



1. Receta para escribir oraciones utilizando sintagmas adverbiales y preposicionales
Escribir, no es tarea sencilla sino organizas lo que quieres decir.

Este acto requiere de varios pasos para ser exitoso. Los ingredientes para escribir oraciones en un texto, de manera adecuada son los siguientes:

1. Tema: Piensa sobre qué vas a escribir.
 2. Investigación: busca información sobre tu tema e infórmate.
 3. Oraciones: organiza tus ideas en oraciones para ello ten en cuenta lo siguiente: - Sujeto (sintagma nominal): De quién o qué vas a hablar (Nombre – sustantivo). Ejemplo: El perro - Verbo (sintagma verbal): Qué acción o hechos ocurren sobre lo que hablas. El perro es el mejor amigo del hombre. - Adverbios (sintagma adverbial): determina una cualidad a tu verbo, fijate que en el Actividad 3. . Receta para escribir oraciones utilizando sintagmas adverbiales y preposicionales. 11 ejemplo (el mejor): El perro es el mejor amigo del hombre. - Preposiciones (sintagma preposicional): enlaza tus palabras con complementos (del hombre). Ejemplo: El perro es el mejor amigo del hombre.
 4. Signos de puntuación adecuados: emplea mayúscula y minúscula, comas, punto, punto y coma, tildes, etc., cuando sea necesario. Ejemplo: El perro es el mejor amigo del hombre. Todos debemos cuidar y estar atentos a sus necesidades básicas, para que puedan ser felices.
 5. Coherencia y cohesión: revisa que tus ideas tengan sentido y lógica.
 6. Ordena: al terminar lee y revisa que todo esté claro y perfectamente escrito. • Teniendo en cuenta lo visto hasta ahora y en las unidades anteriores, escribe un texto que incluya sintagmas preposicionales y adverbiales, además de los ingredientes para escribirlo correctamente. Al finalizarlo, resalta en él los sintagmas preposicionales y adverbiales que utilizaste y compártelo con tu docente y compañeros.
2. Realiza el guion teatral, a partir de un cuento escogido, no olvides tener en cuenta la información anterior. Recuerda que puedes dividir tu cuento en tres actos: Acto I: Introducción Acto II: Desarrollo Acto III: Conclusión
 3. Lee la noticia que sigue a continuación y ten en cuenta las palabras claves que conectan las ideas, para completar las tablas que se encuentran después, escribiendo en ellas los conectores que establecen relaciones lógicas de problema - solución.

UN PARAÍSO INSEGURO

Acapulco es una gran ciudad para vivir, sus playa bien podrían ser un paraíso, sin embargo, a raíz de la violencia callejera, muchas personas se ven en la necesidad de trasladarse de la ciudad. Aunque tengan una vida formada y establecida, las familias tristemente abandonan sus hogares para buscar calma, paz y tranquilidad.

No es fácil vivir en medio de tantos problemas, de modo que, el camino más cercano a la búsqueda de la felicidad, es pensar en cambiarse de ciudad. En un estudio reciente sobre inseguridades en las ciudades del mundo, se encontró que Acapulco, es la segunda más peligrosa a nivel mundial, con un promedio de 142.88 asesinatos por cada 100 mil habitantes. Así que, si las autoridades locales y nacionales no toman medidas preventivas, no es de extrañar que este hermoso paraíso tropical, comience a ser un mar desértico y abandonado.



Completa la siguiente tabla, escribiendo los conectores que establecen relaciones lógicas de problema - solución.

| Conector de problema-solución | Idea que transmite el conector en la oración |
|-------------------------------|--|
| | |
| | |
| | |

4. Consulta 20 prefijos y 20 sufijos; escribe oraciones haciendo uso de ellos.
5. El reportaje es un género periodístico de carácter profundo en el que se expone de manera detallada y documentada un suceso, un problema, o una situación determinada que es de interés público. Divulga un acontecimiento de actualidad, pero amplia e investiga mucho más que la noticia (Bello Cubides, Espina, Franco S., González N., & Pumarejo, 2007).

Para escribir un buen reportaje, es necesario que el periodista o quien haga el oficio, realice un buen proceso de elaboración, investigación y publicación del reportaje.

Haz un reportaje sobre el día del trabajo Imagina que eres un periodista y vas a escribir un reportaje sobre el día del trabajo. Sigue los pasos que se te han presentado para hacer tu propio reportaje. Investiga sobre el día del trabajo, y elabora un reportaje narrativo (con recursos literarios) sobre el tema; ponle un título llamativo y ten en cuenta cada una de las recomendaciones hechas.

6. Investiga: • ¿Cuál es el origen de la palabra reportaje? • ¿Cuáles son las diferencias entre una noticia y un reportaje? • ¿Cuál es la diferencia entre reportaje y crónica?