**PLAN DE APOYO DE ARTÍSTICA**

**GRADO 8**

1. ¿A qué se asociaba la belleza en la prehistoria?
2. ¿Por qué en la prehistoria los hombres preferían a las mujeres de senos grandes y caderas anchas?
3. ¿Mencione los nombres dados en la prehistoria de las primeras esculturas asociadas a la belleza?
4. ¿En qué consistía la belleza en el antiguo Egipto?
5. ¿A que hace alusión la línea negra que se hacían en los ojos en el antiguo Egipto?
6. ¿Cuánto debe medir según Policleto el cuerpo humano?
7. ¿Describa las diferencias del ideal de belleza en hombres y mujeres en la antigua Grecia?
8. ¿Dónde se dieron los primeros indicios de maquillaje?
9. ¿Cuál es la unidad de medida para determinar el cuerpo bello en el antiguo Egipto?
10. ¿Que simbolizaba el cabello en los hombres en la edad media?
11. ¿Describa el ideal de belleza en hombres y mujeres en el cristianismo y la edad media
12. Mencione 3 pinturas realizadas en el renacimiento
13. ¿Por qué se caracteriza la belleza en el barroco?
14. ¿En dónde nace la palabra maquillaje y que significa?
15. ¿Cómo se vestían los hombres en el barroco?
16. Dibuja el ideal de belleza que más te gusto del video y una descripción escrita, este ejercicio se debe realizar en una hoja de block y debe estar pintado y emplear toda la hoja de largo y ancho para realizar el dibujo.