|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **INSTITUCIÓN EDUCATIVA CENTENARIO DE BELLO** |  |
|  | GUIA UNIDAD DIDACTICA |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **DATOS GENERALES** | | | |
| **Título:** Identidad | **Docentes Responsables:** Abneris Reyes Rodríguez | | |
| **Tema:** proyecto de vida |
| **Asignaturas:** Ética | **Período:** 1  **Semanas:** 9 y 10 | | |
| **Grado:** Novenos | **Tiempo de desarrollo:** 2 horas | | |
| **Descripción:** ¿Qué aspectos de su herencia cultural, familiar y personales, son relevantes en la construcción de su identidad? | | | |
| **Lineamientos curriculares:**  Conciencia, confianza y valoración de sí mism@  La vida como proyecto individual | | | |
| **Indicadores de logro:**   * Establece la relación directa que hay entre la autoestima con afectividad, sexualidad y estilos de vida saludable. * Identifica aspectos de su personalidad, que le permite mantener un equilibrado auto-concepto, auto-respeto, auto-aceptación y auto-conocimiento. * Muestra capacidad de equilibrar sus estados emocionales, al respaldarse en las fortalezas que posee como persona. | | | |
| 1. **RECURSOS** | | | |
| En el siguiente link, encontraran la actividad, si su PC está conectado a internet, sostenga activada la tecla Ctrl y con el mouse da clic en el link:  <https://elvalordelcrecimientopersonal.blogspot.com/2020/03/cual-es-su-identidad-grados-novenos.html>  En la parte de abajo de la actividad, encontrará la posibilidad de escribir comentarios, que pueden ser preguntas o inquietudes. Mientras se haga un uso respetuoso de ese recurso con gusto las estaré respondiendo. | | | |
| 1. **METODOLOGÍA** | | | |
| **Conducta De Entrada:**  Durante el presente periodo, hemos venido haciendo diferentes ejercicios con los cuales ustedes se han venido sincerando consigo mism@, al darse cuenta como esta su auto-estima, encontrando aspectos que despiertan dolor y sensibilidad, pero también compensando ello con las fortalezas que cada uno posee y de las que hacen uso para auto-motivarse y continuar con los propósitos que le dan sentido a la vida de cada uno. | | | |
| **Desarrollo**  En el mismo sentido, de continuar el auto-conocimiento, para saber quiénes y cómo somos. La presente actividad que la he titulado **Identidad**, tiene como objetivo central facilitarles ese camino, de encontrarse consigo mism@, de manera reflexiva y sincera, en donde se requiere remontar a sus orígenes culturales, familiares, creencias, costumbres y un sin número de aspecto, les ha servido de referente consciente o inconscientemente para desarrollar rasgos de personalidad; los cuales hay que valorar y si identifica alguno que no les ayuda a su bienestar personal y social, es conveniente ir contemplando la posibilidad de hacer deconstrucciones (abandonar), para dar paso a rasgos con los que pueda sentir que está evolucionando. | | | |
| **Profundización**  La profundidad de este ejercicio, se verá en la calidad de las respuestas, que mostraran si son el resultado de reflexionar o por el contrario respondió de manera espontánea, ingenua y estrecha de razonamiento y meditación. | | | |
| **Actividad Práctica**  **1.** Para la construcción de su identidad es necesario escribir la historia personal, para ello le preguntará a padres y familiares anécdotas de su infancia, circunstancias de su vida personal que considera relevantes para entender quién y cómo eres, hacer una descripción de la Identificación personal, Rasgos físicos y de personalidad (modales, actitudes, creencias, temores, gustos, sentimientos, talentos, virtudes) e Identidad cultural (costumbres, creencias y maneras aprendidas en la región en que nació y ha crecido)  **2.** Si en este momento te dieran la oportunidad de corregir un suceso de tú vida ¿Cuál cambiaría y por qué?  **3.** Determinar la dirección que desea darle a su vida, en su forma de ser, costumbres que debe modificar que le impide crecer como persona en el desarrollo de virtudes que le ayudaría a encontrar su mejor versión, características que desea conservar porque así es como le gusta que lo recuerden y como se visiona en su vida adulta.  **4.** ¿En qué aspectos de tú vida muestra que eres original y no copia de otros personajes?  **5.** Cuando te identificas digitalmente, es decir por redes sociales o comunidades virtuales ¿Te muestras tal y cómo eres? ¿Modifica datos originales y reales? ¿Qué piensas de aquellos que no se muestran tal y cómo son, al “maquillar” información? ¿Qué haces o harías si te enteras de que alguien que conoció en los medios virtuales, ha estado mostrándote una identidad falsa?  **6.** Interprete la siguiente frase: ***“Un deseo de ser otra persona, sería una pérdida de la persona que realmente soy”*** Marilyn Monroe. | | | |
| **Evaluación**  La actividad la desarrollan en el cuaderno de ética, una vez esté completa tomar fotos y las envían al correo asignado por la institución, si no tiene el cuaderno o si es de su preferencia puede desarrollar la actividad en Word y envía el archivo.  Recuerde al diligenciar, colocar sus datos personales en el asunto: área, nombre y grupo, ejemplo:  **Asunto: ética, Pablo Marmolejo, 9-1**  Anexar la evidencia que son las fotos o el archivo de Word si la desarrollo en el PC | | | |
| 1. **CIBERGRAFÍA** | | | |
| Hacer una breve descripción del recurso:  <https://elvalordelcrecimientopersonal.blogspot.com/2020/03/cual-es-su-identidad-grados-novenos.html> | | | |
| 1. **RÚBRICA DE EVALUACIÓN** | | | |
| **CRITERIO** | | **CUMPLE S/N** | **OBSERVACIONES** |
| 1. Entrega oportuna | |  |  |
| 1. Calidad de respuestas | |  |  |
| 1. Coherencia entre pregunta y respuesta | |  |  |
| 1. Presentación y organización | |  |  |
| 1. Desarrollo completo de la actividad | |  |  |
| 1. **OBSERVACIONES GENERALES (si las hay)** | | | |
| Si usted no ha presentado las actividades: auto-estima y ejercicios para fortalecer la auto-estima. Aún las puedes presentar y la encuentra en el siguiente link:  <https://elvalordelcrecimientopersonal.blogspot.com/2020/03/autoestima-grados-novenos.html>  <https://elvalordelcrecimientopersonal.blogspot.com/2020/03/ejercicios-para-fortalecer-la.html> | | | |