



APRENDER Y CRECER

PLAN LECTOR

GUÍA DIDÁCTICA COMPRENSIÓN LECTORA

4º, 5º, 6º grado

Guías elaboradas con la colaboración de Guiare

INTRODUCCIÓN

La presente es una guía didáctica diseñada para respaldar y mejorar las prácticas de enseñanza de los distintos niveles educativos brindando información, estrategias, técnicas y herramientas valiosas que se pueden adaptar para satisfacer las diversas necesidades de los estudiantes.

La guía está organizada en cinco partes:

1- Fundamento teórico: analiza el por qué se debe trabajar el contenido académico con los estudiantes y el impacto que este tiene a futuro en su escolaridad.

2- Qué se enseña: conceptos académicos cuidadosamente seleccionados para proporcionar a los estudiantes una base sólida.

3- Cómo se enseña: técnicas y actividades que pueden implementarse según el nivel de los estudiantes. Se sugiere adaptar y personalizar el contenido para que se ajuste al contexto específico de su aula e implementar las estrategias y técnicas de forma gradual, reflexionando sobre su impacto. Se incluye anexo de actividades.

4- Cuándo: la plantilla de planificación semestral incluida al final ofrece un marco flexible que se puede personalizar para alinearse con el plan de estudios y estilo de enseñanza.

5-Cómo se mide: la rúbrica incluida al final puede ser de utilidad para ir registrando el progreso en los aprendizajes de los alumnos.

Lectura en el aula:

Leer en el aula es importante porque estimula el desarrollo cognitivo, fomenta la imaginación, mejora el vocabulario y la expresión oral y escrita de los estudiantes, y sienta las bases para el éxito en otras áreas. Por lo tanto, el docente debe propiciar la lectura diaria con sus estudiantes utilizando los libros donados por el programa. Se sugiere seguir estos pasos para realizar la lectura.

1. Preparación previa: el docente debe leer el libro antes de presentarlo a la clase. Durante esta lectura, identifica los conceptos principales, el vocabulario importante y planifica actividades motivadoras para implementar antes, durante y después de la lectura del libro.

2. Opciones para la lectura:

a- Modelaje de la lectura: el docente lee en voz alta partes del libro a los estudiantes, demostrando una lectura fluida y expresiva. Esto ayuda a los alumnos a comprender mejor el texto y a mejorar su propia lectura.

b- Lectura dirigida: el docente guía a los estudiantes en una lectura conjunta.

3. Realizar actividades para reforzar las competencias lectoras: cada estudiante debe contar con un cuaderno exclusivo para desarrollar estas actividades.

4. Comentar la lectura: se organiza una discusión sobre el libro. El docente puede utilizar diversas técnicas como: hacer preguntas sobre la trama y los personajes, pedir a los estudiantes que resuman partes del libro y motivar a los alumnos a compartir sus opiniones y reflexiones sobre el texto.

Guía didáctica Implementación de estrategias de comprensión lectora 4º, 5º y 6º grado

La comprensión lectora es una habilidad crítica para los estudiantes en los grados superiores de primaria, ya que hacen la transición de "aprender a leer" a "leer para aprender". En esta etapa, los estudiantes necesitan desarrollar estrategias de comprensión más avanzadas para entender textos cada vez más complejos en diversas áreas temáticas. Esta guía proporciona una visión general de las habilidades clave de comprensión, enfoques de instrucción y actividades para enseñar comprensión lectora en los grados 4to, 5to y 6to.

La enseñanza de la comprensión lectora en primaria es fundamental por múltiples razones que impactan significativamente el desarrollo integral de los estudiantes. Esta habilidad no solo es un pilar básico para el aprendizaje en todas las áreas curriculares, sino que también mejora la capacidad de adquirir y entender nuevos conocimientos, desarrollando habilidades cognitivas esenciales como la memoria, concentración y atención. Además, enriquece el vocabulario, mejora la capacidad de expresión y fomenta el pensamiento crítico y analítico, preparando a los alumnos para enfrentar textos más complejos en niveles educativos superiores.

La comprensión lectora también estimula la imaginación y la creatividad, reduce los niveles de estrés y ayuda a los estudiantes a entender mejor el mundo que los rodea. En esencia, es una habilidad crucial que sienta las bases para el éxito académico, personal y profesional futuro, formando estudiantes competentes y capaces de aprender de manera efectiva a lo largo de sus vidas.

Enseñanza explícita y modelaje:

La enseñanza de las estrategias de comprensión debe hacerse a través de la enseñanza explícita y el modelaje, metodologías fundamentales para la instrucción efectiva en primaria. En este enfoque, el docente demuestra de manera clara y directa cómo aplicar una estrategia específica, "pensando en voz alta" mientras lee un texto. Este proceso permite a los estudiantes observar y entender el razonamiento detrás de cada estrategia. El maestro verbaliza sus pensamientos, explicando paso a paso cómo identifica información importante, hace conexiones, infiere significados o resume el contenido. Luego, guía a los alumnos para que practiquen la estrategia, ofreciendo apoyo y retroalimentación inmediata. Gradualmente, se reduce el nivel de asistencia hasta que los estudiantes puedan aplicar la estrategia de forma independiente. Esta metodología es particularmente efectiva porque hace visible el proceso mental de un lector competente, permitiendo a los alumnos interiorizar y replicar estas habilidades en su propia lectura.

Ejemplo de enseñanza explícita en la comprensión de lectura:

El docente selecciona un texto apropiado para el nivel de los estudiantes y anuncia que van a practicar la estrategia de "hacer predicciones" mientras leen. A continuación, se detallan los pasos recomendados a seguir:

1. **Modelaje:** el profesor lee en voz alta el título y el primer párrafo del texto. Luego, piensa en voz alta: "Basándome en el título y lo que acabo de leer, creo que esta historia tratará sobre... Hago esta predicción porque..."
2. **Práctica guiada:** el docente lee el siguiente párrafo y pide a los estudiantes que hagan sus propias predicciones. Les guía con preguntas como: "¿Qué creen que pasará después? ¿Por qué piensan eso?"
3. **Retroalimentación:** el profesor ofrece comentarios sobre las predicciones de los estudiantes, destacando las conexiones lógicas y motivándolos a justificar sus ideas.
4. **Práctica independiente:** los estudiantes continúan leyendo por su cuenta, haciendo predicciones en puntos clave del texto.
5. **Reflexión:** al final, el docente dirige una discusión sobre cómo hacer predicciones ayudó a comprender mejor el texto y cómo pueden usar esta estrategia en futuras lecturas.

Este enfoque estructurado y gradual permite a los estudiantes entender claramente cómo aplicar la estrategia de predicción, practicarla con apoyo y luego usarla de forma independiente, mejorando así su comprensión lectora.

El andamiaje

Cuando un estudiante tiene dificultad en comprender la estrategia que se está explicando, se aplica un andamiaje.

El andamiaje es una técnica educativa que consiste en proporcionar apoyo temporal y estructurado a los estudiantes para ayudarles a comprender conceptos difíciles y desarrollar nuevas habilidades. Este método implica que el docente brinde orientación, ejemplos y recursos adaptados al nivel del alumno, reduciendo gradualmente el apoyo a medida que el estudiante gana confianza y competencia. El objetivo es permitir que los alumnos alcancen un nivel de comprensión y autonomía que no podrían lograr por sí solos inicialmente.

Ejemplo de cómo aplicar el andamiaje en una lección de comprensión de lectura trabajando la estrategia de hacer conexiones.

El docente selecciona un texto apropiado para el nivel de los estudiantes, por ejemplo, un cuento corto sobre la amistad. Antes de la clase el profesor identifica los conceptos clave y las posibles conexiones que los estudiantes podrían hacer con el texto. También prepara un organizador gráfico, como un diagrama de Venn, para ayudar a visualizar las conexiones.

Enseñanza explícita: el docente comienza la lección explicando el objetivo: "Hoy vamos a leer un cuento sobre la amistad y aprenderemos a hacer conexiones entre el texto y nuestras propias experiencias para mejorar nuestra comprensión". Antes de la lectura, realiza una breve lluvia de ideas sobre el tema de la amistad para activar el conocimiento previo de los estudiantes.

Modelaje: el profesor modela la estrategia de hacer conexiones leyendo en voz alta el primer párrafo del cuento. Luego, se detiene y dice: "Este párrafo me recuerda a cuando conocí a mi mejor amigo en la escuela primaria. Voy a escribir esta conexión en mi diario de lectura". El docente explica en voz alta su proceso de pensamiento mientras hace la conexión.

Práctica guiada: el docente continúa leyendo el siguiente párrafo y pide a los estudiantes que piensen en una conexión personal. Luego, les da tiempo para compartir sus ideas con un compañero. El profesor circula por el aula, escuchando las conversaciones y ofreciendo apoyo cuando sea necesario. Para aquellos que tienen dificultades, el docente proporciona pistas y preguntas como:

- "¿Alguna vez has experimentado algo similar a lo que le está pasando al personaje?"
- "¿Este texto te recuerda a algún otro libro que hayas leído?"
- "¿Esta situación te recuerda a algo que hayas visto en las noticias o en tu comunidad?"

Práctica independiente: los estudiantes leen el resto del cuento de forma individual o en pequeños grupos. Se les pide que se detengan después de cada párrafo para reflexionar y anotar sus conexiones en su diario de lectura. Para los estudiantes que siguen teniendo dificultades, el docente puede:

1. Emparejarlos con compañeros que comprenden bien la estrategia.
2. Proporcionar imágenes relacionadas con el texto para facilitar las conexiones.
3. Comenzar con conexiones simples y avanzar gradualmente hacia conexiones más complejas.

Discusión en grupo: después de la lectura, el profesor facilita una discusión en clase donde los estudiantes comparten sus conexiones. El docente motiva a los estudiantes a explicar cómo estas conexiones les ayudaron a comprender mejor el texto. Para profundizar, puede hacer preguntas adicionales como:

- "¿Cómo te sentirías si estuvieras en la situación del protagonista?"
- "¿En qué se parece o se diferencia esta historia de otras que conoces?"
- "¿Qué nos enseña esta historia sobre el mundo en que vivimos?"

Reflexión: para finalizar la lección, el profesor pide a los estudiantes que reflexionen sobre cómo la estrategia de hacer conexiones mejoró su comprensión del texto. Les motiva a pensar en cómo pueden usar esta estrategia en futuras lecturas. Los estudiantes pueden registrar estas reflexiones en su diario de conexiones.

Este ejemplo de andamiaje proporciona un apoyo gradual a los estudiantes, comenzando con una demostración clara del profesor, pasando por una práctica guiada y finalmente llegando a una aplicación independiente de la estrategia. A lo largo de la lección, el docente ofrece apoyo y retroalimentación, ajustando el nivel de asistencia según las necesidades de los estudiantes. Las pistas, preguntas y estrategias adicionales ayudan a aquellos que tienen dificultades, permitiéndoles desarrollar gradualmente la habilidad de hacer conexiones de manera autónoma.

Estrategias de comprensión:

Los docentes de primaria, tienen la oportunidad única de equipar a los niños con estrategias poderosas que les permitirán abordar textos de manera efectiva y significativa. Las siguientes estrategias se deben trabajar consistentemente con los estudiantes:

- I. Activar conocimientos previos
- II. Predecir
- III. Hacer conexiones
- IV. Visualizar
- V. Inferir
- VI. Auto-preguntarse
- VII. Resumir

Estas estrategias no son simples técnicas aisladas, sino herramientas cognitivas interconectadas que transforman la lectura en un proceso activo y dinámico. Al implementar estas estrategias de manera consistente en el aula, no solo mejoramos la comprensión inmediata de los textos, sino que también fomentamos el pensamiento crítico, la metacognición y la autonomía en el aprendizaje. El impacto de estas estrategias se extiende más allá de la clase de lenguaje, influyendo positivamente en todas las áreas del currículo y preparando a los estudiantes para enfrentar los desafíos de la era de la información. Por lo tanto, integrar estas estrategias en nuestra práctica docente diaria es esencial para formar lectores competentes y aprendices de por vida.

I. Activar conocimientos previos

La estrategia de activar conocimientos previos es para mejorar la comprensión lectora y el aprendizaje. Consiste en ayudar a los estudiantes a recordar lo que ya saben sobre un tema o tipo de texto antes de comenzar una nueva lectura. Es importante dedicar tiempo específico a enseñar esta estrategia, ya que ayuda a los estudiantes a establecer conexiones significativas entre lo que ya saben y la nueva información, mejorando así su comprensión y retención del contenido. Si los estudiantes no tienen conocimientos previos sobre el tema a tratar, es importante que el docente construya con los niños el conocimiento previo necesario para que haya una comprensión.

Técnicas:

1. Presente el título del texto y pida a los estudiantes que compartan lo que saben sobre el tema.
2. Utilice una lluvia de ideas para generar una lista de conceptos relacionados.
3. Haga un mapa conceptual en el pizarrón con las ideas de los estudiantes.
4. Muestre imágenes relacionadas con el texto y discuta lo que ven.
5. Haga preguntas específicas como "¿Qué saben sobre"...?" o "¿Han experimentado algo similar a...?"

6. Pida a los estudiantes que escriban brevemente lo que saben sobre el tema.
7. Utilice un organizador gráfico SQA (Lo que sé, Lo que quiero saber, Lo que aprendí).
8. Realice una breve discusión en pequeños grupos sobre el tema.
9. Comparta una experiencia personal relacionada con el tema y pida a los estudiantes que hagan lo mismo.

II. Hacer predicciones

Esta estrategia implica que los estudiantes anticipen lo que podría suceder en un texto antes y durante la lectura, basándose en pistas textuales y su conocimiento previo. Hacer predicciones antes y durante la lectura aumenta la participación activa del lector con el texto, mejora la atención y concentración durante la lectura, fomenta el pensamiento crítico y la capacidad de inferencia y ayuda a establecer un propósito para la lectura.

Técnicas:

1. Muestre la portada del libro o el título del texto y pida a los estudiantes que hagan predicciones sobre el contenido.
2. Analice las imágenes o ilustraciones del texto antes de leerlo.
3. Lea el primer párrafo y pida a los estudiantes que predigan qué sucederá después.
4. Utilice frases como "Yo pienso que...", "Me imagino que...", "Yo supongo que..." para modelar predicciones.
5. Cree un gráfico de predicciones con columnas para "Lo que creo que pasará" y "Lo que realmente pasó".
6. Haga pausas estratégicas durante la lectura para que los estudiantes ajusten sus predicciones.
7. Pida a los estudiantes que justifiquen sus predicciones basándose en el texto o en sus conocimientos previos.
8. Utilice pistas del texto como subtítulos o palabras en negrita para generar predicciones.
9. Al terminar el texto, compare las predicciones iniciales con lo que realmente ocurre en el texto.
10. Reflexione sobre cómo las predicciones ayudaron a comprender mejor el texto.

III. Hacer conexiones

La estrategia de hacer conexiones en la lectura es una técnica fundamental para mejorar la comprensión lectora y hacer que el texto sea más significativo para los estudiantes. Esta estrategia implica que los lectores relacionen activamente lo que están leyendo con sus propias experiencias, otros textos y el mundo que les rodea.

Existen tres tipos principales de conexiones:

1. Texto-a-sí mismo: el lector relaciona el texto con sus experiencias personales o conocimientos previos.

2. Texto-a-texto: el lector establece conexiones entre el texto actual y otros textos que ha leído anteriormente.
3. Texto-al-mundo: el lector vincula el contenido del texto con eventos o situaciones del mundo real.

Técnicas:

1. Modele cómo hacer conexiones personales con el texto compartiendo una experiencia propia.
2. Proporcione andamiaje: use preguntas guía como "¿Te recuerda esto algo de tu vida?" o "¿Has leído algo similar antes?"
3. Utilice un organizador gráfico de tres columnas: "Texto", "Yo", "Mundo" para registrar conexiones.
4. Anime a los estudiantes a hacer conexiones con otros textos que hayan leído.
5. Discuta cómo los temas del texto se relacionan con eventos actuales o históricos.
6. Pida a los estudiantes que escriban una breve reflexión sobre una conexión que hicieron.
7. Cree un mural de clase donde los estudiantes puedan añadir conexiones a medida que leen.
8. Use preguntas guía como "¿Esto te recuerda algo?" o "¿Has vivido algo similar?"
9. Haga conexiones entre diferentes partes del mismo texto.
10. Reflexione sobre cómo las conexiones ayudan a comprender mejor el texto y a recordarlo.

IV. Visualizar

La visualización se refiere a la capacidad de crear imágenes mentales sobre lo que se está leyendo. Esta estrategia implica que los lectores usen su imaginación para "ver" en su mente los eventos, personajes, escenarios y detalles descritos en el texto.

Técnicas:

1. Modele el proceso, demuestre cómo crear imágenes mentales mientras se lee.
2. Pida a los estudiantes que cierren los ojos y creen una imagen mental de una escena del texto.
3. Utilice lenguaje descriptivo para ayudar a los estudiantes a "ver" la escena en su mente.
4. Anime a los estudiantes a usar todos sus sentidos para crear una imagen mental completa.
5. Pida a los estudiantes que dibujen lo que visualizan después de leer un pasaje.
6. Use un organizador gráfico para que los estudiantes anoten detalles sensoriales del texto.
7. Haga pausas durante la lectura para que los estudiantes compartan sus visualizaciones.

8. Compare las visualizaciones de diferentes estudiantes para mostrar cómo pueden variar.
9. Pida a los estudiantes que actúen una escena basada en sus visualizaciones.
10. Reflexione sobre cómo la visualización ayuda a comprender y recordar mejor el texto.

V. Inferir:

Inferir implica "leer entre líneas" para deducir información que no está directamente expresada en el texto o imagen. Los lectores utilizan pistas textuales, conocimientos previos y razonamiento lógico para llegar a conclusiones o hacer inferencias sobre el contenido.

Técnicas:

1. Explique que inferir es "leer entre líneas" y deducir información no explícita en el texto.
2. Modele cómo hacer inferencias usando pistas textuales y conocimientos previos.
3. Utilice un organizador gráfico con columnas para "Lo que veo o leo", "Lo que ya sé", y "lo que infiero".
4. Practique inferencias con imágenes antes de pasar al texto escrito.
5. Haga preguntas que requieran inferencias, como "¿Por qué crees que el personaje hizo eso?"
6. Pida a los estudiantes que justifiquen sus inferencias con evidencia del texto.
7. Trabaje con diferentes tipos de inferencias: de lugar, de causa y efecto, de tiempo, de sentimiento, de acción.
8. Use textos cortos o párrafos para practicar inferencias antes de aplicarlas a textos más largos.
9. Proporcione andamiaje: Usar preguntas guía como "¿Qué nos dice esto sobre el personaje?" o "¿Qué podría pasar después?"
10. Reflexione sobre cómo las inferencias ayudan a comprender más profundamente el texto.

VI-Auto-preguntarse:

Los lectores se formulan y responden sus propias preguntas antes, durante y después de la lectura. Esta técnica fomenta una interacción activa con el texto y ayuda a los estudiantes a monitorear su propia comprensión.

Técnicas:

1. Modele cómo hacerse preguntas antes, durante y después de la lectura.
2. Enseñe diferentes tipos de preguntas: literales, inferenciales y críticas.
3. Utilice palabras clave para iniciar preguntas: quién, qué, cuándo, dónde, por qué, cómo.

4. Utilice un organizador gráfico para que los estudiantes registren sus preguntas y respuestas.
5. Anime a los estudiantes a generar preguntas que no se responden directamente en el texto.
6. Haga pausas durante la lectura para que los estudiantes formulen y compartan sus preguntas.
7. Pida a los estudiantes que categoricen sus preguntas (fáciles de responder, requieren investigación, etc.).
8. Busque las respuestas a las preguntas en el texto o en otras fuentes.
9. Reflexione con los estudiantes sobre cómo auto-preguntarse ayuda a mantener la atención y profundizar la comprensión.

VII. Resumir:

Resumir implica identificar y sintetizar las ideas principales de un texto, eliminando detalles innecesarios y manteniendo la esencia del contenido original. Esta estrategia ayuda a los lectores a procesar y recordar la información más importante.

Técnicas:

1. Enseñe a identificar la información más importante y los detalles relevantes del texto.
2. Modele cómo crear un resumen breve utilizando la información más importante.
3. Utilice organizadores gráficos para organizar la información.
4. Practique la creación de resúmenes en una oración o en cinco palabras para sintetizar información.
5. Enseñe a los estudiantes a usar sus propias palabras al resumir, evitando copiar directamente del texto.
6. Haga que los estudiantes resuman secciones del texto a medida que avanzan en la lectura.
7. Use la técnica "Alguien quería, pero, entonces, y"* para resumir narrativas.
8. Pida a los estudiantes que intercambien y evalúen los resúmenes de sus compañeros.
9. Pida a los estudiantes que identifique palabras clave y frases importantes para incluir en el resumen.
10. Utilice dramatizaciones o juegos de roles de personajes y eventos.
11. Reflexione con los estudiantes sobre cómo resumir ayuda a recordar y comprender mejor el texto.

Estrategias de comprensión de lectura		
Estrategia	Definición	Momento de aplicación
Activar conocimientos previos	Recordar lo que ya saben sobre un tema.	Antes de la lectura
Hacer predicciones	Anticipar lo que podría suceder en un texto.	Antes de la lectura Durante la lectura
Hacer conexiones	Relacionar el texto con: *texto con uno mismo *texto con texto *texto con el mundo	Antes de la lectura Durante la lectura Después de la lectura
Inferir	Deducir información implícita	Durante la lectura
Visualizar	Crear imágenes mentales	Antes de la lectura Durante la lectura Después de la lectura
Auto-preguntarse	Formular preguntas mientras se lee	Durante la lectura Después de la lectura
Resumir	Identificar y sintetizar la información importante	Durante la lectura Después de la lectura

Recomendaciones:

La implementación efectiva de estas estrategias de comprensión lectora requiere práctica constante y un enfoque sistemático. Se recomienda:

1. Introducir las estrategias gradualmente, una a la vez, permitiendo a los estudiantes dominarlas antes de pasar a la siguiente.
2. Modelar constantemente el uso de las estrategias, pensando en voz alta para hacer visible el proceso mental.
3. Proporcionar múltiples oportunidades para que los estudiantes practiquen cada estrategia con diversos tipos de textos.

4. Fomentar la metacognición, animando a los estudiantes a reflexionar sobre cómo y cuándo usar cada estrategia.
5. Adaptar las estrategias según las necesidades individuales de los estudiantes y el tipo de texto.
6. Crear un ambiente de clase que promueva la discusión y el intercambio de ideas sobre los textos.
7. Integrar el uso de tecnología para apoyar y mejorar la aplicación de las estrategias.
8. Colaborar con otros docentes para compartir ideas y recursos sobre la enseñanza de comprensión lectora.
9. Evaluar regularmente el progreso de los estudiantes y ajustar la instrucción según sea necesario.
10. Utilizar con cada lectura la tabla de la Taxonomía de Barret para asegurarse de hacer preguntas de los tres niveles: Literal, inferencial y crítico. (Ver anexo)

El objetivo final es desarrollar lectores independientes y críticos que puedan aplicar estas estrategias de manera autónoma en cualquier situación de lectura.

Criterios para seleccionar el texto:

La selección del texto que va a trabajar con sus estudiantes es de esencial importancia. Tómese su tiempo, lea el texto completo ya sea cuento o novela, y determine si cumple con los siguientes requisitos:

1. Evalúe el nivel de lectura de sus estudiantes.
2. Considere los intereses y temas relevantes para el grupo.
3. Escoja un texto que ofrezca oportunidades para aplicar diversas estrategias.
4. Verifique que el contenido sea apropiado y alineado con el programa de estudio.
5. Asegúrese de que la longitud del texto sea adecuada para el tiempo disponible.
6. Revise el vocabulario y complejidad gramatical del texto.
7. Busque textos con elementos visuales que apoyen la comprensión.
8. Considere la diversidad cultural y la representación en el texto.
9. Verifique la calidad literaria o informativa del texto seleccionado.

Niveles de comprensión según la taxonomía de Barret

La comprensión lectora es un proceso dinámico y complejo que depende de la construcción activa de significado por parte del lector al interactuar con el texto. La Taxonomía de Barrett es una guía valiosa, pues considera el desarrollo de los tres niveles: comprensión literal, comprensión inferencial y comprensión crítica. Esta taxonomía ayuda a los docentes a generar preguntas y actividades que abarcan desde recordar información hasta la interpretación y evaluación del texto, permitiendo así una comprensión más profunda y una conexión emocional con la lectura por parte de los estudiantes. Para trabajar

estos tres niveles de preguntas (literal, inferencial y crítico), podemos enfocarnos en las siguientes características y ejemplos de cada uno:

1. **Nivel Literal:** este nivel se centra en la información explícitamente presentada en el texto. Este nivel implica la identificación de detalles específicos, como nombres, fechas, lugares y eventos, así como la capacidad de recordar secuencias de acontecimientos tal como aparecen en la lectura. En este nivel se requiere que el lector localice y recupere información directamente del texto sin necesidad de realizar interpretaciones o inferencias complejas. Las respuestas a las preguntas literales suelen ser exactas y precisas, se pueden encontrar directamente en el texto leído.
2. **Nivel Inferencial:** el nivel inferencial en la Taxonomía de Barrett se refiere a la capacidad del lector para extraer conclusiones y relaciones que no están explícitamente declaradas en el texto, pero que se pueden deducir a partir de la información proporcionada. Este nivel requiere que el lector utilice su conocimiento previo y su capacidad de razonamiento para interpretar el significado más allá de lo literal, estableciendo conexiones entre diferentes partes del texto o entre el texto y su propia experiencia. En esencia, el nivel inferencial implica "leer entre líneas" para comprender las ideas implícitas, las motivaciones de los personajes, y las implicaciones más amplias del contenido.
3. **Nivel crítico:** este nivel implica la formación de juicios propios a partir del texto y sus conocimientos previos y la expresión de opiniones acerca de lo leído. Es la elaboración de argumentos para sustentar opiniones. El nivel crítico en la Taxonomía de Barrett representa el nivel más alto de comprensión lectora y requiere que el lector emita juicios sobre el texto leído, evalúe su calidad, validez y relevancia, y exprese opiniones personales fundamentadas. Se espera que el lector analice la intención del autor, cuestione las ideas presentadas y compare el contenido con otras fuentes de información o con sus propios conocimientos y experiencias elaborando argumentos para sustentar sus opiniones.

La implementación de la Taxonomía de Barret en el aula debe seguir un enfoque progresivo, abordando los diferentes niveles de comprensión de manera secuencial. Se inicia con nivel literal, el de menor dificultad, donde los estudiantes identifican información explícita en el texto. A continuación, se avanza hacia la comprensión inferencial, que requiere que los alumnos deduzcan información implícita. Este nivel implica un mayor grado de interpretación y análisis. Finalmente, se alcanza el nivel de mayor complejidad, la comprensión crítica, donde los estudiantes evalúan el texto, formando juicios y opiniones fundamentadas.

Al aplicar la Taxonomía de Barrett de forma sistemática en todos los textos trabajados en el aula, se proporciona a los estudiantes las herramientas necesarias para alcanzar el éxito en su proceso de aprendizaje y comprensión lectora.

Planteamiento de preguntas según el nivel

1 Nivel literal	Es el nivel más sencillo de comprensión. Consiste en reconocer y recordar todo lo que aparece explícito en el texto. • Ideas principales • Secuencias • Personajes • Causa o efecto explícitos • Lugares • Tiempo	¿Qué...? ¿Cuál es...? ¿Cómo es...? ¿Dónde...? ¿Quién...? ¿Cómo se llama...? ¿Qué hizo...? ¿Cuál es...?? ¿Con quién...? ¿Quiénes son...? ¿Cuándo...?
2 Nivel inferencial	Se interpreta la información literal, se relaciona con experiencias personales y conocimientos previos y se sacan conclusiones, aunque no aparezcan explícitas en el texto. • Inferir ideas principales • Inferir detalles • Predecir acontecimientos • Inferir secuencia • Hacer conjeturas • Inferir rasgos de personajes	¿Por qué...? ¿Cómo podría...? ¿Qué otro título...? ¿Qué pasaría...? ¿Qué conclusiones...? ¿Qué crees que pasaría si...? ¿Qué relación habrá...? ¿A qué se refiere cuando...? ¿Qué significa...? ¿Cuál es el problema? ¿Qué puede concluir de...? ¿Qué cree va a pasar cuando...? ¿Por qué el personaje hizo..?
3 Nivel crítico	Es el nivel más alto de comprensión e implica la capacidad de evaluar lo que se lee, emitiendo un juicio y opinión fundamentados en la lectura y sus experiencias. • Juicio sobre la realidad • Juicio sobre la fantasía • Juicio de valores	¿Qué opina...? ¿Qué piensa...? ¿Cómo podría calificar...? ¿Por qué...? ¿Cómo debería...? ¿Qué hubiera hecho...? ¿Estarías de acuerdo con...? ¿Cómo cree que...? ¿Cómo debería ser...?

Organizadores gráficos: (Ver anexo)

Los organizadores gráficos son herramientas visuales que permiten estructurar, organizar y representar información de manera gráfica, facilitando la comprensión, el análisis y la retención de conceptos e ideas. En el contexto de la enseñanza de la comprensión lectora, los organizadores gráficos cumplen varias funciones importantes:

- Ayudan a visualizar y estructurar la información del texto
- Facilitan la identificación de ideas principales y detalles de apoyo
- Permiten establecer relaciones entre conceptos
- Permiten organizar la información de forma visual, facilitando el aprendizaje y la comprensión
- Promueven el pensamiento crítico y analítico

En resumen, los organizadores gráficos son herramientas versátiles y efectivas para la enseñanza de la comprensión lectora, que permiten a los estudiantes visualizar, organizar y analizar la información de los textos de manera estructurada y significativa.

PLANIFICACIÓN GUÍA DIDÁCTICA

En la planificación sugerida para la enseñanza de las estrategias de comprensión, se recomienda que cada estrategia se enseñe explícitamente durante una semana. Una vez que los estudiantes dominan su uso, se agregan otras para que aprendan a implementar todas las estrategias al leer un texto. El docente puede utilizar el número de estrategias que considere apropiadas en cada texto que leen juntos.

Planificación			
Comprensión de lectura			
	Estrategia de comprensión		Estrategia de comprensión
Semana 1	Activar conocimientos previos		Visualizar
Semana 2	Hacer predicciones	Semana 13	Auto-preguntarse
Semana 3	Activar conocimientos previos		Activar conocimientos previos
	Hacer predicciones	Semana 14	Hacer predicciones
Semana 4	Hacer conexiones		Auto-preguntarse
Semana 5	Activar conocimientos previos		Activar conocimientos previos
	Hacer conexiones	Semana 15	Hacer conexiones
Semana 6	Activar conocimientos previos		Predicciones
	Hacer conexiones		Visualizar
	Hacer predicciones		Auto-preguntarse
Semana 7	Inferir		Activar conocimientos previos
Semana 8	Predicciones		Hacer conexiones
	Inferir	Semana 16	Predicciones
Semana 9	Activar conocimientos previos		Inferir
	Hacer conexiones		Visualizar
	Predicciones		Auto-preguntarse
	Inferir	Semana 17	Resumir
Semana 10	Activar conocimientos previos		Activar conocimientos previos
	Hacer conexiones	Semana 18	Hacer predicciones
	Predicciones		Hacer conexiones
	Inferir		Resumir
Semana 10	Visualizar		Activar conocimientos previos
Semana 11	Activar conocimientos previos		Hacer conexiones
	Hacer predicciones	Semana 19	Predicciones
	Visualizar		Inferir
Semana 12	Activar conocimientos previos		Visualizar
	Hacer conexiones		Auto-preguntarse
	Predicciones		Resumir
	Inferir		
Esta es una planificación sugerida para la enseñanza de las estrategias de comprensión. Se recomienda que cada estrategia se enseñe explícitamente durante una semana. Una vez que los estudiantes dominan su uso, se agregan otras para que aprendan a implementar todas las estrategias al leer un texto. La docente puede utilizar el número de estrategias que considere apropiadas en cada texto que leen juntos.			

RÚBRICA SUGERIDA PARA EL DOCENTE

Esta rúbrica puede servir de guía para hacer la medición de los conceptos de comprensión lectora que deben desarrollar con sus estudiantes para que ellos logren el aprendizaje esperado.

Lista de cotejo observación				
Nombre:		Nivel:		
Comprensión lectora		Fecha	Fecha	Fecha
Estrategias	Técnicas	Se observa	Se observa	Se observa
I. Activar conocimientos previos	Compartir conocimientos previos			
	Generar una lluvia de ideas			
	Hacer un mapa conceptual			
	Discutir imágenes relacionadas con el texto			
	Hacer preguntas sobre el tema del texto			
	Pedir a los estudiantes que escriban sobre el tema			
	Utilizar un organizador gráfico (SQA)			
	Discutir sobre el tema en pequeños grupos			
II. Hacer predicciones	Compartir experiencias personales sobre el tema			
	Hacer predicciones sobre el contenido basadas en la portada o el título del texto			
	Analizar las imágenes o ilustraciones del texto antes de leerlo			
	Leer el primer párrafo y pedir a los estudiantes que predigan qué sucederá después			
	Utilizar frases como "Yo pienso que...", "Me imagino que...", "Yo supongo que..." para modelar predicciones			
	Crear un gráfico de predicciones con columnas para "Lo que creo que pasará" y "Lo que realmente pasó"			
	Hacer pausas estratégicas durante la lectura para que los estudiantes ajusten sus predicciones			
	Pedir a los estudiantes que justifiquen sus predicciones basándose en el texto o en sus conocimientos previos			
	Utilizar pistas del texto como subtítulos o palabras en negrita para generar predicciones			
	Al terminar el texto, comparar las predicciones iniciales con lo que realmente ocurre en el texto			
III. Hacer conexiones	Reflexionar sobre cómo las predicciones ayudaron a comprender mejor el texto			
	Hacer conexiones personales con el texto compartiendo una experiencia propia			
	Hacer andamiaje utilizando preguntas como "¿Te recuerda esto algo de tu vida?" o "¿Has leído algo similar antes?"			
	Utilizar un organizador gráfico: "Texto", "Yo", "Mundo" para registrar conexiones			
	Hacer conexiones con otros textos leídos			
	Relacionar los temas del texto con eventos actuales o históricos			
	Escribir una breve reflexión sobre una conexión formulada			
	Crear un mural de clase donde los estudiantes puedan añadir conexiones a medida que leen			
	Usar preguntas como "¿Esto te recuerda algo?" o "¿Has vivido algo similar?"			
IV. Visualizar	Hacer conexiones entre diferentes partes del mismo texto			
	Reflexionar sobre cómo las conexiones ayudan a comprender mejor el texto y a recordarlo			
	Demostrar cómo crear imágenes mentales mientras se lee			
	Cerrar los ojos y crear una imagen mental de una escena del texto			
	Utilizar lenguaje descriptivo para ayudar a los estudiantes a "ver" la escena en su mente			
	Usar todos sus sentidos para crear una imagen mental completa			
	Dibujar lo que visualizan después de leer un pasaje			
	Usar un organizador gráfico para que los estudiantes anoten detalles sensoriales del texto			
	Hacer pausas durante la lectura para que los estudiantes compartan sus visualizaciones			
	Comparar las visualizaciones de diferentes estudiantes para mostrar cómo pueden variar			
IV. Visualizar	Actuar una escena basada en las visualizaciones			
	Reflexionar sobre cómo la visualización ayuda a comprender y recordar mejor el texto			

V. Inferir	Modelar cómo hacer inferencias usando pistas textuales y conocimientos previos			
	Utilizar un organizador gráfico con columnas para "Lo que veo o leo", "Lo que ya sé", y "Lo que infiero"			
	Practicar inferencias con imágenes antes de pasar al texto escrito			
	Hacer preguntas que requieran inferencias, como "¿Por qué crees que el personaje hizo eso?"			
	Pedir a los estudiantes que justifiquen sus inferencias con evidencia del texto			
	Trabajar diferentes tipos de inferencias: de lugar, de causa y efecto, de tiempo, de sentimiento, de acción			
	Usar textos cortos o párrafos para practicar inferencias antes de aplicarlas a textos más largos			
	Hacer andamiaje utilizando preguntas como "¿Qué nos dice esto sobre el personaje?" o "¿Qué podría pasar después?"			
	Reflexionar sobre cómo las inferencias ayudan a comprender más profundamente el texto			
VI-Auto-preguntarse	Modelar cómo hacerse preguntas antes, durante y después de la lectura			
	Enseñar diferentes tipos de preguntas: miradas, memorización y aplicación			
	Utilizar palabras clave para iniciar preguntas: quién, qué, cuándo, dónde, por qué, cómo			
	Utilizar un organizador gráfico para que los estudiantes registren sus preguntas y respuestas			
	Motivar a los estudiantes a generar preguntas que no se responden directamente en el texto			
	Hacer pausas durante la lectura para que los estudiantes formulen y compartan sus preguntas			
	Pedir a los estudiantes que categoricen sus preguntas (fáciles de responder, requieren investigación, etc.)			
	Buscar las respuestas a las preguntas en el texto o en otras fuentes			
VII. Resumir	Identificar la información más importante y los detalles relevantes del texto			
	Modelar cómo crear un resumen breve utilizando la información más importante			
	Utilizar organizadores gráficos para ordenar la información			
	Crear resúmenes de una oración o en cinco palabras para sintetizar información			
	Enseñar a los estudiantes a usar sus propias palabras al resumir, evitando copiar directamente del texto			
	Resumir secciones del texto a medida que avanzan en la lectura			
	Usar la técnica "Alguien quería, pero, entonces, y" para resumir narrativas			
	Usar la técnica de "Visualizar y resumir"			
	Pedir a los estudiantes que intercambien y evalúen los resúmenes de sus compañeros			
	Identificar palabras clave y frases importantes para incluir en el resumen			
	Utilizar dramatizaciones o juegos de roles de personajes y eventos			
	Reflexionar con los estudiantes sobre cómo resumir ayuda a recordar			

Nombre: _____

Estrategias de comprensión

Título: _____

Autor: _____

Activar conocimientos previos

Lo que sé

Lo que quiero saber

Lo que aprendí

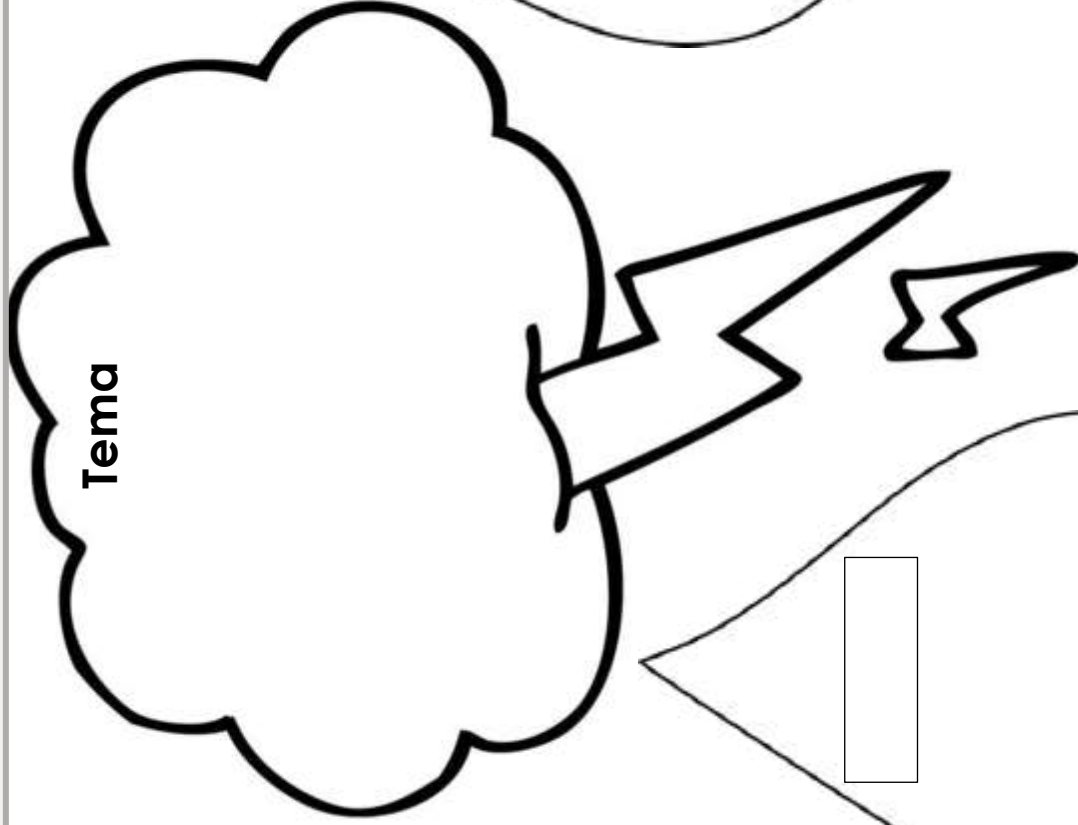


Nombre: _____

Título: _____

Autor: _____

Estrategias de comprensión
Activar conocimientos previos



Tema

Lluvia de ideas

Nombre: _____

Título: _____

Autor: _____

¿Qué irá a pasar?

Lo que yo creo que va a pasar

Lo que en realidad pasó

Nombre: _____

Estrategia de comprensión

Título: _____

Hacer predicciones

Autor: _____

**Pistas del título,
de los capítulos,
de la portada...**

.....
.....
.....
.....
.....

**Lo que yo sé, ideas
que tengo...**

.....
.....
.....
.....
.....
.....

**Pistas de
dibujos...**

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Mi predicción:

.....
.....
.....

Nombre: _____

Estrategia de comprensión Hacer conexiones

Título: _____

Autor: _____

**Yo puedo hacer
conexiones**



**Texto conmigo
mismo**

**Texto con
texto**

Texto con el mundo



Nombre: _____

Estrategia de comprensión

Hacer conexiones

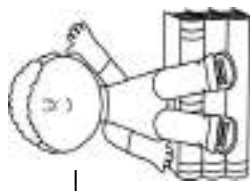
Título: _____

Autor: _____

Texto con uno mismo

Esta parte de la historia...

Me recuerda cuando...



Nombre: _____

Estrategias de comprensión Hacer conexiones

Título: _____

Autor: _____

El texto dice:

Conexiones texto con texto



Esto me recuerda
otro texto:



Título: _____

Nombre: _____

Estrategias de comprensión

Título: _____

Autor: _____

Inferir

Lo que veo
y leo

Lo que sé

Lo que infiero

Nombre: _____

Estrategia de comprensión Inferir

Título: _____

Autor: _____

Yo infiero

Lo que está escrito en el
texto...

Lo que sé...

En el texto dice...

Por eso, yo creo...

Nombre: _____

Estrategias de comprensión

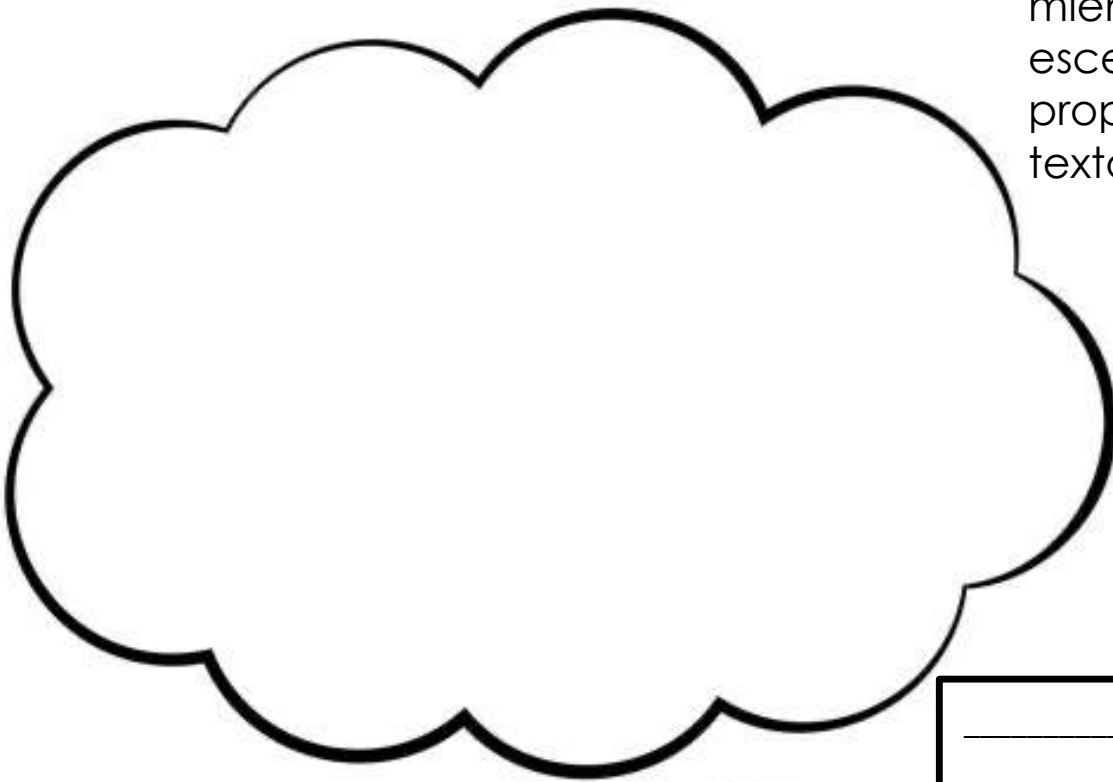
Visualizar

Título: _____

Autor: _____

Visualice mientras lee

Un buen lector visualiza imágenes en su mente mientras lee. Escoja una escena del libro y cree su propia imagen. Copie el texto que lo inspiró.

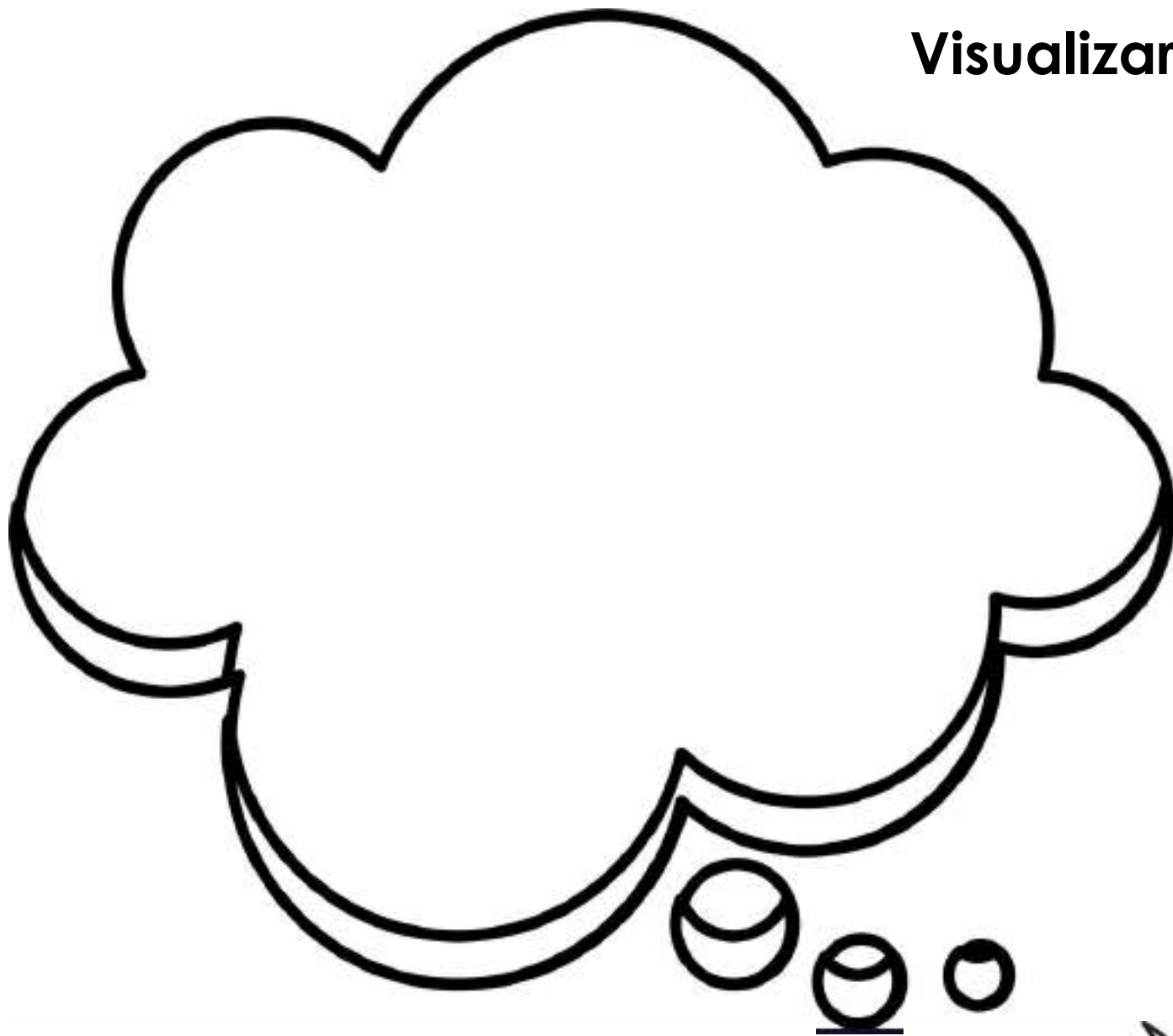
[illegible]

Nombre: _____ Estrategia de comprensión

Título: _____

Autor: _____

Visualizar



Dibuje la imagen mental
que se imagina a partir
de la lectura del texto.



Nombre: _____

Estrategia de comprensión Auto-preguntarse

Título: _____

Autor: _____

Yo me pregunto...

Yo veo...



Yo pienso...



Yo me pregunto...

Nombre: _____

Estrategia de comprensión

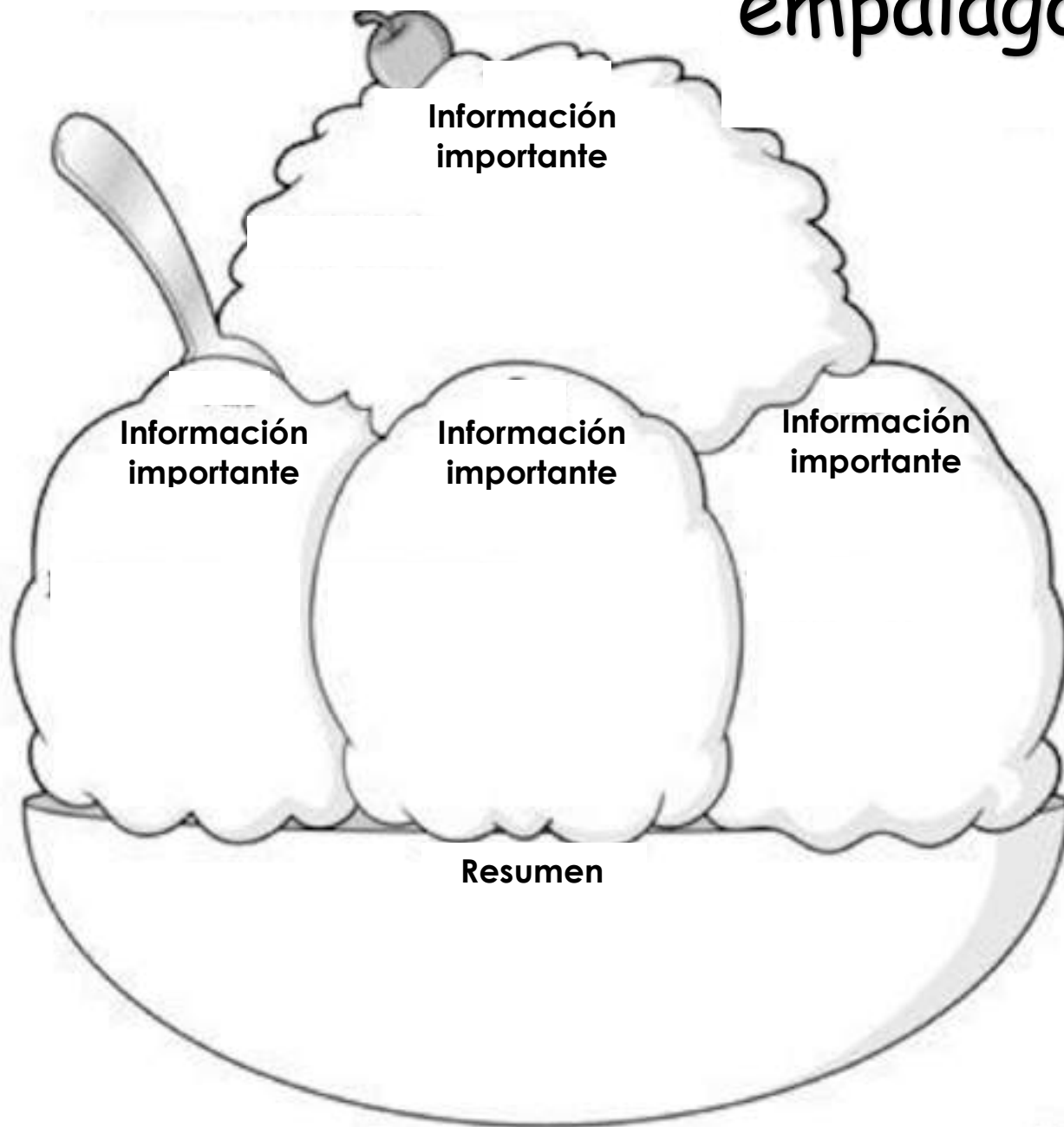
Información importante y resumir

Título: _____

Autor: _____

Escriba cuatro cosas importantes del texto.
Explique por qué son importantes. Utilice la
información y sus propias ideas para resumir el texto.

Un resumen empalagoso



Nombre: _____

Estrategias de comprensión

Título: _____

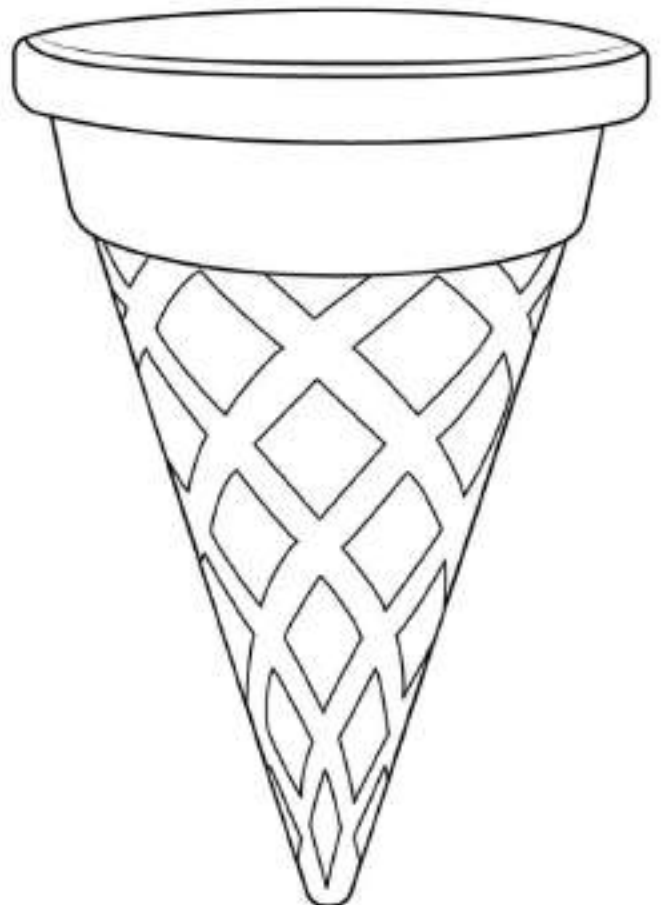
Autor: _____

Resumir

Inicio

Desarrollo

Final



Nombre: _____

Estrategia de comprensión

Título: _____

Autor: _____

Resumen

**Detalle
1**

Detalle2

**Idea
Principal**

**Detalle
3**

**Detalle
4**