

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA CARLOS ENRIQUE CORTÉS HERRERA		
	PLAN DE APOYO PROCESO ACADEMICO		
	Código: GAC -F-03	Versión: 02	Página 1

ESTUDIANTE:		GRADO: Sexto	PERIODO: 3	AÑO: 2019
DOCENTE : Mauricio Román Gómez Realpe		AREA: Ed. Artística y Cultural		ASIGNATURA:
COMPETENCIAS	INDICADOR DE DESEMPEÑO		ESTRATEGIAS	
Aplica conocimientos y habilidades sobre los diversos elementos del lenguaje plástico y visual en sus proyectos artísticos. Aplica conocimientos y habilidades en sus proyectos artísticos sobre los diversos elementos del dibujo, la teoría del color y la pintura. Identifica en las actividades artísticas la importancia de la historia del arte como vehículo fundamental para entender las diferentes expresiones creativas.	• Diseñe un Book art con tipos de letras, Ideogramas, Caligramas y teoría de color. • Aplique los conceptos básicos del dibujo. • Maneje el trazado de figuras simples y complejas a partir de los elementos del dibujo. • Aplique los conceptos básicos sobre la teoría del color. • Analice las expresiones artísticas del arte antioqueño. • Reconozca los conceptos básicos de patrimonio, memoria e identidad cultural.		• Entrega de talleres y/o actividades que procuren colocar al día al estudiante en sus faltantes académicos. • Brindar asesorías a los estudiantes que lo requieran. • Hacer correcciones pertinentes si se requieren. • Valoración de talleres y/o trabajos resueltos.	
ACTIVIDADES A DESARROLLAR				
1. De acuerdo a los temas trabajados en clase: Código escrito, Tipos artísticos de letra, Ideogramas y Caligramas; elabora un dibujo por separado, en tu block que ilustre cada uno de éstos. Aplica color sobre tus composiciones. 2. En tu block, elabora los esquemas para el dibujo de ojos, nariz y boca de caricatura manga. 3. Teniendo en cuenta el esquema del rostro y cabeza de caricatura manga, crea tu propio personaje. 4. Lee sobre la composición artística, de acuerdo a la lectura y lo trabajado en clase, en tu block crea una composición con los siguientes elementos: guitarra, copa, partituras musicales, mesa, candelabro. 5. En tu block, dibuja un paisaje y aplica sobre éste diferentes tonos de un mismo color. 6. En tu block, dibuja un bodegón empleando la técnica del encaje. Aplica luego la técnica pictórica que desees. 7. Crea una composición artística donde se puedan diferenciar los elementos relevantes de la composición (figuras) y el entorno que los rodea (fondo). 8. Crea un afiche sobre el cuidado del medio ambiente, recuerda emplear un texto o mensaje alusivo a tema. 9. Lee sobre los planos bidimensionales. De acuerdo a la lectura y lo trabajado en clase, en tu block crea una composición basada en planos como el cuadrado, triángulo y círculo. 10. Lee sobre la tridimensionalidad. Teniendo en cuenta la lectura, elabora tu propia composición que represente en un plano bidimensional, la tridimensionalidad. 11. Empleando una caja de zapatos y plastilina, elabora un diorama de tema libre. 12. Crea tu propia composición que muestre los aspectos que sobresalen del patrimonio cultural de nuestro país; emplea plastilina para desarrollar la actividad.				

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA CARLOS ENRIQUE CORTÉS HERRERA			
	PLAN DE APOYO PROCESO ACADEMICO			
	Código: GAC -F-03	Versión: 02	Página 2	

Nota: Aplica sobre tus composiciones la técnica pictórica que desees.