

|                                                                                   |                                                            |             |          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-------------|----------|
|  | <b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA CARLOS ENRIQUE CORTÉS HERRERA</b> |             |          |
|                                                                                   | <b>PLAN DE APOYO PROCESO ACADÉMICO</b>                     |             |          |
|                                                                                   | Código: GAC<br>-F-03                                       | Versión: 02 | Página 1 |

|                                      |                          |                            |                  |
|--------------------------------------|--------------------------|----------------------------|------------------|
| <b>ESTUDIANTE:</b>                   | <b>GRADO: QUINTO</b>     | <b>PERIODO: TRES</b>       | <b>AÑO: 2019</b> |
| <b>DOCENTE : Marisol Suárez Moná</b> | <b>AREA: HUMANIDADES</b> | <b>ASIGNATURA: ESPAÑOL</b> |                  |

| COMPETENCIAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | INDICADOR DE DESEMPEÑO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ESTRATEGIAS                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Diferencia y aplica la estructura de la oración en la creación de textos de manera grupal.</li> <li>❖ Interpreta códigos y símbolos en situaciones comunicativas de su entorno.</li> <li>❖ Aplica las diferentes formas de expresión oral y trabajo grupal mediante la ejecución de roles para una buena convivencia en un lugar determinado.</li> <li>❖ Interpreta códigos y símbolos en situaciones comunicativas</li> <li>❖ Utiliza diferentes formas de expresión en su comunicación</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Identificación de la estructura de la oración.</li> <li>❖ Explicación de las diferentes formas de expresión en su comunicación.</li> <li>❖ Interpretación de códigos y símbolos en situaciones comunicativas.</li> <li>❖ Realización de paralelo con las diferencias y semejanzas entre el debate, la mesa redonda y la exposición oral.</li> </ul> | <p>Sustentación del taller</p> <p>Asignación de nota recuperatoria de acuerdo a las actividades y a la sustentación hecha por el estudiante</p> <p>Elaboración del plan de Apoyo 30%, sustentación del plan de apoyo 70%</p> |

#### ACTIVIDADES A DESARROLLAR

**PRESENTAR EN HOJAS DE BLOCK DE MANERA ORGANIZADA, ESCRITO A MANO Y CON BUENA LETRA EL SIGUIENTE TRABAJO, PREPARAR LA SUSTENTACIÓN**

1. Presentar en forma escrita los resúmenes de los primeros quince capítulos del libro “Cuando despierta el corazón” trabajados durante las clases de español.
1. De la siguiente lectura, realizar un resumen, escribir 10 oraciones con sujeto y predicado.
2. Extraer de la lectura: Verbos, sustantivos, adjetivos y realizar un cuadro con ellos.
3. Realizar un breve resumen de la lectura.

## El leñador y los buñuelos





Hace muchos años, un leñador que regresaba del bosque encontró por casualidad una bolsa repleta de monedas que alguien había extraviado en medio del camino. Lógicamente se puso contentísimo y se fue corriendo a su casa para contárselo a su mujer.

– ¡Mira, mira lo que acabo de encontrar tirado junto a la cuneta!

– ¡Madre mía, pero si es una bolsa llenita de dinero contante y sonante! ¡Se acabaron nuestros problemas! ¡Somos ricos!

– No, querida, no... Lo siento, pero esta bolsa no es nuestra y tenemos que buscar al dueño para devolvérsela. Esperaremos unos días a ver si alguien la reclama y si no encontramos al propietario, se la entregaremos a las autoridades.

– ¡Pero ¡qué dices! ¡Nos la quedamos nosotros que para eso la has encontrado tú!

El matrimonio comenzó a discutir durante horas sobre si debían o no quedarse la bolsa de monedas, pero ninguno quería bajarse de la burra y no consiguieron ponerse de acuerdo. Tanto se pelearon que al final el sueño les venció de puro agotamiento.

Al amanecer la mujer se levantó sigilosamente y decidió llevar a cabo un plan para quedarse con el botín. Lo primero que hizo fue esconder la bolsa en un lugar secreto; después, se dirigió a la cocina y se puso preparar buñuelos. Cuando había cocinado más de cinco docenas, salió al jardín y los colgó como si fueran frutas en las ramas de una higuera.

A media mañana el marido se despertó. Bostezando y todavía adormilado se asomó a la ventana para ver si hacía buen día. Se quedó alucinado cuando vio que de la higuera no colgaban higos sino buñuelos.



– ¡Querida, mira la higuera! ¡Ha dado docenas de buñuelos! ¿No es extraño? Desde luego ¡qué cosas tan raras pasan por aquí!

Su mujer no dijo nada y siguió con las faenas de la casa como si con ella no fuera la cosa.

Pasaron los días y un amigo fue a visitarles. El leñador le sirvió una taza de té y le contó que una semana antes había encontrado una bolsa de monedas. El amigo, que no era un amigo leal del todo y sí bastante avaricioso, vio la oportunidad de hacerse con el dinero. Levantó las cejas y poniendo cara de sorpresa, exclamó:

– ¡Anda, ¡qué bien que hayas encontrado mi bolsa! ¡Sí, como lo oyes, es mía! La perdí el otro día cuando iba de camino al pueblo.

La mujer del leñador se dio cuenta de que estaba diciendo una mentira grande como una catedral y decidió que ni de broma ese tipo iba a salirse con la suya.

Disimulando muy bien, le dijo:

– ¡No hagas caso a mi marido! ¡Él no encontró ninguna bolsa con dinero!

El inocente leñador la miró atónito.

– ¿Cómo qué no? ¡Pero si el traje yo mismo y contamos el dinero los dos juntos!

– ¿Que yo conté qué?... ¡Yo no he visto una bolsa de monedas en mi vida! Querido, lo habrás soñado.

– Te repito que yo encontré una bolsa de monedas ¡Acuérdate de que aquella noche discutimos un montón sobre qué hacer con ella, nos quedamos dormidos, y cuando me levanté la higuera había dado un montón de buñuelos!

La cara del amigo era un poema. Miró al leñador y preocupado, le preguntó:



– ¿Me estás diciendo que en tu higuera en vez de higos crecieron buñuelos?

– ¡Sí, tienes que creerme! No queda ni uno porque estaban tan ricos que me los comí todos, pero te prometo que es verdad.

La mujer había conseguido su propósito. Se acercó al amigo y susurrándole al oído le dijo:

– Como ves, se ha vuelto un poco loco. Últimamente desvaría e inventa cosas como lo de la bolsa de dinero o que la higuera da buñuelos... ¡Creo que el pobre está perdiendo la cabeza!

Al hombre le salió el tiro por la culata. Desconcertado, se fue de allí pensando que ciertamente el leñador lo había inventado todo y, por supuesto, sin la bolsa de dinero.

La mujer le acompañó hasta la salida y le dijo adiós con la mano. Después, cerró la puerta con una sonrisa picarona.

 El leñador y los buñuelos(c) CRISTINA RODRÍGUEZ LOMBA

4. Realizar ejercicios de sujeto y predicado

A. Señala en las siguientes oraciones el sujeto y el predicado

El caballo galopa por el campo

Mi abuela descansa en el pueblo

Los pájaros vuelan hacia el mar

La barquita está en el muelle

Alfredo ganó el campeonato

Las olas rompían contra las rocas

Matías pintaba la pared de su casa

Nosotros fuimos a la fiesta

El Sol calienta la ciudad

La habitación está ordenada

B. Escribe el sujeto de las siguientes oraciones:

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA CARLOS ENRIQUE CORTÉS HERRERA****PLAN DE APOYO PROCESO ACADÉMICO**Código: GAC  
-F-03

Versión: 02

Página 1

|     |                      |                                  |
|-----|----------------------|----------------------------------|
| 1)  | <input type="text"/> | El perro ladra mucho             |
| 2)  | <input type="text"/> | El león es fiero                 |
| 3)  | <input type="text"/> | La casa estaba encantada         |
| 4)  | <input type="text"/> | Yo voy a comer ya                |
| 5)  | <input type="text"/> | Nosotros íbamos al cine          |
| 6)  | <input type="text"/> | El coche está estropeado         |
| 7)  | <input type="text"/> | Él se duchó antes de salir       |
| 8)  | <input type="text"/> | La lámpara estaba sin bombilla   |
| 9)  | <input type="text"/> | El ejercicio era muy complicado  |
| 10) | <input type="text"/> | Yo voy a regar las plantas       |
| 11) | <input type="text"/> | El camión estaba mal aparcado    |
| 12) | <input type="text"/> | La actriz hizo bien su trabajo   |
| 13) | <input type="text"/> | El profesor enseña a los alumnos |



1  
4)  La niña juega al baloncesto increíblemente bien

1  
5)  Nosotros queremos vacaciones ya

1  
6)  Yo estoy engordando

1  
7)  La planta era verde

1  
8)  El arroz está duro

1  
9)  Tus gafas son muy modernas

2  
0)  Yo compré ese libro para ti

|                                                                                  |                                                     |             |          |  |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------|----------|--|
|  | INSTITUCIÓN EDUCATIVA CARLOS ENRIQUE CORTÉS HERRERA |             |          |  |
|                                                                                  | PLAN DE APOYO PROCESO ACADÉMICO                     |             |          |  |
|                                                                                  | Código: GAC<br>-F-03                                | Versión: 02 | Página 1 |  |

5. Dibuja 10 símbolos lingüísticos universales, pueden ser signos o señales.

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |