GUÍA INTEGRADA

HUMANIDADES #3

Semana del 10 al 14 de mayo.

Grado: 5°
Periodo: 1
Tiempo: 12 horas.
Docente: Claudia Janeth Ochoa Cano

Objetivos de aprendizaje

1. **Reconocer en los medios de comunicación sus funciones y analizar la información dada para asumir una postura crítica.**
2. **Realizar producciones escritas de noticias y diálogos donde se tenga en cuenta su estructura y se comunique con ella no solo información, sino también las emociones y sentimientos del autor.**

METODOLOGÍA

Hola mis bellos estudiantes.

Recuerda que debes realizar la guía haciendo uso de la autonomía, has todo lo que puedas solito y que tus familiares sean un apoyo para lo que no entiendas.

Esta guía debes **realizarla desde el lunes 10 hasta el jueves 13 de mayo**, porque el **viernes 14** se activarán las **sustentaciones** en el Master hasta el lunes 17, se cierra sistema a las 12 de la noche. Recuerda que para ingresar al master debes ingresar a la página www.iejuandedioscock.edu.co, luego en MASTER 2000, luego ingresas tu usuario y contraseña.
Usuario: # de documento de identidad del estudiante
Contraseña: # de documento de identidad del estudiante
Luego, ingresas a pruebas y al lado izquierdo le das click sobre la prueba para presentarla. Solo puedes ingresar una vez, si te sales, ya no te dejará presentarla. Será 1 de español que vale por dos notas y una de inglés que vale igualmente por dos notas.

La guía no debe enviarse. Se valoran las sustentaciones. Solo se solicitan guías en algunos casos que se consideren pertinentes.

ADIVINA ADIVINADOR

1. Vuela sin alas, habla sin boca, corre sin pies y llega muy lejos. Dime ¿qué es?

2.. Soy madrugador y en letras de molde cuento lo que pasa a tu alrededor ¿quién soy?

3. Habla y no tiene boca, oye y no tiene oído, es chiquito y hace ruido, muchas veces se equivoca.

4. Una caja muy oscura, con una ventana brillante que cuenta muchos cuentos a los que se sientan delante.

5. Tiene una memoria que Dios se la guarde, en ella ves lo que tú quieras, porque sus programas no tienen fronteras.

6. Habla como un loro casi todo el día, pero es imposible al parlante ver, sus canciones dan alegría, lo enciendes temprano al amanecer.

LA COMUNICACIÓN

La comunicación es una actividad que nos permite intercambiar ideas, pensamientos, sentimientos. Es decir, permite la interrelación.

Para comunicarnos es necesario tener en cuenta estos elementos:

Es el que elabora y emite el mensaje

¿Quién?

Es la persona que recibe el mensaje y lo interpreta.

¿A quién?

Es aquello que comunica el emisor, lo cual puede ser ideas, sentimientos, experiencias, etc.

¿Qué?

Es el sistema de signos que el emisor utiliza para construir el mensaje.

¿Cómo?

Idioma, señales…

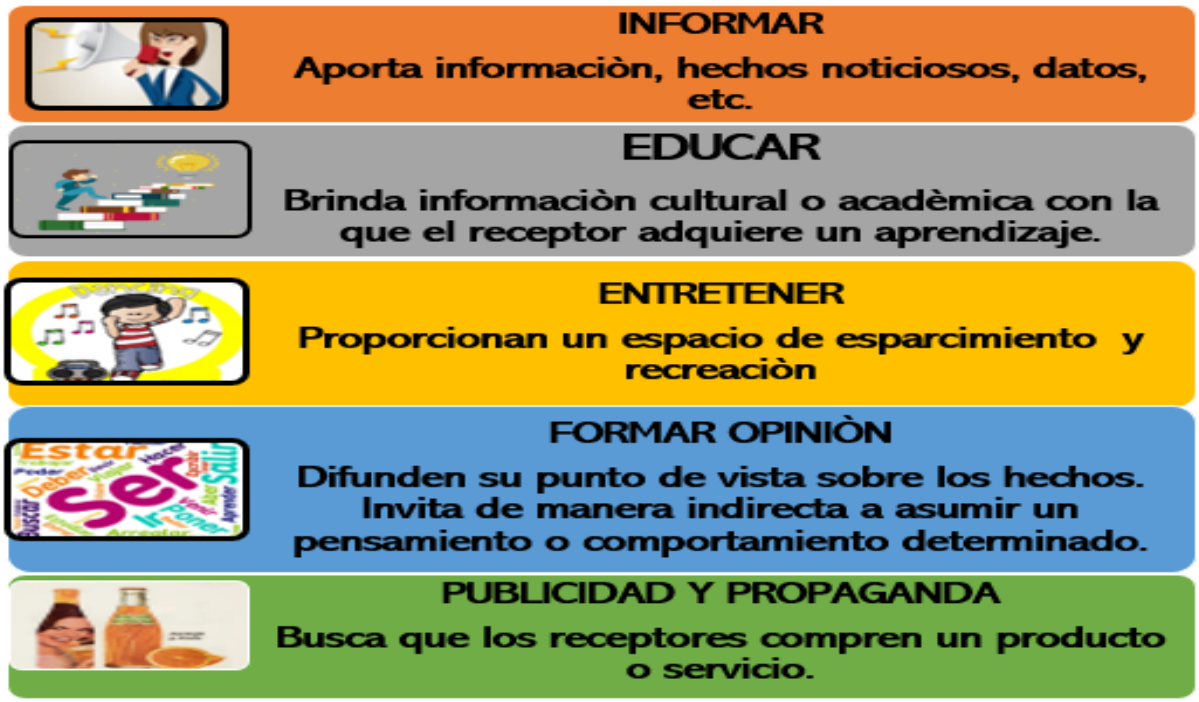
Es el medio físico por el que viaja el mensaje que el emisor envía al receptor.

¿A través de qué?

Ondas sonoras cuando hablamos, papel cuando escribimos

Cuando necesitamos que un mensaje llegue a muchos más receptores empleamos los medio de comunicación masiva, los cuales son medios tecnológicos, que sirven para enviar mensajes, que van dirigidos a una gran cantidad de público, y que, pueden atravesar grandes distancias en un mínimo de tiempo. Con este tipo de medios, el receptor pierde su carácter de **receptor "individual"** pasando a llamarse **"receptor colectivo".**

Los medios masivos de comunicación tienen funciones como:



Profundización

Video: ¿Qué son los Medios de Comunicación? | Videos Educativos aula365 https://www.youtube.com/watch?v=9-POvA_RubU

Allí establecen diferencia entre los medios de comunicación y los medios de comunicación masiva.

1. Analiza los programas que ves, lees o escuchas por los diferentes medios de comunicación e identifica la función que cumple. Ten en cuenta que pueden cumplir varias funciones.

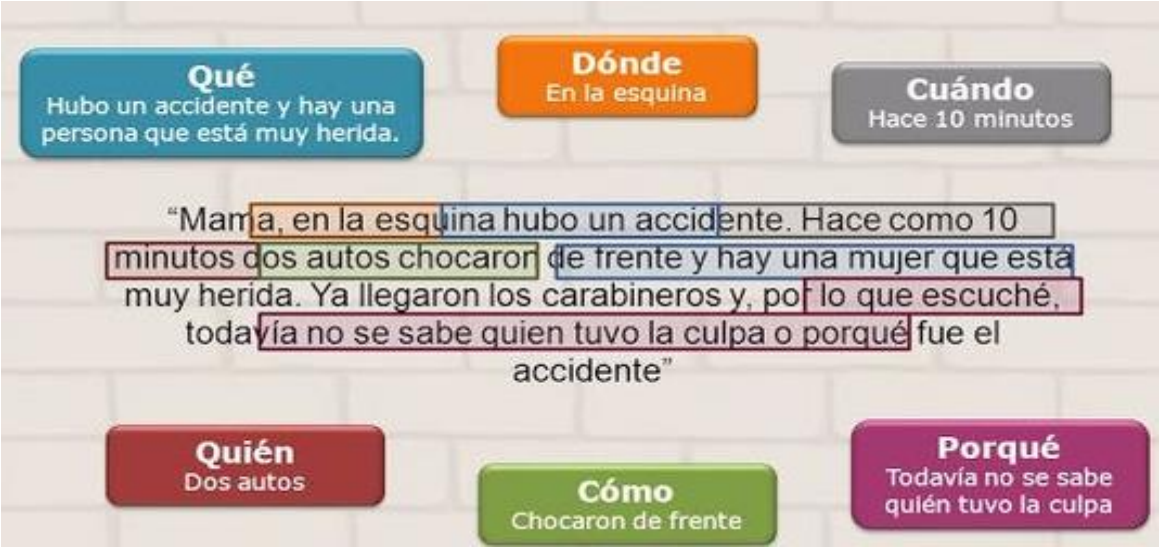
Nombre programa	Medio de comunicación	Función que cumple.

MEDIOS INFORMATIVOS

Todo a tu alrededor es información que se comunica de muchas maneras. Por ejemplo, la radio, la televisión, los libros, las revistas, los periódicos e internet son medios que transmiten información. Tú mismo, cuando conversas con alguien o escribes algo estás transmitiendo información.

La noticia

Sirve para presentar información acerca de un suceso, acontecimiento o tema determinado.



Tomado de https://i.pinimg.com/originals/35/fd/75/35fd756a3484c878c2d950e96507f7e3.png

Partes de la Noticia

El titular: Destaca lo más importante de la noticia y anuncia su contenido y se caracteriza porque se escribe con letras más grandes.

La entrada: Resume la noticia y responde a las preguntas básicas.

Desarrollo o cuerpo de la noticia: Es el texto y narrará los acontecimientos en orden de importancia: primero lo más importante, se amplían las preguntas básicas (qué, quién, cómo, cuándo, dónde y por qué).

EL CORREO, miércoles, 12 de abril de 1961

TITULAR

Gagarin, primer hombre lanzado al espacio exterior

ENTRADA

En lo que constituye el primer vuelo de un hombre fuera de la atmósfera terrestre, el soviético Yuri Gagarin ha girado hoy alrededor de la Tierra, a bordo de la nave espacial "Vostok I".

CUERPO

El histórico vuelo se inició a las 9.07, hora de Moscú, en la base de Baikonur. La nave dio la vuelta a la Tierra en torno a una orbita elíptica comprendida entre 175 y 327 km de altura y aterrizó a las 10.55 en Smelovka cerca de Saratov.

El cosmonaura de 27 años de edad, se mantuvo en estado de ingravedad durante gran parte del vuelo.

Gagarin, que ostenta el grado de comandante del ejercito soviético, ha sido fundidor antes de graduarse en ingeniería.

La prensa de todo el mundo saluda hoy la hazaña soviética, que abre una nueva y fascinante etapa.

Tomado de: https://actividadeseducativas.net/wp-content/uploads/2018/12/Qu%C3%A9-es-una-Noticia-para-Tercero-de-Primaria.pdf

Otro de los elementos Para tener una buena comunicación sea personal o con muchas personas, hay que tener unas normas básicas como los son los saludos y las despedidas, esto podemos observarlo claramente en los programas radiales y de televisión.

Uno de los aspectos fundamentales en la comunicación es que sirven no solo para informar, sino para expresar nuestros sentimientos y emociones.

2. Ordena la noticia colocando el número correspondiente. Después inventa un titular.

Diario el Informante

Durante el vuelo, el astronauta pudo utilizar mandos manuales, y no experimentó dificultad alguna para conducir su nave.

El **«Fiendship 7»** amerizó a menos de 65 kilómetros del sitio previamente calculado, al E. de las Bahamas. Antes de ser rescatado por un navío, el astronauta tuvo que esperar pacientemente en su cápsula mecida por las aguas.

La capsula espacial **«Friendship 7»**, a bordo de la cual viajaba Glenn, recorrió una distancia aproximada de 129 000 kilómetros a una velocidad media de 28 000 km. por hora, y se alejó de la tierra un máximo de 260 kilómetros.

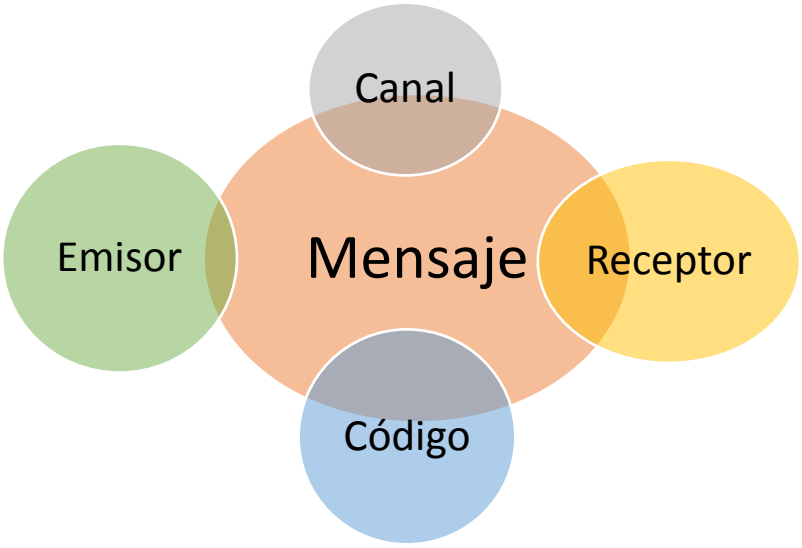
El teniente coronel John H. Glenn ha realizado hoy un vuelo orbital de 4 horas, 56 minutos y 26 segundos, en lo que constituye el primer vuelo tripulado que los norteamericanos realizan en torno al globo terrestre

TITULAR

3. Lee muy bien la noticia y cuando la comprendas, responde las preguntas básicas:

PREGUNTAS BÁSICAS DE LA NOTICIA	
¿Qué sucedió?	
¿A quién sucedió?	
¿Dónde sucedió?	
¿Por qué sucedió?	
¿Cómo sucedió?	
¿Cuándo sucedió?	

4. En la noticia anterior identifica los elementos de la comunicación y escribelos.



5. Si tienes la posibilidad de acceder a internet, realiza la siguiente ficha de manera interactiva y observa que puntaje obtienes. Le tomas un pantallazo para que lo guardes como evidencia en caso de necesitarlo. En esta ficha practicarás las partes de la noticia y las preguntas básicas.

https://es.liveworksheets.com/ej617868cm En caso de que no, realízala acá en la guía.

En los campos bordeados con negro: escribe la parte de la noticia que le corresponde: Titular, cuerpo de la noticia, entrada.

Cuadros de colores: lee la noticia y fijarte bien qué pregunta básica responde el fragmento de cada color. Luego ubica el recuadro que comparte el mismo color y escribe si responde al ¿Qué?, ¿quién?, ¿cómo?, ¿cuándo?, ¿dónde? Y ¿por qué?

6. Analiza la noticia de **"la flor más grande del mundo se abre sin público"** y responde.

a. ¿Qué ha sucedido con la naturaleza en tiempos de pandemia? Argumenta tu respuesta

b. ¿Qué papel ha jugado la tecnología en esta pandemia? Argumenta tu respuesta.

c. ¿Qué emociones pudo haber despertado la noticia en los amantes de la naturaleza?

d. ¿Qué emociones despertó en ti esta noticia?

Diario El País.

La flor más grande del mundo se abre sin público

El evento que solo ocurre cada tres años y suele atraer a miles de visitantes, se tuvo que seguir por 'streaming' debido a la pandemia del coronavirus

La flor más grande del mundo, la *amorphophallus titanum*, comenzó a florecer **la mañana del pasado 13 de mayo** **en el Jardín Botánico Nacional de Bélgica, al norte de Bruselas.** Su floración se considera un evento excepcional, ya que solo permanece abierta, durante 72 horas, una vez cada tres años. Por lo general, miles de espectadores acuden en masa a presenciar su apertura. Este año, **debido a las restricciones relacionadas con la pandemia del coronavirus, el inusual evento solo ha podido ser visualizado por *streaming*, en un vídeo en directo** **que fue seguido por decenas de miles personas**.

Este ejemplar es conocido como "la flor cadáver" por su olor a carne podrida y queso rancio, un aroma que atrae insectos polinizadores para que se encarguen del intercambio de polen necesario para su reproducción. Esta especie, puede alcanzar los tres metros de altura y sus hojas llegan a medir hasta seis metros de largo.

7. Lee el siguiente diálogo en inglés

KELLY: Hello, my name is Kelly

DAVID: Hi kelly, I am David.

KELLY: How are you?

DAVID: Today I am sad.

KELLY: Why?

DAVID: my momy is sicks.

KELLY: I am sorry very much.

DAVID: but,and you?

KELLY: I am very happy, because my cousin Alejandro is in my house, and we play together.

DAVID: Excelent for you.

KELLY: Nice to meet you David.

DAVID: Nice to meet you too kelly.

KELLY: bye bye

DAVID: see you soon**.**

Identifica los elementos de la comunicación presentes allí y las emociones del emisor y del receptor.

Identifica los elementos de la comunicación		**Feelings**
EMISOR		
RECEPTOR		
MENSAJE		
CANAL		
CÓDIGO		

8. Practiquemos un poco con las emociones: **feelings**.

2. Look at the pictures. How are they feeling?

Te recomiendo practicar on line con esta ficha interactiva, ya que te permite escuchar cómo se pronuncia cada feeling.

https://es.liveworksheets.com/worksheets/en/English_as_a_Second_Language_(ESL)/Feelings_and_emotions/How_are_you_today$_yf103819ct

EL REPORTERO ERES TÚ.

Observa las siguientes imágenes, piensa en las noticias que has escuchado en la radio y que viste en la televisión sobre la pandemia. Para que con base en las imágenes inventes una noticia

que te hayan generado emociones positivas o negativas.

9. Inicia haciendo un esbozo de la noticia respondiendo estas preguntas

10. Con base en la información que escribiste en las preguntas básicas, redacta tu notica y recuerda tener en cuenta sus partes: Titulo, entrada, foto, cuerpo de la noticia. Y comienza a escribirla, recordando sus partes.

11. Luego dibuja los emoticones de las emociones que te despierta lo que escribiste en la noticia y escribe el nombre de la emoción “feeling” en inglés.

12. Para finalizar inventa un diálogo donde realices saludo, despedida, respondas como estas e indagues para que te respondan. Puedes guiarte por el modelo dado en el punto 6. Luego, prepáralo con alguien de tu familia y grábalo en video. Este video sólo se pedirá a algunos estudiantes que se considere lo requieren.

Tabla de valoración de tu desempeño	
Aspectos a valorar	**Coloca una X si no cumpliste ✓ si cumpliste con los aspectos.**
Tuviste compromiso y dedicación en la realización de esta guía.	
Tu familia te ayudó con algunas de las actividades propuestas.	
Comprendes los textos leídos y logras reordenarlos.	
Identificas la estructura de los textos informativos (noticia) y lo aplicas en tus producciones escritas.	

Reconoces las emociones que te despiertan lo que lees y eres capaz de decirlas y escribirlas en inglés.	
Realizas saludos de acuerdo al momento del día y entablas diálogos cortos en inglés.	