|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **INSTITUCIÓN EDUCATIVA CENTENARIO DE BELLO** |  |
|  | GUIA UNIDAD DIDACTICA |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **DATOS GENERALES** | | | |
| **Docente Responsable:** MONICA PINEDA ZAPATA | | | |
| **Temas: Dibujo técnico** | | | |
| **Asignatura:** Educación Artística | **Período: I Semanas: 9 y 10** | | |
| **Grado: 5°** | | | |
| **Descripción**  Para la realización de las siguientes actividades de **EDUCACIÓN ARTÍSTICA** debes leer detenidamente cada apartado y **SEGUIR LAS ORIENTACIONES DADAS AL PIE DE LA LETRA,** para de esta manera desarrollar las actividades adecuadamente, en esta oportunidad se trabajará el dibujo técnico y regletas para mejorar las destrezas y habilidades manuales. | | | |
| **Estándares**  - Desarrolla la creatividad en las diferentes creaciones artísticas, entiendo que existen diferentes técnicas. | | | |
| **Competencias**  Adquiere destrezas utilizando diferentes técnicas. | **Indicadores de logro**  Desarrolla la motricidad a través de diferentes figuras y dibujos. | | |
| 1. **RECURSOS** | | | |
| **Recursos:** Para realizar estas actividades los estudiantes necesitaran los siguientes materiales:   * Lápiz, borrador, sacapuntas, regla, compas y/o transportador. * Computador, Tablet o teléfono inteligente * YouTube, videos, imágenes, audios y representaciones visuales * **OJO TODOS LOS EJERCICIOS INDICADOS QUE DEBES RESOLVER, LOS DEBES DESARROLLAR EN TU BLOCK BASE 30 O SI NO TIENES EN TU CUADERNO, BIEN ORDENADO Y PRESENTADO.** | | | |
| 1. **METODOLOGÍA** | | | |
| **Conducta De Entrada**  Para dar inicio al tema de DIBUJO TECNICO, te invito a que observes el siguiente video y tomes algunos consejos que allí te dan para desarrollar tus habilidades artísticas.  <https://www.youtube.com/watch?v=_IOnZ8z3znQ> | | | |
| **Desarrollo**  Después de observar el video anterior, te invito a que reflexiones sobre que técnicas o métodos de dibujo se hacen más fáciles para ti y cuáles no.  Seguidamente ingresa al siguiente enlace, donde encontraras varios ejercicios para dibujar y pintar y así poner en practica tus conocimientos, iniciemos el calentamiento.  <https://www.dibujos.net/> | | | |
| **Profundización**  Después de haberte divertido un poco es hora de empezar a realizar algunos ejercicios prácticos, ya sea en tu block o en tu cuaderno, para ello debes hacer la plana completa con las siguientes regletas, en este caso serán dos, 1 regleta por hoja.  **RECUERDA**   * La base de nuestro espacio de trabajo por lo general es **10 (RENGLONES O CUADRITOS)** hacia abajo y hacia la derecha, en ocasiones y dependiendo de la figura, ya sabes que te puedes extender hasta 14. * Como hemos venido trabajando en clase, busca las hojas cuadriculadas en tu block o en tu cuaderno.   REGLETA # 1  <https://drive.google.com/file/d/1AGUoJqPuckQs75tYQaUHLeNWVExA4URk/view?usp=sharing>  REGLETA # 2  <https://drive.google.com/file/d/1v8QDY4l7lpfyMYH3HrsIf79uqch-SW3C/view?usp=sharing> | | | |
| **Actividad Práctica**  **Y EVALUACION**  Para continuar y finalizar el trabajo propuesto en esta guía, los estudiantes deben aplicar los conocimientos, técnicas y metodologías practicadas para realizar los siguientes dibujos, donde el estudiante deberá replicar lo más preciso posible la figura dada.  RECUERDA lo debes realizar, ya sea en tu block o cuaderno bien presentado y ordenado.  De manera opcional puedes colorear los dibujos, sin dañar la forma del diseño.  **DIBUJO # 1**  <https://drive.google.com/file/d/1MA1PcmnZzeJ_ruta1IQ9EgifjlaYXTnI/view?usp=sharing>  **DIBUJO # 2**  <https://drive.google.com/file/d/1zJzFiv-DZI4IFtwzZp6vjWaoi1IHlsSn/view?usp=sharing> | | | |
| 1. **CIBERGRAFÍA** | | | |
| Escribe aquí los enlaces de páginas web, vídeos, o demás recursos que utilices para hacer esta unidad didáctica, incluso los que te sugiero a lo largo de este taller. | | | |
| 1. **RÚBRICA DE EVALUACIÓN** | | | |
| **CRITERIO** | | **CUMPLE S/N** | **OBSERVACIONES** |
| 1. Desarrollo de todas las actividades | |  |  |
| 2. Seguimiento de instrucciones | |  |  |
| 3. Orden, limpieza y buena letra en el cuaderno, garantizando una buena presentación. | |  |  |
| 4. Cumplimiento en la entrega de las unidades didácticas. | |  |  |
| 5. Sustentación de los temas trabajados | |  |  |
| 1. **CIBERGRAFÍA** | | | |
| <https://www.youtube.com/watch?v=_IOnZ8z3znQ>  <https://www.dibujos.net/>  <https://drive.google.com/file/d/1AGUoJqPuckQs75tYQaUHLeNWVExA4URk/view?usp=sharing>  <https://drive.google.com/file/d/1v8QDY4l7lpfyMYH3HrsIf79uqch-SW3C/view?usp=sharing>  <https://drive.google.com/file/d/1MA1PcmnZzeJ_ruta1IQ9EgifjlaYXTnI/view?usp=sharing>  <https://drive.google.com/file/d/1zJzFiv-DZI4IFtwzZp6vjWaoi1IHlsSn/view?usp=sharing> | | | |
| 1. **OBSERVACIONES GENERALES** | | | |
| PUEDES BUSCAR Y CONCULTAR MAS INFORMACION SOBRE EL TEMA SI ASI LO DESEAS, RECUERDA TODO DEBE ESTAR DEBIDAMENTE REGISTRADO EN TU BLOCK O CUADERNO, ORDENADO Y BIEN PRESENTADO.  NOTA: EN CASO TAL DE QUE AUN NO SE INICIEN LAS CLASES PRESENCIALES ENVIAR LAS ACTIVIDADES Y TAREAS REALIZADAS, POR MEDIO DE FOTOGRAFIAS O DOCUMENTOS ESCANEADOS, AL CORREO ASIGNADO POR EL COLEGIO  TENGA EN CUENTA QUE LAS EVIDENCIAS DEBEN SER LEGIBLES, ORDENADAS Y DEBIDAMENTE MARCADAS CON LOS SIGUIENTES DATOS:  NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE  GRADO AL QUE PERTENECE: ejemplo 5°1, 5°2  AREA O MATERIA  SI NO SE CUMPLEN CON ESTOS REQUIRIMIENTOS, SU ENTREGA NO SERA TENIDA EN CUENTA.  LA FECHA LIMITE DE ENTREGA DE ESTAS ACTIVIDADES SERA EL DIA LUNES 4 DE MAYO DEL AÑO 2020. | | | |

