



1. Lee la siguiente noticia y analiza la forma como está estructurada. Observa que tiene títulos, y diferentes informaciones sobre un suceso o acontecimiento.

CABALLOS SE SIGUEN USANDO COMO CARROMULAS; UNO SE DESPLOMÓ

Los caballos siguen siendo utilizados en Cartagena para realizar trabajos pesados, como al que son sometidos cuando hacen de carromulas y transportan materiales para construcción. Las largas jornadas de trabajo y la carga que transportan los animales pueden causar su desplome, como el ocurrido ayer al mediodía en el barrio Nueva Granada. “Maltrato animal. Como es posible que esto siga pasando es indignante el abuso que hay con estos animalitos. Lo sucedido da tristeza”, dijo una denunciante a este medio, junto a una foto en la que se observa un caballo en el piso y que en su parte trasera tiene una carreta. La mujer señaló que el animal se ve maltratado y flaco y que no está de acuerdo en que esta práctica se siga presentando. Los casos de caballos desplomados en Cartagena han sido muchos. El año pasado la gran mayoría fueron animales que se utilizaban en los coches turísticos. Todos estos casos han generado indignación no solo en los animalistas sino en la comunidad en general.

DE CARROMULAS A MOTOCARROS Desde hace varios años el Distrito viene adelantando un proceso para sacar a los carromuleros de las calles, pero hasta ahora el proyecto no se ha cumplido. El Distrito propuso que las personas que trabajaban como ‘carromuleros’ tenían dos opciones para sustituir esta actividad: motocarros o planes de negocios. Se esperaba que al año pasado se acabara este tipo de transporte, pero en diciembre la licitación que se había abierto para la adquisición de 80 motocarros, que irían a quienes habían elegido esta alternativa, fue declarada desierta, por lo que los vehículos de tracción animal seguirán circulando hasta tanto el Distrito logre cumplir con su parte. Este año se adelantará una nueva licitación para lograr la compra de los motocarros. De acuerdo con el censo vigente a finales de 2013, en Cartagena hay 581 de estos vehículos de tracción animal. (El Universal Cartagena, 2015).

Lee la siguiente noticia y analiza su superestructura de la siguiente manera:

a) Utiliza llaves del lado izquierdo para identificar las dos partes principales: encabezamiento y cuerpo de la noticia:

b) Luego, resalta cada una de las partes internas con diferentes colores, e indica sus nombres del lado derecho. Utiliza los siguientes colores:

Amarillo: Titular.

Naranja: Subtítulo.

Azul claro: Causas del acontecimiento o suceso.

Azul fuerte: Consecuencias de los acontecimientos o sucesos.

Verde claro: Comentarios manifestados por los acontecimientos o sucesos.

Verde fuerte: Antecedentes del acontecimiento o suceso.

Rosado: Reacciones generadas por los acontecimientos o sucesos.

2. Lee los siguientes textos presentados y completa los cuadros con la información correspondiente, teniendo en cuenta lo estudiado en clase.

EL ESPEJO CHINO

Un campesino chino se fue a la ciudad para vender la cosecha de arroz y su mujer le pidió que no se olvidase de traerle un peine.

Después de vender su arroz en la ciudad, el campesino se reunió con unos compañeros, y bebieron y lo celebraron largamente. Después, un poco confuso, en el momento de regresar, se acordó de que su mujer le había pedido algo, pero ¿qué era? No lo podía recordar. Entonces compró en una tienda para mujeres lo primero que le llamó la atención: un espejo. Y regresó al pueblo.

Entregó el regalo a su mujer y se marchó a trabajar sus campos. La mujer se miró en el espejo y comenzó a llorar desconsoladamente. La madre le preguntó la razón de aquellas lágrimas.

La mujer le dio el espejo y le dijo: -Mi marido ha traído a otra mujer, joven y hermosa.



La madre cogió el espejo, lo miró y le dijo a su hija: -No tienes de qué preocuparte, es una vieja.

- ¿Qué tipo de texto es?
- Identifica su estructura y márcala en el texto
- ¿Cuál es la idea principal?
- ¿Qué conclusión encuentras en el texto?

3. Selecciona el personaje sobre el que escribirás su biografía. Ten en cuenta los eventos que hayan influenciado la vida de esa persona y pregúntate:

¿Qué hace a esta persona especial o interesante? • ¿Qué adjetivos describirían a esta persona? • ¿Cómo ha influenciado esta persona la vida de otros (familia, sociedad)? • ¿Qué eventos históricos han influenciado la vida de esta persona?

Escribe una biografía de al menos dos páginas, hablando de una persona que admires, incluyendo todos los tipos de información y los elementos vistos. Ten en cuenta elementos de ortografía y puntuación.

4. Lee el siguiente cómic y mira cada detalle en las viñetas; seguidamente, responde a las preguntas planteadas



- ¿Es comprensible la historieta? ¿Las viñetas siguen un orden secuencial?
¿Los textos e imágenes son adecuados para transmitir la información?
¿Los bocadillos están acorde a los mensajes de los personajes?
¿El mensaje del cómic ilustra una realidad? ¿Cuál?

5. Consulta 20 prefijos y 20 sufijos; escribe oraciones haciendo uso de ellos.

6. El reportaje es un género periodístico de carácter profundo en el que se expone de manera detallada y documentada un suceso, un problema, o una situación determinada que es de interés público. Divulga un acontecimiento de actualidad, pero amplia e investiga mucho más que la noticia (Bello Cubides, Espina, Franco S., González N., & Pumarejo, 2007).

Para escribir un buen reportaje, es necesario que el periodista o quien haga el oficio, realice un buen proceso de elaboración, investigación y publicación del reportaje.

Haz un reportaje sobre el día del trabajo Imagina que eres un periodista y vas a escribir un reportaje sobre el día del trabajo. Sigue los pasos que se te han presentado para hacer tu propio reportaje. Investiga sobre el día del trabajo, y elabora un reportaje narrativo (con recursos literarios) sobre el tema; ponle un título llamativo y ten en cuenta cada una de las recomendaciones hechas.

7. Investiga: • ¿Cuál es el origen de la palabra reportaje? • ¿Cuáles son las diferencias entre una noticia y un reportaje? • ¿Cuál es la diferencia entre reportaje y crónica?