



Institución Educativa Juan XXIII

Resolución de Aprobación 11 75 del 31 de octubre de 2012
Resolución de Aprobación Media Técnica: 1263 del 7 de febrero de 2017
DANE: 105001006556 – NIT: 900585184-1

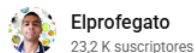
ASIGNATURA/AREA: Lenguaje	FECHA:
PERIODO: PRIMERO	GRADO: SEXTO
NOMBRE DEL DOCENTE: Norma Alejandra Quiroz	
NOMBRE DEL ESTUDIANTE:	
FECHA DE ENTREGA:	FECHA DE SUSTENTACIÓN:
LOGROS:	
Recursos: Cuaderno, material de clase.	

PLAN DE APOYO

ELEMENTOS DE LA NARRACIÓN

1. Observa el siguiente video y desarrolla la actividad.

ELEMENTOS DE LA NARRACIÓN (BIEN EXPLICADOS
CON EJEMPLOS E IMÁGENES) - Elprofegato



Elprofegato
23,2 K suscriptores

Suscribirse

<https://www.youtube.com/watch?v=L8vUTgeIXRI>

- ¿En qué consiste una narración?
- ¿En qué personas es usual encontrar las narraciones?
- ¿Qué quiere decir que la narración es secuencial?
- Explica qué se narra en el inicio, en el nudo y en desenlace.
- ¿Qué es un personaje? ¿Qué diferencia al personaje protagonista del antagonista?
- ¿Por qué es importante el tiempo y el espacio en una narración?

2. Tipos de narrador y mapa conceptual.

Los mapas conceptuales son estrategias visuales que facilitan la comprensión de temas amplios al organizar la información de manera clara y jerárquica. Son uno de los organizadores gráficos más utilizados porque permiten relacionar ideas, definir conceptos y presentar ejemplos de forma estructurada.

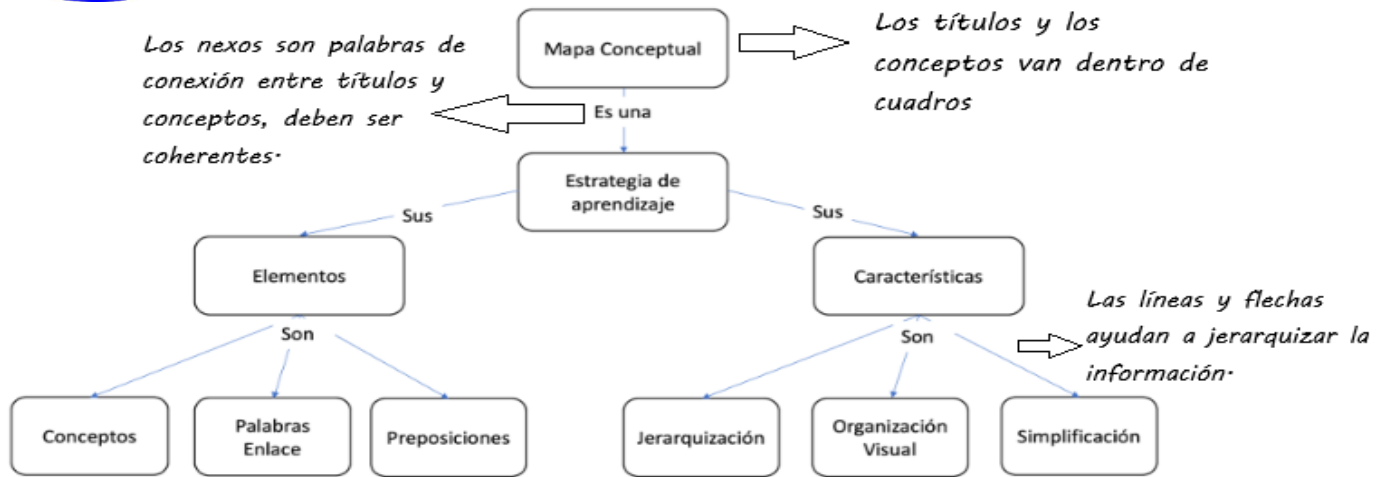
Para construir un mapa conceptual es importante:

- Comprender el tema antes de organizarlo.
- Seleccionar y sintetizar las ideas principales.
- Establecer relaciones entre conceptos mediante conectores o nexos.
- Organizar la información de lo general a lo específico.
- Evitar la sobrecarga de información (máximo 8 palabras por cuadro).



Institución Educativa Juan XXIII

Resolución de Aprobación 11 75 del 31 de octubre de 2012
Resolución de Aprobación Media Técnica: 1263 del 7 de febrero de 2017
DANE: 105001006556 – NIT: 900585184-1



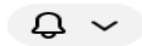
2.1. Revisa tus notas sobre los tipos de narrador, y elabora un mapa conceptual con la información, también, si lo necesitas, puedes volver a ver el video. Recuerda que se te evalúa:

- Jerarquización de la información: Los conceptos van desde lo global a lo particular.
- Síntesis de la información: máximo 8 palabras por cuadro.
- Nexos: debe tener conexiones coherentes.
- Estética: debes usar regla y diferentes colores para que la presentación sea armónica.

Tipos de narradores



Wayraeduca
136 K suscriptores



<https://www.youtube.com/watch?v=YaEVCXcqaZs&t=12s>

3. Lee el siguiente fragmento y luego desarrolla las actividades:

EMMA ZUNZ

El catorce de enero de 1922, Emma Zunz, al volver de la fábrica de tejidos Tarbuch y Loewenthal, halló en el fondo del zaguán una carta, fechada en el Brasil, por la que supo que su padre había muerto. La engañaron, a primera vista, el sello y el sobre; luego, la inquietó la letra desconocida. Nueve diez líneas borroneadas querían colmar la hoja; Emma leyó que el señor Maier había ingerido por error una fuerte dosis de veronal y había fallecido el tres del corriente en el hospital de Bagé. Emma dejó caer el papel. Su primera impresión fue de malestar en el vientre y en las rodillas; luego de ciega culpa, de irrealidad, de frío, de temor; luego, quiso ya estar en el día siguiente. Acto continuo comprendió que esa voluntad era inútil porque la muerte de su padre era lo único que había sucedido en el mundo, y seguiría sucediendo sin fin. Recogió el papel y se fue a su cuarto. Furtivamente lo guardó en un cajón, como si de algún modo ya conociera los hechos ulteriores. Ya había empezado a vislumbrarlos, tal vez; ya era la que sería.

Jorge Luis Borges (fragmento). En: El Aleph, 1949

- Subraya las palabras desconocidas y elabora un listado escribiendo el término y su sinónimo.
- Señala por la margen izquierda con color amarillo el inicio, con verde el nudo, con azul el desenlace.
- Indica el tipo de narrador y explica.
- Escribe espacio y tiempo en los que se desarrolla la historia.
- ¿Qué personaje es protagonista? ¿Por qué?

Dirección: calle 49 # 96 A - 11 Teléfonos: 446 11 00 – 446 90 10
E-mail: rectoriaie@gmail.com



Institución Educativa Juan XXIII

Resolución de Aprobación 11 75 del 31 de octubre de 2012
Resolución de Aprobación Media Técnica: 1263 del 7 de febrero de 2017
DANE: 105001006556 – NIT: 900585184-1

F. ¿Qué personaje es antagonista? ¿Por qué?

CATEGORÍAS GRAMATICALES

Las categorías gramaticales te ayudan a mejorar tu comprensión lectora, expresarte con claridad y precisión, y analizar y producir textos de manera efectiva, lo que en general potencia tu comunicación en el idioma. Es importante estudiarlas y ser cuidadosos al usarlas en nuestras producciones escritas.

Este periodo repasamos 3 de las categorías gramaticales más importantes.

1. CONSULTA:

- Qué es un sustantivo, cómo se clasifican y da 5 ejemplos de cada uno.
- Qué es un verbo, cuándo está en infinitivo y cuándo conjugado y da 5 ejemplos.
- Qué es un adjetivo, cómo se clasifican y da 5 ejemplos.

2. PRACTICA:

Usa los siguientes grupos de palabras para inventar oraciones con sentido completo y complejo, los predicados deben tener complemento.

Observa que la oración sube la complejidad al dar más información en el predicado, en la oración incluimos: Qué cuida el jardinero y dónde.

Sustantivo: jardinero Verbo: cuida Adjetivo: delicado	<i>El paciente <u>jardinero</u> <u>cuida</u> las <u>delicadas</u> flores del parque.</i>
Sustantivo: astronauta Verbo: explora Adjetivo: desconocido	
Sustantivo: biblioteca Verbo: guarda Adjetivo: antiguo	
Sustantivo: científico Verbo: observa Adjetivo: minucioso	
Sustantivo: poeta Verbo: describe Adjetivo: melancólico	
Sustantivo: tormenta Verbo: amenaza Adjetivo: inminente	



Institución Educativa Juan XXIII

Resolución de Aprobación 11 75 del 31 de octubre de 2012
Resolución de Aprobación Media Técnica: 1263 del 7 de febrero de 2017
DANE: 105001006556 – NIT: 900585184-1

3. **OBSERVA:** En el siguiente texto están subrayados los sustantivos en amarillo, los verbos con verde y los adjetivos con azul.

La hermosa playa estaba llena de personas que disfrutaban del sol y el mar. Los niños y las niñas jugaban con una pelota roja en la arena, mientras los adultos leían libros interesantes bajo sombrillas coloridas. El sonido de las olas y el canto de los pájaros creaban un ambiente relajante y tranquilo.

a. En los siguientes textos aplica tus conocimientos: identifica y subraya con amarillo los sustantivos, con verde los verbos y con azul los adjetivos.

Bogotá vivirá más frío

Por estos días, a los habitantes de Bogotá les cuesta más trabajo levantarse en las frías mañanas por cuenta del intenso y penetrante frío que se siente en las silenciosas madrugadas. No es pereza constante. La verdad es que los expertos del Ideam descubrieron que la elevada humedad de la gran ciudad llegó a un 70%, cuando en condiciones habituales es inferior al 40%.

Mundial 2026

La prestigiosa Copa Mundial de la FIFA 2026 se celebrará en los extensos territorios de Canadá, Estados Unidos y México del 11 de junio al 19 de julio de 2026. Este histórico torneo será el primero con 48 equipos participantes y tres países anfitriones, con partidos en 16 modernas sedes distribuidas en las tres importantes naciones americanas.

4. Presenta tus 11 fichas bibliográficas con la información de las categorías gramaticales.

PLAN LECTOR MOMO

En caso de tener pendiente la sustentación de los capítulos del libro **ES OBLIGATORIO** presentar este punto del taller.

Durante el periodo, leímos 5 capítulos de la historia de MOMO y sus amigos.

1. **Elabora una historieta por capítulo en la que se desarrollen los momentos más importantes de la trama, esta debe ser a color y estética.**

Estas historietas debes sustentaras oralmente para demostrar la comprensión de la lectura.

OBSERVACIONES: Las actividades de consulta son las únicas en las que se puede hacer uso de internet; debe evitarse el uso de inteligencias artificiales para dar con la respuesta en las actividades de práctica.

Los acudientes pueden acompañar el proceso de elaboración, pero nunca hacer las actividades.

Esta guía es una herramienta para estudiar y prepararse para la sustentación de las competencias del periodo, y corresponde a un 10% de la nota de sustentación.

El proyecto final es obligatorio para quienes no lo hayan hecho en el periodo o quienes hayan perdido esa nota.

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO

FECHA DE SUSTENTACIÓN

NOMBRE DEL EDUCADOR

FIRMA DEL EDUCADOR