

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CARLOS ENRIQUE CORTÉS HERRERA

PLAN DE MEJORAMIENTO PROCESO ACADEMICO

Código: DC-F-03Versión: 02Página 1

ESTUDIANTE: DOCENTE : MARISOL SUÁREZ MONÁ		GRADO: 3	PERIODO: 4		AÑO: 2018	
		AREA: SOCIALES		ASIGNATURA: sociales		
COMPETENCIAS	INDICADOR DE DESEMPEÑO		ESTRATEGIAS			
Clasifica los grupos étnicos que existen en nuestro país, determinando sus características económicas, culturales y geográficas, y relaciona los beneficios de esta diversidad con su calidad de vida.	 Comparar y socializar resultados sobre el origen y evolución histórica del hombre y respeta sus diferentes expresiones culturales. Valorar la importancia de cada una de las culturas para el desarrollo de cada país. 		•	 Presentación del taller, con todas las actividades completas, en forma ordenada y con buena presentación Sustentación del taller Asignación de nota recuperatoria de acuerdo a las actividades y a la sustentación hecha por el estudiante Elaboración del plan de apoyo 30% Sustentación del plan de apoyo 70% 		
	ACTIVIDAD	ES A DESARROLLAR				

En hojas de block presentar trabajo escrito a mano con buena letra y orden

- 1. Escribe todas las características de los chibchas, los caribes y los Arawak (Religión Cultura, organización política y economía)
- 2. Escribe el significado de cada una de las siguientes palabras: TRUEQUE, MESTIZAJE, ETNIA, NÓMADA, CULTURA, ORFEBRERIA, CERÁMICA
- 3. Escribe la Levenda del dorado y dibujarla
- 4. Consulta todas las etnias Colombiana, ir a la página web:

https://www.todacolombia.com/etnias-de-colombia/index.html

- 5. Explica cuáles son las características principales de los pueblos nómadas.
- 6. Dibujar un grupo indígena
- 7. De acuerdo con lo visto en el periodo sobre los muiscas ¿Qué plantas cultivaban para su alimentación? Y cuál era su principal actividad
- 8. Quien era Bochica. Realizar una buena consulta.
- 9. Elaborar una cartelera en un cuarto de cartulina sobre la diversidad étnica
- 10. Elaborar una sopa de letras con las palabras: CULTURA, DIVERSIDAD, COSTUMBRE, AFROCOLOMBIANO, INDIGENA, MESTIZO, COLOMBIA, LEYENDA, MITO