PLAN DE APOYO ARTÍSTICA

Grados 8 a 11

Plan de apoyo

**8º**

**Primer periodo**

Escribir un ensayo de mínimo dos hojas acerca del cuerpo y las posibilidades que tiene para la creación artística. Este debe realizarse desde la perspectiva personal, exponiendo las ideas desde la experiencia de las actividades realizadas en clase y de la vivencia de cada uno.

Describir y ejemplificar desde el teatro los siguientes elementos:

* Acción
* Situación
* Pacto ficcional
* Conciencia Corporal

Sustentar: este debe realizarse en la elaboración de una secuencia de imágenes corporales realizadas de forma individual.