" lleva ...

f. Señala 2 palabras que llevan sufijo: canasto, estupendo, habitación, bandeja, noviazgo, terrestre.

g. Escribe el prefijo que lleva la palabra "predecir".

h. Marca 2 palabras que llevan prefijo. Simpático, correccaminos, anticaries, paraguas, insoportable, sombrilla, florero.

i. La palabra "lunático" se deriva de .....

j. Escribe el prefijo que lleva la palabra "desconectar"

k. ¿Cuál es el sufijo que lleva "barbudo"?

l. Señala el sufijo de la palabra "caligrafía": grafía, afía, ca, cali, ía.

### 3. Rellena los espacios con las palabras de la lista:

**antónimos    anteponen    anti    antirrabia    b    duplica    im    insensible    o  
posición    palabras    partículas    posible    prefijos**

Los prefijos de negación son partículas que al unirse a determinadas forman sus u opuestos.

Por ejemplo: a + típico = atípico      in + sensible = \_\_\_\_\_

El prefijo "in" se convierte en "\_\_\_\_\_" cuando se escribe antes de "\_\_\_\_\_" o "p".

Por ejemplo: im + \_\_\_\_\_ = imposible

Algunas \_\_\_\_\_ que se anteponen a determinadas palabras sirven para dar idea de \_\_\_\_\_ . Son los prefijos de oposición, como "\_\_\_\_\_" y "contra".

Por ejemplo: contra + partida = contrapartida    anti + térmico = antitérmico

Cuando los "anti" y "contra" se \_\_\_\_\_ a una palabra que empieza por "r", ésta se \_\_\_\_\_ .

Por ejemplo: anti + rabia= \_\_\_\_\_,

### 4. Rellena los espacios con las palabras de la lista: archi    delante de    encima de    entre    fuera de    grado    intensidad    prefijos    significado    siguientes    situación sub    ultra

Los prefijos de \_\_\_\_\_ son partículas que indican lugar o situación.

Por ejemplo: el prefijo "\_\_\_\_\_", que significa "debajo de": sub+ marino = submarino

Otros que indican situación son los \_\_\_\_\_ :

sobre- ( \_\_\_\_\_ ) = sobrenatural

ante- ( \_\_\_\_\_ ) = anteponer

extra- ( \_\_\_\_\_ ) = extralimitar

inter- ( \_\_\_\_\_ ) = internacional

Los prefijos de \_\_\_\_\_ son partículas que aumentan el \_\_\_\_\_ o la intensidad del \_\_\_\_\_ de la palabra a la que se unen.

Por ejemplo: \_\_\_\_\_ + millonario = archimillonario, \_\_\_\_\_ + ligero = ultraligero

### 5. Forma palabras uniendo los elementos de la columna de la derecha hasta su correspondiente de la izquierda.

anti	escolar
ante	congelante
contra	brazo
hiper	personal
extra	nova
a	costal
im	normal
inter	producente
super	tensión
in	crédulo

**6. Forma palabras uniendo los elementos de la columna de la derecha hasta su correspondiente de la izquierda.**

inter	tópico
hiper	poner
super	deportivo
in	prudente
contra	polar
extra	producción
ante	espacio
anti	sentido
im	soportable
a	mediario

**Descripción**

RETRATOS

Matiana parecía de más de cincuenta años. Tenía la dentadura completa y blanca; pero su pelo ya cano, la piel reseca y arrugada, el cuerpo algo encorvado y, sobre todo, esos ojos siempre enrojecidos por dentro y por fuera, le daban un aspecto extraño. Y sólo por eso la llamaban bruja.

En cambio, Jipila, como de treinta años, tenía el pelo negro, grueso y lacio, la piel clara y lisa, andar airoso y pie chico y pesar de los dedos desparpajados por andar descalza.

Aseada y fresca (aprovechaba cuanto arroyo o fuente encontraba en los caminos para lavarse la cara y las manos pequeñas, y alisar los cabellos escapados de su trenza), se veía muy bonita con su buen porte, los ojos negrísimos y los dientes aún más blancos y parejos que los de Matiana, a la que llamaba tía.

Autor: Manuel Payno

**7. ¿Qué características tiene el texto anterior que hacen de él una descripción?**

**8. Escribe 12 adjetivos que encuentres en la anterior descripción:**

**9. Escribe 8 adjetivos que te describan.**

**10. Crea un texto donde describas la casa de tus sueños.**