|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **INSTITUCIÓN EDUCATIVA CENTENARIO DE BELLO**  |  |
|  | GUIA UNIDAD DIDACTICA |  |

|  |
| --- |
| 1. **DATOS GENERALES**
 |
| **Título:** | **Docentes Responsables: María Luz Dary Soto Toro** |
| **Tema:** |
| **Asignaturas: Artística** | **Período: 1 Semanas: 9-10** |
| **Grado: 6** | **Tiempo de desarrollo: 8 horas** |
| **Descripción:****¿Cómo puedo expresar mi creatividad en diferentes actividades y temas que implique usar las diferentes áreas?** |
| 1. **ESTÁNDARES, COMPETENCIAS E INDICADORES (Están en la malla de cada área o en el planeador de cada período)**
 |
| **Temas**Historia del arte:El renacimientoIntroducción al dibujo El bosquejo como base del dibujoLa forma | **Estándares:**Conozco el proceso histórico y cultural del arte y comprendo elementos que permiten caracterizar aspectos estilísticos, tanto enLas culturas como en un autor.  |
| **Competencias :**Expresiva , técnica, estética, perceptiva Realiza transformaciones graficas del entorno para plasmar en ellas sus percepciones y pensamientos, a través de los fundamentos básicos del dibujo | **Indicadores de logro :** Identifica, muestra interés y Realiza óptimamente trabajos y dibujos creativos basados en los conceptos investigados sobre el arte prehistórico, el renacimiento, el dibujo. elementos básicos |
| 1. **RECURSOS**
 |
|  Libro, talleres artísticos 6 ediarte , cuaderno  Computador ,youtube , videos , audios, representaciones visuales , links ,  |
| 1. **METODOLOGÍA**
 |
| **Conducta De Entrada:** | PRECONCEPTOSRealiza un listado de temas que has trabajado en clase de artística.Nombra 4 que te llamen más la atención.Realiza un dibujo libre donde pongas en práctica algunos temas.Profundiza con el video de **YouTube**; aprendo dibujo, escribe que te aporta. |
| **Desarrollo**  | Querido estudiante, hoy las circunstancias nos llevan a realizar el cumplimiento desde la responsabilidad tuya y mía para obtener avances en las temáticas que debemos trabajar, sé que lo lograremos, llegando al conocimiento desde prácticas hacia los temas a tratar tales como: la historia del arte, el renacimiento, el dibujo, elementos básicos.Para ello acudiremos a diferentes alternativas que con seguridad juntos lo lograremos. |
| **Profundización** | En esta etapa se invita a los estudiantes a indagar sobre los temas propuestos, reforzar con links que permitan profundizar y realizar ejercicios. Es importante afianzar los conocimientos, debes profundizar en cada tema, investiga, realiza actividades puede ser en internet, libros, y presenta las evidencias a través del correo indicado. |
| **Actividad Práctica** | Investigar sobre el arte prehistóricoRealiza cartelera sobre el tema investigadoRealiza sopa de letras con mínimo 8 palabras del texto página 7 del libro que tienes.Leer Experiencias acerca de El renacimiento, busca el significado a las palabras nuevas para ti.Explica brevemente lo más importante de esta época, elabora un dibujo.Leer hasta página 13 del libro y realiza las actividadesElabora un paisaje a tu gusto y pintarlo e indicar qué relación tiene con el bosquejo.Investiga y profundiza los temas. |
| **Evaluación** | Investigación Trabajo escritoTalleres de aplicación |
| 1. **CIBERGRAFÍA**
 |
| Links sugeridos para esta unidad **https://es.mwikipedia,org****https://www.arteespana,com****https://www.wikiteka.com****htpps://www.definicionabc,com** |
| 1. **OBSERVACIONES GENERALES (si las hay)**
 |
| Tomar foto del proceso y actividades y enviar evidencias al correo: luzdarysoto@gmail.com |