



Medellín
todos por la vida

Medellín construye un sueño

MAESTRO

Expedición Currículo
El Plan de Área de
Humanidades Idioma
Extranjero – Inglés -





El Plan de Área de Humanidades Idioma Extranjero –Inglés–

Documento orientador sobre lo que los maestros deben enseñar con base en los estándares de competencias y los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional





Documento No. 9. El plan de área de Humanidades Idioma Extranjero –Inglés–

© 2014, Alcaldía de Medellín
© 2014, Secretaría de Educación

Aníbal Gaviria Correa
Alcalde de Medellín

Claudia Patricia Restrepo Montoya
Vicealcaldesa de Educación, Cultura,
Participación, Recreación y Deportes

Alexandra Peláez Botero
Secretaria de Educación

Melissa Álvarez Licona
Subsecretaria de Calidad Educativa

Juan Diego Barajas López
Subsecretario Administrativo

Gloría Mercedes Figueroa Ortiz
Subsecretaria de Planeación Educativa

Juan Diego Cardona Restrepo
Director Técnico Escuela del Maestro

Jairo Andrés Trujillo Posada
Líder Equipo de Mejoramiento

Helmer Adrián Marín Echavarría
Coordinador Maestros para la Vida

Juan Diego Cardona Restrepo
Dirección de la Colección, Director del Libro y Coautor

María Patricia Quintero Gómez
Coordinadora y Asesora del Programa Gestión Curricular

Maestros Expedicionarios
Wilson Andrés Cardona
Jairo Alexander García Quintero
Luz Adriana Lopera Orozco
Joaquín Guillermo Mazo Cardona

Primera edición
ISBN: 978-958-8749-99-0

Corrección de textos
Nectalí Cano

Preprensa e Impresión
Impresos Begon S.A.S.

Diseño, diagramación
Entidad Creativa S.A.S.

Impreso y hecho en Colombia.
Se permite la reproducción total o parcial únicamente con fines educativos y pedagógicos,
respetando los derechos de autor.

Introducción

Con el mensaje Medellín construye un sueño maestro, presentamos a toda la comunidad educativa esta serie de documentos orientadores para el desarrollo curricular en las diferentes áreas del conocimiento. Un trabajo realizado por maestros para maestros.

A través del proyecto Expedición Currículo y como parte de la ruta de mejoramiento de la calidad de la educación de la ciudad, un grupo de 55 maestros procedentes de diferentes establecimientos educativos tanto públicos como privados, y después de un trabajo reflexivo y académico, elaboraron un marco de referencia para la transformación del currículo escolar de la educación preescolar, básica y media, respondiendo a preguntas esenciales del quehacer educativo tales como ¿Qué enseñar a nuestros estudiantes? ¿Cómo enseñar de manera tal que se fomente un aprendizaje con sentido en los niños, niñas y jóvenes? ¿Cómo enseñar en y para la vida en sociedad desde un enfoque de las habilidades sociales y la ética para el cuidado? ¿Qué y cómo evaluar los saberes adquiridos por los educandos en la escuela?

Encontrar una respuesta a estos interrogantes, implicó formular los elementos disciplinares, pedagógicos y didácticos de cada una de las áreas obligatorias y fundamentales en término de los objetivos de cada asignatura, las competencias a desarrollar, los contenidos a enseñar, los indicadores de desempeño, las pautas para la definición de los planes especiales de apoyo, como también los mecanismos para la articulación de las áreas con los proyectos pedagógicos de enseñanza obligatoria.

La serie **Medellín construye un sueño maestro** contiene 13 documentos que se presentan en la siguiente secuencia, y pueden ser igualmente consultados en el portal <http://www.medellin.edu.co/index.php/m-institucional/mi-calidad/desarrollo-contenidos>:

- Documento No.1. El plan de estudios de la educación formal: orientaciones básicas.
- Documento No. 2. El plan de estudios de la educación preescolar.
- Documento No. 3. El plan de área de Educación Ética y en Valores Humanos.
- Documento No. 4. El plan de área de Humanidades Lengua Castellana.
- Documento No. 5. El plan de área de Matemáticas.
- Documento No. 6. El plan de área de Ciencias Naturales y Educación Ambiental.



- Documento No. 7. El Plan de área de Ciencias Sociales, Historia, Geografía, Constitución Política y Democracia.
- Documento No. 8. El Plan de área de Educación Artística y Cultural.
- Documento No. 9. El plan de área de Humanidades Idioma Extranjero - Ingles-.
- Documento No. 10. El plan de área de Tecnología e Informática.
- Documento No. 11. El plan de área de Educación Física, Recreación y Deportes.
- Documento No. 12. El plan de área de Educación Religiosa Escolar.
- Documento No. 13. El plan de área de Filosofía y de Ciencias Económicas y Políticas.

Esperamos que esta propuesta contribuya al desarrollo de la gestión académica en cada uno de los establecimientos educativos de nuestra ciudad y permita generar los cimientos para un modelo pedagógico conectado y que converse con los diferentes proyectos educativos institucionales.

Secretaría de Educación de Medellín
Vicealcaldía de Educación, Cultura, Participación, Recreación y Deporte
Alcaldía de Medellín

Contenido

1.	Identificación del plantel y del área	9
2.	Introducción	9
2.1.	Contexto	9
2.2.	Estado del área	9
2.3.	Justificación	9
3.	Referente conceptual	9
3.1.	Fundamentos lógico-disciplinares del área	9
3.2.	Fundamentos pedagógico–didácticos	10
3.3.	Resumen de las normas técnico-legales	13
4.	Malla curricular	15
4.1.	Grado primero	15
4.2.	Grado segundo	19
4.3.	Grado tercero	23
4.4.	Grado cuarto	27
4.5.	Grado quinto	31
4.6.	Grado sexto	35
4.7.	Grado séptimo	39
4.8.	Grado octavo	43
4.9.	Grado noveno	47
4.10.	Grado décimo	51
4.11.	Grado undécimo	55
5.	Integración curricular	61
6.	Atención de estudiantes con necesidades educativas especiales	61
7.	Referencias bibliográficas	62



EL PLAN DE ÁREA DE HUMANIDADES IDIOMA EXTRANJERO –INGLÉS–

1. Identificación del plantel y del área
(Ver nota explicativa en el documento No. 1)

2. Introducción
(Ver nota explicativa en el documento No. 1)

2.1. Contexto

2.2. Estado del área

2.3. Justificación

3. Referente conceptual

3.1. Fundamentos lógico-disciplinares del área.

En esta sociedad de movilidad de culturas y acceso al conocimiento, los idiomas extranjeros se convierten en una herramienta primordial para construir una representación del mundo, en un instrumento básico para la construcción de conocimiento, para llevar a cabo aprendizajes, para el manejo óptimo de las nuevas tecnologías y para el logro de una plena integración social y cultural. Así mismo, y como consecuencia del papel que desempeña en la construcción del conocimiento, el lenguaje está estrechamente vinculado a los procesos de pensamiento y al dominio de habilidades lingüísticas, las cognitivas, las motrices o relativas a la planificación y dominio del aprendizaje.

Cuando un estudiante se siente con confianza para utilizar un idioma extranjero con hablantes nativos demuestra que se pueden superar obstáculos y tomar ventaja de los conocimientos que se han adquirido. Adicionalmente, el saber un idioma extranjero es conocer otras culturas y los avances de cada país; es decir, los idiomas abren las puertas a saberes tecnológicos, científicos, sociales y académicos de todas partes del mundo.

En el contexto colombiano, la lengua materna es fundamental en el desarrollo de la competencia comunicativa y desde ahí parte el desarrollo de esta competencia en un idioma extranjero. Por lo tanto, es importante tener un currículo en lengua extranjera que promueva la comunicación, siempre



teniendo en cuenta las fortalezas y limitaciones del contexto. El logro primordial es utilizar la lengua extranjera como medio para intercambiar saberes, para conocer, expresarse, opinar e identificarse o no, con la lengua extranjera, y con las normas de comportamiento lingüísticas y culturales de los lugares donde se utilice esta como medio de comunicación.

La enseñanza y el aprendizaje del inglés no pueden limitar sus quehaceres a los problemas del entorno en el que vive el estudiante, por el contrario se debe enmarcar dentro de unas coordenadas de obligada referencia para el profesor de esta asignatura, donde conceptos como competencia comunicativa, aprendizaje significativo y desarrollo de competencias ciudadanas, entre otros, dejan de ser meras palabras y pasan a adquirir autenticidad al transformarse en realidad.

Partir de los temas de interés del estudiante tiene muchos aspectos positivos, entre ellos, uno de los más importantes es que brinda al profesor la oportunidad de conocer las necesidades reales de sus alumnos, dando cabida a un nuevo contexto, a los ritmos de aprendizaje, a la inclusión y a la interculturalidad.

La enseñanza del inglés va más allá de la transposición de palabras de un idioma a otro y no es un mero ejercicio traductor entre términos de diferentes disciplinas. Ha de recurrirse al uso de textos auténticos, a contextos reales y a situaciones y objetos de conocimientos que son tratados en otras asignaturas. Es necesario implementar cambios metodológicos que permitan aplicar estrategias didácticas innovadoras, que fomenten el desarrollo de competencias, no sólo comunicativas, sino sociales, ambientales, ciudadanas y de emprendimiento, siendo coherentes así con la nueva propuesta educativa del Municipio de Medellín.

3.2. Fundamentos pedagógico–didácticos

Competencia comunicativa en el aprendizaje de lenguas extranjeras

La competencia comunicativa es la capacidad que tiene un ser humano de expresarse en un idioma determinado utilizando las normas correctas para hacerse entender e interpretar las diferentes situaciones comunicativas. La competencia comunicativa se divide en tres componentes importantes que marcan lo que significa comunicarse en una lengua extranjera: la competencia lingüística^①, la pragmática^② y la sociolingüística^③ (los números indicarán a través de este documento la competencia en la cual se enfoca un estándar, como se podrá apreciar en la malla curricular para cada grado).

La competencia lingüística^① está relacionada con las reglas gramaticales, el vocabulario, la pronunciación y la entonación que una persona debe utilizar para comunicarse en un idioma.

La competencia pragmática² se enfoca en el aspecto funcional de un idioma; es decir, la intención del hablante o el propósito que se quiera comunicar como saludar, agradecer, solicitar, negar o rechazar, entre muchos otros. Lo más importante es el dominio del discurso, la coherencia y la cohesión de la comunicación.

La competencia sociolingüística³ está relacionada con el aspecto socio-cultural del idioma. Son las normas sociales que un hablante debe tener en cuenta cuando se va a comunicar en la lengua extranjera o segunda lengua tales como las normas de cortesía y el lenguaje formal o informal de un acto comunicativo, entre otras.

Lengua extranjera y segunda lengua

La lengua extranjera –EFL: es una lengua que no es oficial en un país y que no se utiliza en el ambiente local debido a que no es de uso continuo por sus ciudadanos. Una lengua extranjera se aprende en ambientes académicos o escolares, esta no se adquiere en el día a día por su uso no permanente.

La segunda lengua –ESL: es una lengua oficial desde lo gubernamental de un país, se refiere para los eventos políticos, comerciales, sociales y sobretodo es obligación su enseñanza en el aula de clase. La segunda lengua es necesaria para todos los habitantes de un país.

De cualquier forma que se mire el aprendizaje del inglés es para comunicarse en otro idioma, diferente del nativo, y este le ayuda a una persona no sólo a aprender sino también a aceptar otras culturas. Y a la vez, le ayuda a una ciudad y a un país a tener ciudadanos que se puedan comunicar con el mundo entero con estándares internacionales como el Marco Común Europeo.

“El Marco Común Europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza y evaluación es un documento desarrollado por el Consejo de Europa, en el cual se describe la escala de niveles de desempeño paulatino que va logrando el estudiante de una lengua y que fue adoptado por el Ministerio de Educación de Colombia en el año 2004” (Ministerio de Educación Nacional, 2006)

Niveles del Marco Común Europeo

Los niveles del Marco Común Europeo se dividen en tres clases como se muestra en el siguiente cuadro (tomado de *Marco Común Europeo de referencia para las lenguas*. Publicado en el Anuario 2002 del Instituto Cervantes, sitio web: http://cvc.cervantes.es/obref/anuario/anuario_02/)



Tipo de usuario Usuario	Nivel	Descriptor
básico	A1	“Es capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce. Puede relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.”
	A2	“Es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.) Sabe comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales. Sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.”
Usuario independiente	B1	“Es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio. Sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua Es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal. Puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.”
	B2	“Es capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico siempre que estén dentro de su campo de especialización. Puede relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de ninguno de los interlocutores. Puede producir textos claros y detallados sobre temas diversos así como defender un punto de vista sobre temas generales indicando los pros y los contras de las distintas opciones”
Usuario competente	C1	“Es capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia, así como reconocer en ellos sentidos implícitos. Sabe expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada. Puede hacer un uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales. Puede producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.”
	C2	“Es capaz de comprender con facilidad prácticamente todo lo que oye o lee. Sabe reconstruir la información y los argumentos procedentes de diversas fuentes, ya sean en lengua hablada o escrita, y presentarlos de manera coherente y resumida. Puede expresarse espontáneamente, con gran fluidez y con un grado de precisión que le permite diferenciar pequeños matices de significado incluso en situaciones de mayor complejidad.”

Estándares

Con el fin de mejorar la calidad del sistema educativo y con miras a adecuarlo a las exigencias actuales y futuras del país, el Ministerio de Educación Nacional definió y socializó estándares para todos los niveles de la educación, de manera que los propósitos del sistema educativo se unifiquen en forma coherente. Así, inicialmente se formularon los estándares básicos de competencia en lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, ciencias sociales y ciudadanas. A este grupo de estándares se suman los *Estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras: inglés* los cuales, adicionalmente, contribuyen a que los estudiantes colombianos se preparen para afrontar las exigencias del mundo globalizado. La cartilla que presentó en 2006 el Ministerio, a través del Programa Nacional de Bilingüismo, se entregó al país con el propósito de contribuir a tener ciudadanos y ciudadanas capaces de comunicarse en inglés, con estándares internacionalmente comparables.

3.3. Resumen de las normas técnico - legales

El Plan Integral del Área de Inglés se fundamenta en los principios de la Constitución Política, artículo 67, sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje e investigación.

De conformidad con la Ley 1.651 del 12 de julio del 2013, la cual viene a complementar la Ley 115:

“Artículo 1°. Adiciónese al artículo 13 de la Ley 115 de 1994 el siguiente literal:

j) Desarrollar competencias y habilidades que propicien el acceso en condiciones de igualdad y equidad a la oferta de la educación superior y a oportunidades en los ámbitos empresarial y laboral, con especial énfasis en los departamentos que tengan bajos niveles de cobertura en educación.”

“Artículo 2°. Adiciónese al artículo 20 de la Ley 115 de 1994 el siguiente literal:

g) Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en una lengua extranjera.”

“Artículo 3°. Modifíquese el literal m) del artículo 21 de la Ley 115 el cual quedará así:

m) El desarrollo de habilidades de conversación, lectura y escritura al menos en una lengua extranjera.”



“Artículo 4°. Modifíquese el literal 1) del artículo 22 de la Ley 115 de 1994, el cual quedaría así:

1) El desarrollo de habilidades de conversación, lectura y escritura al menos en una lengua extranjera.”

“Artículo 5°. Modifíquese el literal h) del artículo 30 de la Ley 115 de 1994, el cual, quedaría así:

h) El cumplimiento de los objetivos de la educación básica contenidos en los literales b) del artículo 20, c) del artículo 21 y c), e), h), i), k), l), ñ) del artículo 22 de la presente ley.”

Los Estándares básicos de competencias de Lenguas Extranjeras Inglés, 2006, están enmarcados en el trabajo que ha realizado el Ministerio de Educación Nacional para la formulación de estándares básicos de competencias y en su Programa Nacional de Bilingüismo.

El referente teórico que ofrece el texto *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: enseñanza, aprendizaje y evaluación*, describe de forma integradora lo que tienen que aprender a hacer los estudiantes de lenguas con el fin de utilizar una lengua para comunicarse, así como los conocimientos y las destrezas que tienen que desarrollar para poder actuar de manera eficaz.

Como orientaciones al Programa Nacional de Bilingüismo se tienen los “Lineamientos curriculares, idiomas extranjeros”, publicados en 1999, que son la guía para el desarrollo curricular (conceptos básicos, enfoques, pedagogía de las lenguas extranjeras; supuestos que permitieron el diseño de los indicadores de logro; nuevas tecnologías); y los “Estándares 2006”, que además de las competencias comunicativas propuestas en los lineamientos (lingüística, pragmática, sociolingüística), incorporan las competencias generales enlazando la enseñanza del inglés con los propósitos de la educación establecidos en la ley general de educación o Ley 115 de 1994- .

Los estándares que hacen parte de cada uno de los ejes en cada malla curricular han sido tomados textualmente de la publicación: Ministerio de Educación Nacional (2006). Estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras: inglés, Guía 22. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.

4. Malla curricular

4.1. Grado primero

Área: Humanidades - Idioma Extranjero - Inglés		Grado: Primero
docente(s):		
Objetivo: Comprender el lenguaje sobre su familia, su colegio, sus amigos, sus juegos y lugares conocidos.		
Competencias comunicativas de comprensión y producción:		
<ul style="list-style-type: none"> ① Competencia lingüística. ② Competencia pragmática. ③ Competencia sociolingüística. 		
Situación de aprendizaje: Getting to know me, my classroom, fruits, pets and toys.		
Periodo 1		
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares	
Who am I?	Escucha: Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí. ②, ③.	Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno. ①.
	Lectura: Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas. ①, ②	
	Escritura: Transcribo información personal en formatos muy sencillos. ①, ②	
	Monólogo: Recito y canto rimas, poemas y trabalenguas muy sencillos que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. ①, ③	
Conversación: Refuerzo con gestos lo que digo a un nivel muy sencillo para hacerme entender. ③		
Indicadores de desempeño		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Reconoce saludos y despedidas. Identifica los miembros de la familia.	Copia y transcribe palabras que comprende y que usa con frecuencia en el salón de clase. Responde a saludos y a despedidas.	Respeto a sus compañeros cuando participan en clase.



Periodo 2	
Pregunta problematizadora What is my school?	<p>Ejes de los estándares</p> <p>Escucha: Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles muy sencillas, y lo demuestro con gestos y movimientos. ②, ③</p> <p>Lectura: Identifico palabras sencillas relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares como el salón de clase, los colores, etc. ①, ②</p> <p>Escritura: Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase, los colores y las letras del alfabeto. ①</p> <p>Monólogo: Recito y canto rimas, poemas y trabalenguas muy sencillos que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. ①, ③</p> <p>Conversación: Nombreo en inglés objetos del salón de clase, colores y las letras del alfabeto. ②, ③</p>
Indicadores de desempeño	
Saber conocer Identifica las letras del alfabeto. Reconoce los colores en inglés.	<p>Saber hacer Maneja palabras y frases cortas sobre objetos, juguetes y lugares de su escuela. Utiliza expresiones cotidianas para expresar sus necesidades inmediatas en el aula.</p> <p>Saber ser Asume con responsabilidad las actividades que se le asignen.</p>

Periodo 3	
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares
What color is my favorite fruit? What color is it?	<p>Escucha: Sigo la secuencia de un cuento corto con vocabulario muy sencillo apoyado en imágenes y con pronunciación muy clara y pausada del maestro. ①, ②</p> <p>Lectura: Sigo la secuencia de una historia corta con vocabulario muy sencillo. ①, ②</p> <p>Escritura: Transcribo el nombre de algunas frutas, colores y letras del alfabeto. ①</p> <p>Monólogo: Recito y canto rimas, poemas y trabalenguas cortos y muy sencillos que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. ①, ③</p> <p>Conversación: Participo activamente en juegos de palabras y rondas en un lenguaje muy sencillo. ①, ③</p>
Indicadores de desempeño:	
Saber conocer	Saber hacer
Reconoce las frutas y sus colores.	Relaciona algunas frutas y sus colores.
Recuerda los números del 1 al 15.	Nombra los números 1 al 15.
	Saber ser
	Se sensibiliza ante la importancia del inglés.



Periodo 4	
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares
What do you play with?	<p>Escucha: Sigo instrucciones muy sencillas y con repeticiones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor. ①, ②</p> <p>Lectura: Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares como las mascotas, los colores, las partes del salón y los números. ①, ②</p> <p>Escritura: Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase, algunos animales, colores y números. ①</p> <p>Monólogo: Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta en un lenguaje muy sencillo. ①, ②</p> <p>Conversación: Respondo a preguntas cortas y muy sencillas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno. ②</p> <p>Participo activamente en juegos de palabras y rondas. ①, ③</p>
Indicadores de desempeño:	
Saber conocer	Saber hacer
Reconoce el vocabulario relacionado con mascotas y juguetes.	<p>Conoce las mascotas y los juguetes.</p> <p>Saber ser Se interesa por los temas trabajados en clase.</p>

4.2. Grado segundo

Área: Humanidades - Idioma Extranjero - Inglés	Grado: Segundo
Docente(s):	
Objetivo: Comprender el lenguaje sobre su familia, su colegio, sus amigos, sus pasatiempos y su cuerpo.	
Competencias comunicativas de comprensión y producción: ① Competencia lingüística. ② Competencia pragmática. ③ Competencia sociolingüística.	
Situación de aprendizaje: My family, my school, how old are you? Having fun.	
Periodo 1	
Pregunta problematizadora What is my closest world? Who are my family members?	Ejes de los estándares Escucha: Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ②, ③ Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí. ②, ③ Sigo instrucciones sencillas y con repeticiones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor. ①, ② Lectura: Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares sobre mi familia, mi cuerpo, las mascotas y los saludos. ①, ② Reconozco palabras y frases cortas y sencillas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela. ③ Escritura: Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase sobre mi familia, mi cuerpo, los colores, las mascotas entre otros. ① Monólogo: Recito y canto rimas, poemas y trabalenguas cortos y en lenguaje muy sencillo que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. ①, ③ Expreso mis sentimientos y estados de ánimo con palabras o frases muy cortas y en un lenguaje muy sencillo. ①, ② Conversación: Pido en palabras sueltas o frases muy sencillas y cortas que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo. Respondo a saludos y a despedidas con oraciones cortas y sencillas. ②



Indicadores de desempeño		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Identifica los comandos y su uso en la clase de inglés. Identifica los miembros de su familia en inglés.	Diagrama su árbol genealógico con sus familiares inmediatos.	Respeta el proceso de aprendizaje de sus compañeros en la adquisición del inglés.
Periodo 2		
Pregunta problematizadora What do you like about your school?	Ejes de los estándares Escucha: Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles sencillas, y lo demuestro con gestos y movimientos. ②, ③, ① Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos o de mi entorno. ② Lectura: Relaciono ilustraciones con oraciones cortas y simples. Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas. Escritura: Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. ① Monólogo: Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta en frases cortas y sencillas. ①, ② Describo lo que estoy haciendo en un lenguaje muy sencillo y pausado. ② Conversación: Refuerzo con gestos lo que digo para hacerme entender Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza. ②, ③	
Indicadores de desempeño		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Identifica las expresiones comunes del salón de clase. Entiende las expresiones básicas relacionadas con el salón de clase y la escuela.	Participa en las actividades relacionadas con expresiones comunes del salón de clase. Utiliza las expresiones básicas relacionadas con el salón de clase y la escuela.	Disfruta las actividades del aprendizaje del inglés.

Periodo 3	Ejes de los estándares
Pregunta problematizadora How old are you?	<p>Escucha: Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno. Identifico a las personas que participan en una conversación. Sigo la secuencia de un cuento corto en un lenguaje sencillo apoyado en imágenes. ①, ② Entiendo la idea general de una historia contada por mi profesor en un lenguaje sencillo y apoyándose en movimientos, gestos y cambios de voz. ②, ③</p> <p>Lectura: Puedo predecir una historia a partir del título, las ilustraciones y las palabras clave. Sigo la secuencia de una historia corta y sencilla.</p> <p>Escritura: Respondo brevemente a las preguntas “qué, quién, cuándo y dónde”, si se refieren a mi familia, mis amigos o mi colegio. ①</p> <p>Monólogo: Nombró algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer. ①, ② Describo lo que hacen algunos miembros de mi comunidad. ②</p> <p>Conversación: Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con el aula. ②, ③ Respondo en un lenguaje sencillo y con frases cortas a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno. ②</p>

Indicadores de desempeño	
Saber conocer	Saber ser
Nombra los números hasta el 50. Entiende las expresiones relacionadas con la edad.	Se interesa por los temas estudiados en el salón de clase.



Periodo 4	
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares
What do you do in your free time?	<p>Escucha: Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés. ③ Comprendo secuencias relacionadas con hábitos, rutinas diarias y pasatiempos. ②</p> <p>Lectura: Utilizo diagramas para organizar la información de cuentos cortos leídos en clase. Disfruto la lectura como una actividad de esparcimiento que me ayuda a descubrir el mundo.</p> <p>Escritura: Escribo información personal en formatos muy sencillos. ①, ② Escribo mensajes de invitación y felicitación usando formatos muy sencillos. ①, ② Demuestro conocimiento de las estructuras básicas del inglés. ①</p> <p>Monólogo: Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor. ②, ③ Describo algunas características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares y del clima. ①, ②</p> <p>Participo en representaciones cortas; memorizo y comprendo los parlamentos</p> <p>Conversación: Participo activamente en juegos de palabras y rondas. ①, ③ Uso expresiones cotidianas para expresar mis necesidades inmediatas en el aula. ①, ②</p>
Indicadores de desempeño	
Saber conocer	Saber ser
Reconoce las expresiones relacionadas con los días de la semana.	Nombra los días de la semana y las expresiones relacionadas.
Entiende los temas relacionados con las actividades del tiempo libre.	Da cuenta de sus actividades del tiempo libre.
	Asume con responsabilidad las tareas asignadas en el salón de clase.

4.3. Grado tercero

Área: Humanidades - Idioma Extranjero- Inglés	Grado: Tercero
Docente(s):	
Objetivo: Comprender el lenguaje sobre las personas a su alrededor, su comunidad y sus celebraciones.	
Competencias comunicativas de comprensión y producción: ① Competencia lingüística. ② Competencia pragmática. ③ Competencia sociolingüística.	
Situación de aprendizaje: People around me, my community, my birthday is..., having fun.	

Periodo 1	Ejes de los estándares
Pregunta problematizadora Who are the people around me?	<p>Escucha: Identifico las partes del cuerpo al ser pronunciadas por el profesor o algún compañero de una manera clara.</p> <p>Deletreo palabras del vocabulario estudiado en clases.</p> <p>Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos. ②, ③</p> <p>Lectura: Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela. ③</p> <p>Escritura: Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. ①</p> <p>Monólogo: Recito y canto rimas sencillas, poemas y trabalenguas que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. ①, ③</p> <p>Describo lo que estoy haciendo de una manera sencilla y con un lenguaje limitado. ②</p> <p>Conversación: Respondo a preguntas sobre cómo me siento con un lenguaje sencillo y limitado. ②</p>



Indicadores de desempeño		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Comprende los saludos y despedidas. Identifica el vocabulario relacionado con los parientes (familia extensa).	Utiliza las expresiones de saludos y despedidas. Responde preguntas sobre sus parientes (familia extensa).	Disfruta de las actividades propuestas en el salón de clase de inglés.
Periodo 2		
Pregunta problematizadora Who are the members of my community? What do they do?	Ejes de los estándares Escucha: Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno. ① Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos, personas y lugares conocidos. ② Lectura: Puedo predecir una historia a partir del título, las ilustraciones y las palabras clave. ①, ② Escritura: Escribo información personal en formatos sencillos. ①, ② Monólogo: Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta en un lenguaje sencillo. ①, ② Nombre algunas actividades que puedo hacer y que no puedo hacer. ①, ② Conversación: Solicito con un lenguaje sencillo que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo.	
Indicadores de desempeño		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Identifica el vocabulario de los miembros de la comunidad, su quehacer y rutinas. Comprende expresiones relacionadas con los medios de transporte.	Formula y responde a preguntas sobre los miembros de la comunidad, su quehacer y rutinas. Utiliza las expresiones relacionadas con medios de transporte.	Valora el lenguaje enseñado en clase para interactuar con sus compañeros y profesor.

Periodo 3	Ejes de los estándares
Pregunta problematizadora	
When is your birthday? What is your favorite month of the year?	<p>Escucha: Identifico a las personas que participan en una conversación. ③</p> <p>Sigo la secuencia de un cuento corto con un lenguaje sencillo apoyado en imágenes. ①, ②</p> <p>Entiendo la idea general de una historia contada por mi profesor cuando se apoya en movimientos, gestos y cambios de voz. ②, ③</p> <p>Lectura: Sigo la secuencia de una historia corta con un lenguaje sencillo. ①, ②</p> <p>Escritura: Escribo mensajes cortos de invitación y felicitación usando formatos sencillos. ①, ②</p> <p>Monólogo: Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor. ②, ③</p> <p>Conversación: Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza. ②, ③</p>

Indicadores de desempeño:	
Saber conocer	Saber ser
<p>Conoce los números hasta el 100.</p> <p>Comprende expresiones de tiempo relacionadas con los meses del año y las estaciones.</p>	<p>Puede contar hasta el 100.</p> <p>Utiliza las expresiones de tiempo para hablar sobre su cumpleaños, los meses del año y las estaciones.</p> <p>Asume con responsabilidad las actividades del salón de clase.</p>



Periodo 4	
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares
What are fun activities?	<p>Escucha: Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés. ③</p> <p>Comprendo secuencias relacionadas con hábitos, rutinas. ②</p> <p>Lectura: Disfruto la lectura como una actividad de esparcimiento que me ayuda a descubrir el mundo.</p> <p>Escritura: Respondo brevemente a las preguntas “qué, quién, cuándo y dónde”, si se refieren a mi familia, mis amigos o mi colegio. ①</p> <p>Monólogo: Describo algunas características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares y del clima. ①, ③</p> <p>Conversación: Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno. ②</p>
Indicadores de desempeño	
Saber conocer	Saber hacer
Relaciona los deportes, las celebraciones, los gustos y disgustos con actividades del disfrute.	<p>Expresa sus gustos sobre diferentes temas. Describe las características de los diferentes deportes. Describe las celebraciones del entorno cultural.</p>
	Saber ser
	Participa activamente en las actividades propuestas en la clase de Inglés.

4.4. Grado cuarto

Área: Humanidades - Idioma Extranjero- Inglés	Grado: cuarto
Docente(s):	
Objetivos: Comprender textos y lo que le dice el profesor sobre los elementos a su alrededor. Producir textos orales y escritos sobre él, su familia y su entorno.	
Competencias comunicativas de comprensión y producción: ① Competencia lingüística. ② Competencia pragmática. ③ Competencia sociolingüística.	
Situación de aprendizaje: My city, telling the time, my schedule, my favorite places in the city.	
Periodo 1	
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares
What is my city like? What are the different places in the city?	Escucha: Sigo atento lo que me dice mi profesor y mis compañeros durante un juego o una actividad. ②, ③ Lectura: Asocio un dibujo con su descripción escrita. ② Escritura: Escribo composiciones sencillas sobre temas de mi interés. ② Monólogos: Uso oraciones cortas para decir lo que puedo o no hacer. ①, ② Conversación: Mantengo una conversación simple en inglés con un compañero cuando desarrollo una actividad en el aula. ①, ② Puedo saludar de acuerdo con la hora del día, de forma natural y apropiada. ②, ③ Saludo cortésmente de acuerdo con la edad y rango del interlocutor. ②, ③



Indicadores de desempeño		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Reconoce los diferentes lugares y actividades de la ciudad. Comprende las instrucciones para realizar actividades y/o procesos.	Hace una descripción corta sobre la ciudad. Hace y responde a preguntas sobre instrucciones para realizar actividades y/o procesos.	Respeta el proceso de aprendizaje de sus compañeros en el aprendizaje del inglés.
Periodo 2		
Pregunta problematizadora		
What is the concept of time?	Ejes de los estándares Escucha: Participo en juegos y actividades siguiendo instrucciones simples. ①, ② Lectura: Comprendo descripciones cortas sobre personas, lugares y acciones conocidas. ② Ubico en un texto corto los lugares y momentos en que suceden las acciones. ① Escritura: Escribo tarjetas con mensajes cortos de felicitación o invitación. ①, ②, ③ Monólogo: Me describo a mí o a otra persona conocida, con frases simples y cortas, teniendo en cuenta su edad y sus características físicas. ①, ②, ③ Conversación: Respondo a preguntas personales como nombre, edad, lugar de procedencia y dirección, con apoyo de repeticiones cuando sea necesario. ①, ②	
Indicadores de desempeño		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Reconoce los números hasta el 500. Identifica el concepto del tiempo cuando se habla del reloj y los días del mes.	Utiliza los números del 1 al 500 para realizar diferentes actividades. Pide y da la hora de diferentes maneras. Utiliza los números ordinales para hablar de fechas.	Valora los aportes de los compañeros en todas las actividades realizadas en la clase.

Periodo 3	
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares
What is my weekly routine?	<p>Escucha: Identifico de quién me hablan con una descripción física. ①, ②</p> <p>Lectura: Leo y entiendo textos sencillos sobre acontecimientos concretos asociados a tradiciones culturales que conozco (cumpleaños, navidad, etc.). ①, ③</p> <p>Escritura: Describo los rasgos personales de gente de mi entorno. ①, ②</p> <p>Monólogo: Expreso, en una palabra o frase corta, cómo me siento. ①, ②</p> <p>Conversación: Solicito a mi profesor y a mis compañeros que me aclaren una duda o me expliquen algo sobre lo que hablamos. ②, ③</p>

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Comprende las expresiones de rutinas y obligaciones de las diferentes actividades de su vida diaria. Identifica las actividades que se realizan según las condiciones del clima.	Describe su rutina y agenda y la de las otras personas. Relaciona el clima con las actividades y el impacto en la vida de las personas.	Tiene una buena actitud frente a las actividades de clase y el proceso de aprendizaje del inglés.



Periodo 4	
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares
What is my favorite place in the city? Why is it important? What activities do I do there?	Escucha: Memorizo y sigo el ritmo de canciones populares en inglés. ③ Lectura: Utilizo el diccionario como apoyo a la comprensión de textos. Escritura: Verifico la ortografía de las palabras que escribo con frecuencia. ① Monólogo: Recito un trabalenguas sencillo o una rima, o canto el coro de una canción. ①, ③ Deletreo palabras que me son conocidas. ① Conversación: Pido y acepto disculpas de forma simple y cortés. ②, ③ Solicito a mi profesor y a mis compañeros que me aclaren una duda o me expliquen algo sobre lo que hablamos. ②, ①
Indicadores de desempeño	
Saber conocer	Saber hacer
Asocia sus actividades preferidas a los diferentes lugares de la ciudad.	Realiza una descripción de su lugar preferido en la ciudad y las actividades que allí se realizan.
	Saber ser
	Comprende y respeta las diferentes actividades que realizan las personas según sus gustos.

4.5. Grado quinto

Área: Humanidades - Idioma Extranjero - Inglés	Grado: Quinto
Docente(s):	
Objetivos: Comprender textos de lo que le dicen las personas a su alrededor sobre elementos cercanos. Producir textos orales y escritos sobre él, su familia y su entorno.	
Competencias comunicativas de comprensión y producción: ① Competencia lingüística. ② Competencia pragmática. ③ Competencia sociolingüística.	
Situación de aprendizaje: Countries, food, culture, virtual world.	
Periodo 1	
Pregunta problematizadora What information do you know about other countries?	Ejes de los estándares Escucha: Identifico los nombres de los personajes y los eventos principales de un cuento leído por el profesor y apoyado en imágenes, videos o cualquier tipo de material visual. ① Lectura: Identifico las acciones en una secuencia corta de eventos. ①, ② Asocio un dibujo con su descripción escrita. ② Escritura: Escribo descripciones y narraciones cortas basadas en una secuencia de ilustraciones. ② Monólogo: Digo un texto corto memorizado en una dramatización, ayudándome con gestos. ③ Conversación: Sigo y doy instrucciones básicas cuando participo en juegos conocidos. ①, ②



Indicadores de desempeño		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Comprende saludos y despedidas de otras culturas.	Compara la información cultural entre nuestro país y otros.	Respeta las características y diferencias culturales de las personas.
Reconoce celebridades internacionales e información de sus países de origen.	Realiza la biografía de una celebridad que admire.	
Periodo 2		
Pregunta problematizadora		
How much or how many?		
Ejes de los estándares		
Escucha: Reconozco algunos estados de ánimo a través del tono o volumen de voz en una historia leída por el profesor o en una grabación. ③		
Lectura: Utilizo gráficas para representar la información más relevante de un texto. ②		
Escritura: Enlazo frases y oraciones usando conectores que expresan secuencia y adición. ①, ②		
Monólogo: Describo con oraciones simples el clima y determino la ropa necesaria, según corresponda. ②, ③		
Busco oportunidades para usar lo que sé en inglés. ③		
Conversación: Mantengo una conversación simple en inglés con un compañero cuando desarrollo una actividad de aula. ①, ②		
Pregunto y respondo sobre las características físicas de objetos familiares. ①, ②		
Indicadores de desempeño		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Reconoce los números hasta el 1.000. Identifica los diferentes tipos de comidas.	Utilizar los números hasta el 1.000 para diferentes actividades. Hace descripciones sobre los diferentes tipos de comidas.	Respeta las clases de inglés participando con entusiasmo.

Periodo 3		
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares	
What is culture?	Escucha: Comprendo información personal proporcionada por mis compañeros y mi profesor. ①, ②	
	Lectura: Participo en juegos de búsqueda de palabras desconocidas. ①, ②, ③	
	Escritura: Escribo textos cortos que describen mi estado de ánimo y mis preferencias. ①, ②	
	Uso adecuadamente estructuras y patrones gramaticales de uso frecuente. ①, ②	
	Monólogo: Hablo de las actividades que realizo habitualmente. ①, ②	
	Conversación: Respondo preguntas sobre mis gustos y preferencias. ①, ②	
Indicadores de desempeño		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Reconoce las diferentes culturas en el país y en el mundo.	Hace descripciones de diferentes países y de las actividades culturales que allí se realizan.	Respeto la cultura de otros países y de otras personas.
Identifica los diferentes tipos de música.	Expresa sus gustos musicales y da razones de ello.	



Periodo 4	
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares
What do you know about technology?	<p>Escucha: Identifico objetos, personas y acciones que me son conocidas en un texto descriptivo corto leído por el profesor. ①, ②</p> <p>Identifico la secuencia de las acciones y las asocio con los momentos del día, cuando alguien describe su rutina diaria. ①, ②, ③</p> <p>Lectura: Identifico elementos culturales como nombres propios y lugares, en textos sencillos. ①, ③</p> <p>Reconozco, en un texto narrativo corto, aspectos como qué, quién, cuándo y dónde. ①, ②</p> <p>Escritura: Escribo pequeñas historias que me imagino. ①, ②, ③</p> <p>Monólogo: Puedo hablar de cantidades y contar objetos hasta mil. ①, ②</p> <p>Conversación: Puedo cortésmente llamar la atención de mi profesor con una frase corta. ①, ②, ③</p>
Indicadores de desempeño	
Saber conocer	Saber hacer
Identifica los nombres de los objetos del mundo virtual: computador, celular, videojuegos, etc.	<p>Saber ser</p> <p>Utiliza los medios tecnológicos con responsabilidad y respeto hacia las otras personas.</p>

4.6. Grado sexto

Área: Humanidades – Idioma Extranjero - Inglés		Grado: Sexto
Docente(s):		
Objetivos: Comprender textos sobre actividades cotidianas de su interés, sobre otras asignaturas y su entorno social. Sostener conversaciones rutinarias para saludar, despedirse, hablar del clima o de cómo se siente. Expresar sus ideas, sensaciones y sentimientos.		
Competencias comunicativas de comprensión y producción: ① Competencia lingüística. ② Competencia pragmática. ③ Competencia sociolingüística.		
Situation de aprendizaje: My life: me and my family, my things, my school, my perfect life.		
Periodo 1		
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares	
Who Am I?	<p>Escucha: Comprendo información personal proporcionada por mis compañeros y mi profesor (5th Grade). ① ② Comprendo información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno. ② ③.</p> <p>Lectura: Asocio un dibujo con su descripción escrita (5th Grade). ② Identifico el significado adecuado de palabras en el diccionario según el contexto. ① ② Comprendo instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas. ① ② Comprendo textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo. ① ② ③</p> <p>Escritura: Escribo descripciones y narraciones cortas basadas en una secuencia de ilustraciones. (5th Grade) ② Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares. ① ②</p> <p>Monólogo: Respondo a preguntas personales como nombre, edad, nacionalidad y dirección, con apoyo de repeticiones cuando sea necesario. (5th Grade) ① ② Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. ① ② ③ Solicito explicaciones sobre situaciones puntuales en mi escuela, mi familia y mi entorno cercano. ① ② ③</p>	



Indicadores de desempeño		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Reconoce el vocabulario referido al salón de clase. Conoce palabras para saludar y despedirse. Reconoce las preguntas de información básicas relacionadas con su familia y su vida personal. Identifica las profesiones de las personas y los miembros de la familia.	Saluda y se despide de manera formal e informal. Da información personal de sí mismo y de otros compañeros ante el grupo. Emplea las preguntas de información básicas que le permiten comunicarse con los demás.	Se interesa por conocer e interrelacionarse con sus compañeros mediante el uso del idioma.
Periodo 2		
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares	
What do we have?	Escucha: Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, mis amigos y mi entorno. ① ② ③ Lectura: Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo. ① ② Identifico el significado adecuado de palabras en el diccionario según el contexto. ① ② Escritura: Escribo mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de mi entorno inmediato. ① Monólogo: Doy instrucciones orales sencillas en situaciones escolares, familiares y de mi entorno cercano. ② Conversación: Participo en situaciones comunicativas cotidianas tales como pedir favores, disculparme y agradecer. ② ③	
Indicadores de desempeño		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Identifica las características de sus familiares y compañeros. Conoce el vocabulario relacionado con la familia, sus profesiones y sus actividades cotidianas. Reconoce el vocabulario relacionado con las prendas de vestir.	Describe personas, lugares y objetos. Expresa con facilidad hechos que hacen parte de su cotidianidad.	Muestra interés y responsabilidad frente a las actividades propuestas.

Periodo 3	Ejes de los estándares
Pregunta problematizadora	
Why is my school important for my life?	<p>Escucha: Comprendo mensajes cortos y simples relacionados con mi entorno y mis intereses personales y académicos.</p> <p>Lectura: Identifico el significado adecuado de palabras en el diccionario según el contexto. ①② Comprendo relaciones establecidas por palabras como and (adición), but (contraste), first, second... (orden temporal), en enunciados sencillos. ①② Valoro la lectura como un hábito importante de enriquecimiento personal y académico.</p> <p>Escritura: Completo información personal básica en formatos y documentos sencillos. ①② Escribo textos cortos en los que expreso contraste, adición, causa y efecto entre ideas. ①②</p> <p>Monólogo: Establezco comparaciones entre personajes, lugares y objetos. ①②</p> <p>Conversación: Utilizo códigos no verbales como gestos y entonación, entre otros. ③ Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. ①②③ Solicito explicaciones sobre situaciones puntuales en mi escuela, mi familia y mi entorno cercano. ①②③</p>

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
<p>Reconoce vocabulario relacionado con fechas y horarios.</p> <p>Identifica cómo llegar de un lugar a otro en la ciudad, direcciones.</p> <p>Reconoce actividades que están sucediendo al momento de hablar.</p> <p>Reconoce cuando se habla de habilidades.</p>	<p>Utiliza en situaciones comunicativas palabras relacionadas con fechas y horarios.</p> <p>Hace descripciones de la ubicación de personas, lugares y objetos.</p> <p>Comunica acciones que están siendo realizadas en el momento.</p> <p>Expresa las habilidades y los talentos propios y de otras personas.</p>	<p>Interactúa con los demás dando a conocer sus pensamientos, intereses, talentos y sentimientos.</p>



Periodo 4	
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares
How's my life?	<p>Escucha: Comprendo y sigo instrucciones puntuales cuando estas se presentan en forma clara y con vocabulario conocido. ①②③</p> <p>Lectura: Identifico el significado adecuado de palabras en el diccionario según el contexto. ①②</p> <p>Valoro la lectura como un hábito importante de enriquecimiento personal y académico.</p> <p>Aplico estrategias de lectura relacionadas con el propósito de la misma. ②</p> <p>Escritura: Utilizo vocabulario adecuado para darle coherencia a mis escritos. ①</p> <p>Monólogo: Expreso de manera sencilla lo que me gusta y me disgusta respecto a algo. ①②</p> <p>Conversación: Formulo preguntas sencillas sobre temas que me son familiares apoyándome en gestos y repetición. ①③</p> <p>Hago propuestas a mis compañeros sobre qué hacer, dónde, cuándo o cómo. ①②</p> <p>Solicito explicaciones sobre situaciones puntuales en mi escuela, mi familia y mi entorno cercano. ①②③</p>
Indicadores de desempeño	
Saber conocer	Saber ser
<p>Conoce el vocabulario propio para hablar de gustos y disgustos.</p> <p>Identifica los objetos propios y de los demás.</p> <p>Identifica situaciones y eventos del pasado de su propia vida y la de sus compañeros.</p>	<p>Expresa sus gustos, preferencias e intereses en la construcción de textos orales y escritos.</p> <p>Elabora escritos cortos con coherencia y cohesión sobre eventos del pasado.</p> <p>Interactúa con sus compañeros al presentar sus gustos e interesarse por los de los demás.</p> <p>Se expresa con cortesía en actos comunicativos.</p>

4.7. Grado séptimo

Área: Humanidades - Idioma Extranjero - Inglés	Grado: Séptimo
Docente(s):	
Objetivo: Escuchar un texto oral. Hacer presentaciones breves y explicar sus actividades y otros temas relacionados con su entorno e intereses. Escribir textos cortos que narran historias y describen personas y lugares que imagina o conoce.	
Competencias comunicativas de comprensión y producción:	
① Competencia lingüística. ② Competencia pragmática. ③ Competencia sociolingüística.	
Situación de aprendizaje: Social life - friends: me and my friends, my spare time, sharing with friends, weekends and vacation.	

Periodo 1	Ejes de los estándares
Pregunta problematizadora	
How do I choose my friends?	Escucha: Comprendo información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno. ② ③ Comprendo una descripción oral sobre una situación, persona, lugar u objeto. ① ② Lectura: Comprendo textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo. ① ② ③ Identifico el significado adecuado de las palabras en el diccionario según el contexto. ① ② Escritura: Escribo mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de mi entorno inmediato. ① ② Monólogo: Narro o describo de forma sencilla hechos y actividades que me son familiares. ① ② Conversación: Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. ① ② ③



Indicadores de desempeño		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Reconoce cuando se plantea una comparación entre dos personas. Identifica las características que me generan afinidad con mis amigos. Identifica ideas principales en un texto.	Hace comparaciones de objetos y personas. Describe objetos, personas y situaciones cotidianas y de su entorno. Escribe un texto descriptivo.	Distribuye su tiempo creando hábitos de estudio.
Periodo 2		
Pregunta problematizadora		
What do you do in your free time?	Ejes de los estándares Escucha: Identifico el tema general y los detalles relevantes en conversaciones, informaciones radiales o exposiciones orales. ① ② ③ Lectura: Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo. ① ② Valoro la lectura como un hábito importante de enriquecimiento personal y académico. Identifico el significado adecuado de las palabras en el diccionario según el contexto. ① ② Escritura: Completo información personal básica en formatos y documentos sencillos. ① ② Monólogo: Hago exposiciones muy breves, de contenido predecible y aprendido. ② Conversación: Participo en situaciones comunicativas cotidianas tales como pedir favores, disculparme y agradecer. ② ③	
Indicadores de desempeño		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Reconoce actividades que se pueden hacer en el tiempo libre. Identifica actividades y acciones que se pueden realizar durante diferentes días de la semana. Comprende las expresiones empleadas para referirse a las actividades de tiempo libre.	Realiza un texto en el cual expresa lo que sus amigos y su entorno familiar realizan en el tiempo libre. Formula y responde a preguntas sobre las actividades que las personas en su entorno realizan en el tiempo libre.	Toma conciencia de sus deberes y responsabilidades.

Periodo 3	Ejes de los estándares
Pregunta problematizadora	
How do we solve problems among friends?	<p>Escucha: Comprendo la idea general en una descripción y en una narración. ②</p> <p>Lectura: Comprendo relaciones establecidas por palabras como and (adición), but (contraste), first, second (orden temporal), en enunciados sencillos. ① ②</p> <p>Identifico en textos sencillos, elementos culturales como costumbres y celebraciones. ② ③</p> <p>Identifico el significado adecuado de las palabras en el diccionario según el contexto. ① ②</p> <p>Escritura: Escribo un texto corto relativo a mí, a mi familia, mis amigos, mi entorno o sobre hechos que me son familiares. ① ②</p> <p>Escribo textos cortos en los que expreso contraste, adición, causa y efecto entre ideas. ① ②</p> <p>Monólogo: Describo con oraciones simples mi rutina diaria y la de otras personas. ① ②</p> <p>Doy instrucciones orales sencillas en situaciones escolares, familiares y de mi entorno cercano ②</p> <p>Conversación: Formulo preguntas sencillas sobre temas que me son familiares apoyándome en gestos y repetición. ① ③</p> <p>Inicio, mantengo y cierro una conversación sencilla sobre un tema conocido. ① ② ③</p>

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
<p>Reconoce situaciones donde se dan consejos y sugerencias para resolver conflictos y problemas.</p> <p>Identifica la diferencia entre obligaciones, sugerencias y necesidades.</p> <p>Reconoce cuando se habla de actividades y planes para el futuro.</p>	<p>Se expresa acerca de sus planes futuros y necesidades básicas en contextos determinados.</p> <p>Emplea expresiones para expresar obligaciones, sugerencias y necesidades.</p> <p>Planea actividades y eventos futuros.</p>	<p>Piensa en sus planes futuros y en la importancia que tiene el estudio para su realización.</p>



Periodo 4	
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares
What will you do and where will you go on vacation?	<p>Escucha: Comprendo y sigo instrucciones puntuales cuando estas se presentan en forma clara y con vocabulario conocido. ① ② ③</p> <p>Lectura: Identifico el significado adecuado de las palabras en el diccionario según el contexto ① ②</p> <p>Aplico estrategias de lectura relacionadas con el propósito de la misma. ②</p> <p>Identifico la acción, los personajes y el entorno en textos narrativos. ① ②</p> <p>Escritura: Utilizo vocabulario adecuado para darle coherencia a mis escritos. ① ②</p> <p>Monólogo: Expreso de manera sencilla lo que me gusta y me disgusta respecto a algo. ① ②</p> <p>Conversación: Inicio, mantengo y cierro una conversación sencilla sobre un tema conocido. ① ② ③</p>
Indicadores de desempeño	
Saber conocer	Saber ser
<p>Reconoce las características de un lugar que se ajustan a sus gustos y preferencias para planear sus vacaciones.</p> <p>Identifica las actividades de la ciudad para hacer planes para el fin de semana.</p>	<p>Reconoce la importancia de las diferentes actividades de esparcimiento de una ciudad.</p> <p>Valora la planeación como un hábito importante en su vida.</p>
Saber hacer	Saber ser
<p>Hace una descripción detallada de las actividades y eventos tradicionales de una ciudad en particular.</p> <p>Elabora un plan de vacaciones con actividades para su familia y para sí.</p> <p>Investiga las diferentes actividades de la ciudad y construye una agenda a desarrollar los próximos fines de semana.</p>	<p>Reconoce la importancia de las diferentes actividades de esparcimiento de una ciudad.</p> <p>Valora la planeación como un hábito importante en su vida.</p>

4.8. Grado octavo

Área: Humanidades - Idioma Extranjero - Inglés		Grado: Octavo
Docente(s):		
Objetivos: Comprender cuando le hablan sobre lo que hace en la escuela o en su tiempo libre. Participar en conversaciones en las que expresa opiniones e intercambia información sobre temas personales o de su vida diaria. Escribir textos expositivos sobre temas de su entorno y de su interés con una ortografía y puntuación adecuadas.		
Competencias comunicativas de comprensión y producción: ① Competencia lingüística. ② Competencia pragmática. ③ Competencia sociolingüística.		
Situación de aprendizaje: Teen's interest: likes and dislikes, music and fashion, movies and tv, interesting people.		
Periodo 1		
Pregunta problematizadora		
What's your favorite...?	Ejes de los estándares	
	Escucha: Entiendo lo que me dicen el profesor y mis compañeros en interacciones cotidianas dentro del aula, sin necesidad de repetición. ②③	
	Lectura: Identifico iniciación, nudo y desenlace en una narración. ②	
	Escritura: Escribo narraciones sobre experiencias personales y hechos a mi alrededor. ①② Diligencio efectivamente formatos con información personal. ②③	
	Monólogo: Hago presentaciones cortas y ensayadas sobre temas cotidianos y personales. ①② Narro historias cortas enlazando mis ideas de manera apropiada. ②	
	Conversación: Participo en una conversación cuando mi interlocutor me da el tiempo para pensar mis respuestas. ①②	

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Reconoce las preferencias y gustos de las personas y de sí mismo.	Utiliza expresiones para manifestar su disgusto o molestia ante una persona o situación.	Realiza comparaciones propositivas.
Reconoce las expresiones para realizar comparaciones.	Narra acontecimientos cotidianos expresando acuerdos y desacuerdos.	Distribuye su tiempo creando hábitos de estudio.
Reconoce cuando algo le molesta o le disgusta fuertemente.	Participa en situaciones comunicativas cotidianas en donde se utilicen expresiones para pedir favores, disculparse y agradecer, entre otras.	Respeto las preferencias y los gustos de las otras personas.

Periodo 2	
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares
What does your favorite person look like?	Escucha: Identifico ideas generales y específicas en textos orales, si tengo conocimiento del tema y del vocabulario utilizado. ① ②
	Lectura: Reconozco el propósito de una descripción en textos narrativos de mediana extensión. ②
	Escritura: Contesto, en forma escrita, preguntas relacionadas con textos que he leído. ① ② Parfraseo información que leo como parte de mis actividades académicas. ① ②
	Monólogo: Expreso mi opinión sobre asuntos de interés general para mí y mis compañeros. ① ② ③ Hago descripciones sencillas sobre diversos asuntos cotidianos de mi entorno. ① ②
	Conversación: Me apoyo en mis conocimientos generales del mundo para participar en una conversación. Uso lenguaje formal o informal en juegos de rol improvisados, según el contexto. ② ③

Indicadores de desempeño	
Saber conocer	Saber hacer
Comprende un texto donde describen, los gustos, las preferencias y la forma de vestir de una persona.	Elabora textos sobre sus ideas, pensamientos, preferencias, opiniones y la forma de vestir de las personas. Hace una descripción detallada de su artista preferido.
	Saber ser Toma conciencia de sus deberes y responsabilidades.

Periodo 3	
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares
What do you think about ...?	<p>Escucha: Identifico diferentes roles de los hablantes que participan en conversaciones de temas relacionados con mis intereses. ②③ Infiero información específica a partir de un texto oral. ③</p> <p>Lectura: Comprendo relaciones de adición, contraste, orden temporal y espacial y causa - efecto entre enunciados sencillos. ①② Represento, en forma gráfica, la información que encuentro en textos que comparan y contrastan objetos, animales y personas. ①②</p> <p>Escritura: Uso planes representados en mapas o diagramas para desarrollar mis escritos. ② Ejemplifico mis puntos de vista sobre los temas que escribo. ①②</p> <p>Monólogo: Explico y justifico brevemente mis planes y acciones. ①② Hago exposiciones ensayadas y breves sobre algún tema académico de mi interés. ②</p> <p>Conversación: Me apoyo en mis conocimientos generales del mundo para participar en una conversación. Converso con mis compañeros y mi profesor sobre experiencias pasadas y planes futuros. ①②</p>

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
<p>Identifica la información clave en conversaciones breves y en temas relacionados con el cine y la tv.</p> <p>Comprende la información general en temas relacionados con su interés.</p>	<p>Expresa su opinión sobre el mundo del entretenimiento: cine y tv. Argumenta sus gustos sobre el mundo del entretenimiento. Escribe textos para describir sus intereses favoritos.</p>	<p>Valora preguntas y respuestas sobre temas que le son familiares.</p>



Pregunta problematizadora What features make people interesting?	<p>Ejes de los estándares</p> <p>Escucha: Utilizo mi conocimiento general del mundo para comprender lo que escucho.</p> <p>Identifico la información clave en conversaciones breves tomadas de la vida real, si están acompañadas por imágenes. ② ③</p> <p>Lectura: Comprendo la información implícita en textos relacionados con temas de mi interés. ②</p> <p>Identifico elementos culturales presentes en textos sencillos. ③</p> <p>Escritura: Produzco textos sencillos con diferentes funciones (describir, narrar, argumentar) sobre temas personales y relacionados con otras asignaturas. ① ②</p> <p>Edito mis escritos en clase, teniendo en cuenta reglas de ortografía, adecuación del vocabulario y estructuras gramaticales. ① ② ③</p> <p>Monólogo: Expreso mis opiniones, gustos y preferencias sobre temas que he trabajado en clase, utilizando estrategias para monitorear mi pronunciación. ① ② ③</p> <p>Conversación: Converso con mis compañeros y mi profesor sobre experiencias pasadas y planes futuros. ① ②</p> <p>Interactúo con mis compañeros y profesor para tomar decisiones sobre temas específicos que conozco. ① ② ③</p>
---	---

Indicadores de desempeño		
Saber conocer Identifica las características que hacen que una persona sea interesante. Reconoce las ideas principales y secundarias en un texto.	Saber hacer Desarrolla un texto donde argumenta las características que debe tener una persona que le llama la atención. Conoce y usa estrategias creativas para generar opciones frente a decisiones colectivas.	Saber ser Valora y respeta los elementos culturales como costumbres y celebraciones de otros países.

4.9. Grado noveno

Área: Humanidades - Idioma Extranjero - Inglés		Grado: Noveno
Docente(s):		
Objetivos: Leer y comprender textos narrativos y descriptivos o narraciones o descripciones de diferentes fuentes sobre temas que le son familiares. Comprender textos argumentativos. Hacer presentaciones para describir, narrar, justificar y explicar brevemente hechos y procesos y también sus sueños, esperanzas y ambiciones. Usar el vocabulario y la gramática que conoce con cierta precisión.		
Competencias comunicativas de comprensión y producción: ① Competencia lingüística. ② Competencia pragmática. ③ Competencia sociolingüística.		
Situación de aprendizaje: My community: school and urban tribes, my last weekend, our past experiences, plans and predictions.		
Periodo 1		
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares	
What are the differences in the beliefs and trends of different social groups?	Escucha: Sigo las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas. Entiendo lo que me dicen el profesor y mis compañeros en interacciones cotidianas dentro del aula, sin necesidad de repetición. ②, ③ Lectura: Comprendo relaciones de adición, contraste, orden temporal y espacial y causa - efecto entre enunciados sencillos. ①, ② Escritura: Diligencio efectivamente formatos con información personal. ②, ③ Monólogos: Expreso mis opiniones, gustos y preferencias sobre temas que he trabajado en clase, utilizando estrategias para monitorear mi pronunciación. ①, ②, ③ Conversación: Uso lenguaje formal o informal en juegos de rol improvisados, según el contexto. ②, ③	



Indicadores de desempeño		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Identifica las diferentes opiniones, los pensamientos, las tendencias y las normas de los diferentes grupos sociales. Clasifica las reglas de los diferentes grupos sociales y resalta las positivas.	Expresa ideas y sentimientos, propios y ajenos, sobre los diferentes grupos sociales y toma parte en uno de ellos. Investiga y expone un texto argumento donde apoya un grupo social.	Se interesa por participar democráticamente en la toma de decisiones dentro de un grupo social.
Periodo 2		
Pregunta problematizadora		
What did you do last weekend?		
Ejes de los estándares		
Escucha: Reconozco los elementos de enlace de un texto oral para identificar su secuencia. ② Reconozco el propósito de diferentes tipos de textos que presentan mis compañeros en clase. ②		
Lectura: Comprendo la información implícita en textos relacionados con temas de mi interés. ② Identifico la recurrencia de ideas en un mismo texto ①, ②		
Escritura: Contesto, en forma escrita, preguntas relacionadas con textos que he leído. ①, ② Escribo mensajes en diferentes formatos sobre temas de mi interés. ①, ②		
Monólogo: Expreso mi opinión sobre asuntos de interés general para mí y mis compañeros. ①, ②, ③ Uso un plan para exponer temas relacionados con el entorno académico de otras asignaturas. ②		
Conversación: Demuestro que reconozco elementos de la cultura extranjera y los relaciono con mi cultura. ③ Me arriesgo a participar en una conversación con mis compañeros y mi profesor ②, ③		
Indicadores de desempeño:		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Identifica las situaciones donde se habla de experiencias en el pasado. Analiza un texto donde se presentan situaciones del pasado.	Produce información relacionada con eventos propios del pasado. Narra secuencialmente sus acciones del fin de semana pasado.	Muestra respeto y valora las costumbres colombianas y las de otros países.

Periodo 3	
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares
How was life in the past?	<p>Escucha: Muestro una actitud respetuosa y tolerante al escuchar a otros. ③ Sigo las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas. ②</p> <p>Lectura: Identifico puntos a favor y en contra en un texto argumentativo sobre temas con los que estoy familiarizado. ①, ②</p> <p>Escritura: Organizo párrafos coherentes cortos, teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como ortografía y puntuación. ①, ② Produzco textos sencillos con diferentes funciones (describir, narrar, argumentar) sobre temas personales y relacionados con otras asignaturas. ①, ②</p> <p>Monólogo: Explico y justifico brevemente mis planes y acciones. ①, ②</p> <p>Conversación: Monitoreo la toma de turnos entre los participantes en discusiones sobre temas preparados con anterioridad. ①, ②, ③</p>

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
<p>Analiza y compara las costumbres del pasado con las costumbres del presente en nuestra cultura.</p> <p>Analiza en una línea del tiempo la secuencia de los diferentes eventos del pasado.</p> <p>Enlaza ideas con conectores.</p>	<p>Produce información que da cuenta de la secuencia de eventos del pasado.</p> <p>Diferencia y produce un texto mostrando la evolución de los eventos del pasado al presente.</p> <p>Realiza descripciones sobre la vida en el pasado.</p>	<p>Posee una actitud crítica y reflexiva ante temas de un contexto determinado.</p> <p>Muestra respeto y valora eventos y experiencias del pasado.</p>



Periodo 4	
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares
What are the various activities a city can offer different social groups?	Escucha: Identifico ideas generales y específicas en textos orales, si tengo conocimiento del tema y del vocabulario utilizado. ①, ② Lectura: Identifico iniciación, nudo y desenlace en una narración. ② Diferencio la estructura organizativa de textos descriptivos, narrativos y argumentativos. ② Escritura: Escribo narraciones sobre experiencias personales y hechos a mi alrededor. ①, ② Monólogo: Hago exposiciones ensayadas y breves sobre algún tema académico de mi interés. ② Conversación: Converso con mis compañeros y mi profesor sobre experiencias pasadas y planes futuros ①, ② Monitoreo la toma de turnos entre los participantes en discusiones sobre temas preparados con anterioridad.
Indicadores de desempeño	
Saber conocer	Saber hacer
Reconoce situaciones hipotéticas. Identifica la causa y la consecuencia de un evento determinado.	<p>Saber ser</p> <p>Posee una actitud proactiva de escucha y participación en clase.</p>

4.10. Grado décimo

Área: Humanidades – Idioma Extranjero - Inglés	Grado: Décimo
Docente(s):	
Objetivos: Iniciar un tema de conversación y mantener la atención de sus interlocutores. Explicar textos que expresen sus preferencias, decisiones y actuaciones. Hablar de temas generales.	
Competencias comunicativas de comprensión y producción: ① Competencia lingüística. ② Competencia pragmática. ③ Competencia sociolingüística.	
Situación de aprendizaje: A teen's reality: arts, music, movies and internet, our environment, never give up, life style: to be or not to be.	
Periodo 1	
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares
Are you retro, updated or futurist?	Escucha: Entiendo instrucciones para ejecutar acciones cotidianas. ①, ② Identifico la idea principal de un texto oral cuando tengo conocimiento previo del tema. ② Lectura: Valoro la lectura como un medio para adquirir información de diferentes disciplinas que amplían mi conocimiento Utilizo variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto. ② Escritura: Estructuro mis textos teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como la puntuación, la ortografía, la sintaxis, la coherencia y la cohesión. ①, ② Planeo, reviso y edito mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del profesor. ①, ② Monólogo: Uso estrategias como el parafraseo para compensar dificultades en la comunicación. ② Opino sobre los estilos de vida de la gente de otras culturas, apoyándome en textos escritos y orales previamente estudiados. ②, ③
	Conversación: Participo espontáneamente en conversaciones sobre temas de mi interés utilizando un lenguaje claro y sencillo. ①, ② Respondo preguntas teniendo en cuenta a mi interlocutor y el contexto. ①, ②



Indicadores de desempeño		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Identifica preguntas y respuestas relacionadas con su identidad, preferencias, opiniones y acciones. Distingue la diferencia entre lo tradicional, retro, actual y futurista.	Utiliza la lengua extranjera en la construcción de diálogos o situaciones comunicativas relacionadas con su identidad, sus preferencias, opiniones y acciones. Explica la diferencia entre lo tradicional, retro, actual y futurista.	Posee una actitud positiva para participar en diálogos y presentaciones con sus compañeros de clase.
Periodo 2		
Pregunta problematizadora What is being pro-life? What is your opinion?	Ejes de los estándares Escucha: Identifico conectores en una situación de habla para comprender su sentido. ①, ② Identifico personas, situaciones, lugares y el tema en conversaciones sencillas. ②, ③ Lectura: Identifico palabras clave dentro del texto que me permiten comprender su sentido general. ①, ② En un texto identifico los elementos que me permiten apreciar los valores de la cultura angloparlante. ②, ③ Escritura: Escribo textos a través de los cuales explico mis preferencias, decisiones o actuaciones. ①, ② Escribo diferentes tipos de textos de mediana longitud y con una estructura sencilla (cartas, notas, mensajes, correos electrónicos, etc.). ①, ②, ③ Monólogo: Hago presentaciones orales sobre temas de mi interés y relacionados con el currículo escolar. ②, ③ Sustento mis opiniones, planes y proyectos. ② Conversación: Utilizo una pronunciación inteligible para lograr una comunicación efectiva. ①, ③ Uso mis conocimientos previos para participar en una conversación.	

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Identifica las causas del cambio climático y las consecuencias a futuro. Clasifica las acciones que están enfocadas al cuidado del medio ambiente.	Establece unas normas para su institución para el cuidado del medio ambiente. Argumenta los beneficios y consecuencias del cuidado del medio ambiente.	Construye y valora su propio proyecto de vida y el de sus compañeros en pro del medio ambiente. Es organizado con su tiempo y planes inmediatos.

Periodo 3	
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares
How do you face challenges?	<p>Escucha: Identifico el propósito de un texto oral. ② Muestro una actitud respetuosa y tolerante cuando escucho a otros.</p> <p>Lectura: Identifico el punto de vista del autor. ② Asumo una posición crítica frente al punto de vista del autor.</p> <p>Escritura: Escribo resúmenes e informes que demuestran mi conocimiento sobre temas de otras disciplinas. ①, ② Valoro la escritura como un medio de expresión de mis ideas y pensamientos, quién soy y qué sé del mundo.</p> <p>Monólogo: Utilizo un vocabulario apropiado para expresar mis ideas con claridad sobre temas del currículo y de mi interés. ①, ②</p> <p>Conversación: Describo en forma oral mis ambiciones, sueños y esperanzas utilizando un lenguaje claro y sencillo. ①, ②</p>

Indicadores de desempeño	
Saber conocer	Saber hacer
Distingue situaciones positivas de las negativas en el entorno social. Identifica estrategias que le permitan formular y alcanzar los objetivos de vida que lo llevan a salir adelante.	Elabora biografías, noticias y mensajes sobre un ejemplo de vida, a partir de modelos dados en clase. Describe sus ambiciones, sueños y esperanzas.



Periodo 4		
Pregunta problematizadora		
What is being ethical and being unethical?	Ejes de los estándares	
	Escucha: Comprendo el sentido general del texto oral aunque no entienda todas sus palabras. ①, ②, ③	
	Lectura: Identifico los valores de otras culturas y eso me permite construir mi interpretación de su identidad. ②, ③	
	Escritura: Expreso valores de mi cultura a través de los textos que escribo. ②, ③	
	Monólogo: Puedo expresarme con la seguridad y confianza propios de mi personalidad.	
	Conversación: Utilizo estrategias que me permiten iniciar, mantener y cerrar una conversación sencilla sobre temas de mi interés, de una forma natural. ①, ②	
Indicadores de desempeño		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Identifica los valores que pueden aportar a su vida. Comprende situaciones del bien y del mal que pueden aportar o no a su vida.	Elabora un texto donde se muestren situaciones éticas y no éticas en la vida diaria. Produce un texto donde se hacen recomendaciones para mejorar situaciones no éticas en el aula de clase.	Reconoce, en diferentes situaciones de la vida, lo ético y lo no ético y propone reconocimientos para los buenos comportamientos. Argumenta y debate sobre dilemas de la vida en los que entran en conflicto el bien general y el bien particular, reconociendo los mejores argumentos, así sean distintos a los suyos.

4.11. Grado undécimo

Área: Humanidades - Idioma Extranjero - Inglés		Grado: Undécimo
Docente(s):		
Objetivos: Participar en conversaciones en las que explica sus opiniones e ideas sobre temas generales, personales y abstractos. Comprender textos de diferentes tipos y fuentes sobre temas de interés general y académico. Seleccionar y aplicar estrategias de lectura apropiadas para el texto y la tarea. Reconocer elementos propios de otras culturas y explicarlos a sus compañeros.		
Competencias comunicativas de comprensión y producción: ① Competencia lingüística. ② Competencia pragmática. ③ Competencia sociolingüística.		
Situación de aprendizaje: My past, present and future life : a look at my school life, getting ready for my English test, university life and job spec- tion, my curriculum vitae.		
Periodo 1		
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares	
How has my life changed during the school years?	Escucha: Entiendo instrucciones para ejecutar acciones cotidianas. ①, ②	Identifico la idea principal de un texto oral cuando tengo conocimiento previo del tema. ②
	Lectura: Identifico el punto de vista del autor. ②	
	Asumo una posición crítica frente al punto de vista del autor	Escritura: Escribo textos de diferentes tipos teniendo en cuenta a mi posible lector. ①, ②, ③
	Monólogo: Narro en forma detallada experiencias, hechos o historias de mi interés y del interés de mi audiencia. ①, ②	
	Conversación: Uso lenguaje funcional para discutir alternativas, hacer recomendaciones y negociar acuerdos en debates preparados con anterioridad. ②	



Indicadores de desempeño		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Identifica la evolución de su vida del pasado al presente. Distingue los cambios en su vida durante toda la época escolar.	Produce textos narrativos sobre su vida pasada, presente o futura. Expone a sus compañeros una línea de tiempo con la evolución de su vida escolar.	Posee hábitos de escucha y respeto por la opinión de sus compañeros.

Periodo 2	
Pregunta problematizadora	
How much do you know and, how well do you know it?	<p>Ejes de los estándares</p> <p>Escucha: Comprendo el sentido general del texto oral aunque no entienda todas sus palabras. ①, ②, ③</p> <p>Lectura: Analizo textos descriptivos, narrativos y argumentativos con el fin de comprender las ideas principales y específicas. ②</p> <p>Escritura: Escribo textos expositivos sobre temas de mi interés. ①, ②</p> <p>Monólogo: Hago presentaciones orales sobre temas de mi interés y relacionados con el currículo escolar. ②, ③</p> <p>Conversación: Participo espontáneamente en conversaciones sobre temas de mi interés utilizando un lenguaje claro y sencillo. ①, ②</p>

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Reconoce sus avances en el idioma y sus aspectos a mejorar para prepararse para las necesidades de su contexto. Comprende la importancia de su nivel de inglés para aplicarlo en su vida.	Da cuenta de su nivel de inglés mediante la producción de diferentes textos descriptivos, narrativos y argumentativos. Responde todo tipo de preguntas (selección múltiple, abiertas, argumentativas, narrativas y descriptivas) con las cuales puede demostrar su nivel de inglés.	Es consciente de su nivel de inglés y asume con responsabilidad los aspectos a mejorar.

Periodo 3	
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares
What are you good at?	Escucha: Utilizo las imágenes e información del contexto de habla para comprender mejor lo que escucho. ③
	Lectura: Hago inferencias a partir de la información en un texto. ②
	Escritura: Escribo resúmenes e informes que demuestran mi conocimiento sobre temas de otras disciplinas. ①, ②
	Monólogo: Puedo expresarme con la seguridad y confianza propias de mi personalidad.
	conversación: Utilizo una pronunciación inteligible para lograr una comunicación efectiva. ①, ③

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Reconoce sus habilidades, talentos y destrezas en diferentes circunstancias de la vida. Lista las diferentes opciones profesionales, sus características e implicaciones en la sociedad.	Investiga las diferentes propuestas académicas en la ciudad y los mecanismos para acceder a ellas. Constroye un proyecto de vida basado en sus destrezas, talentos y habilidades.	Identifica y analiza dilemas de la vida en la que los valores marcan la diferencia. Orienta los contenidos de la clase a su vocación profesional.



Periodo 4	
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares
How do you make other people know about you?	<p>Escucha: Utilizo estrategias adecuadas al propósito y al tipo de texto (activación de conocimientos previos, apoyo en el lenguaje corporal y gestual, uso de imágenes) para comprender lo que escucho. ②, ③</p> <p>Lectura: Comprendo variedad de textos informativos provenientes de diferentes fuentes. ②</p> <p>Valoro la lectura como un medio para adquirir información de diferentes disciplinas que amplían mi conocimiento.</p> <p>Escritura: Valoro la escritura como un medio de expresión de mis ideas y pensamientos, quién soy y qué sé del mundo.</p> <p>Monólogo: Utilizo elementos metalingüísticos como gestos y entonación para hacer más comprensible lo que digo. ②, ③</p> <p>Conversación: Utilizo estrategias que me permiten iniciar, mantener y cerrar una conversación sencilla sobre temas de mi interés, de una forma natural. ①, ②</p>
Indicadores de desempeño	
Saber conocer	Saber hacer
<p>Reconoce sus habilidades, destrezas y actitudes para enfrentarse a la vida universitaria o laboral.</p> <p>Conoce diferentes perfiles de personas exitosas en distintos campos profesionales.</p> <p>Identifica los diferentes formatos de hoja de vida.</p>	<p>Saber ser</p> <p>Identifica y analiza los dilemas de la vida donde los valores marcan las diferencias.</p> <p>Construye su proyecto de hoja de vida: su formación académica, sus destrezas, sus expectativas académicas y laborales, etc.</p>

Los recursos y estrategias pedagógicas	Los criterios y estrategias de evaluación
<p>Para el desarrollo de la clases se proponen los siguientes recursos y estrategias didácticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición. • Pregunta y/o diálogo. • Lluvia de ideas. • Entrevista. • Lectura en voz alta. • Lectura individual. • Ejercicio de escucha. • Ver y analizar una película. • Diseño de materiales: flash cards, mini libros, big books, etc. • Canciones. • Carteleras y revistas. • Presentaciones. • Trabajo grupal. • Visitas a la web. • Rondas y juegos. • Elaboración de gráficos. • Elaboración de mapas conceptuales. • Análisis de textos. • Elaboración y utilización de flash cards y diccionarios visuales. • Juegos (en el salón y en la web). • Redacción de textos. • Creación de portafolios. • Integración de las TIC en la enseñanza. • Trabajo colaborativo. • Juegos de roles. • Interpretación. • Escritura dirigida. • Mapas conceptuales. • Obras de teatro. • Conversatorios. • Salidas pedagógicas. • Invitados externos. • Filmación de videos. • Manualidades de apoyo. 	<p>La evaluación como un proceso de seguimiento del aprendizaje de los estudiantes, se ha de basar en los siguientes criterios, lo que la hace asumir como una evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Continua, permanente e integral. Se hace durante todo el proceso y se evalúan las competencias en cuanto a las dimensiones cognitivas, actitudinales y procedimentales. • Objetiva. Valora el desempeño de los estudiantes con base en la relación entre los estándares básicos de competencias, los indicadores asumidos por la institución y las evidencias del desempeño demostrado por el estudiante. • Valorativa del desempeño. Se tienen en cuenta los niveles de desempeño de las competencias cognitiva, procedimental y actitudinal. • Formativa. Se hace dentro del proceso para implementar estrategias pedagógicas con el fin de apoyar a los que presenten debilidades y desempeños superiores en su proceso formativo y da información para consolidar o reorientar los procesos educativos. • Equitativa. Tiene en cuenta las diferencias individuales y sociales, emotivas y los ritmos de aprendizaje.



Planes de mejoramiento continuo:		
Nivelación	Apoyo	Superación
<p>Son las actividades que se les realizan a los estudiantes que llegan nuevos a la institución. Esta nivelación es del área y se puede hacer a través de talleres y/o entrevistas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de un afiche. • Creación de un rompecabezas. • Identificación en un poster y nombramiento del vocabulario relacionado. • Escritura de vocabulario empleando diversos colores para cada letra. • Elaboración de un collage. • Pronunciación y escritura de vocabulario. • Ingreso a www.frvv.com y juego con las diferentes actividades. • Manipulación de diferentes objetos, presentación de ellos a los compañeros y descripción de algunas de sus características. • Realización de dibujos. • Explicación del vocabulario en clase en el poster. • Moldeamiento en plastilina de diferentes objetos. • Escritura del vocabulario en el tablero siguiendo el dictado que realiza el docente. • Descripción de personas. • Búsqueda de información en internet. • Elaboración sobre un tema específico con material de reciclaje. • Clasificación de objetos. • Elaboración de un plegable sobre un vocabulario específico. • Elaboración de presentaciones. • Exploración de portales educativos, exploración de Recursos educativos digitales y de las redes sociales. • Elaboración de una actividad con apoyo del tablero digital. • Escucha de un cuento corto (short story). • Escritura de un diálogo y presentación del mismo. • Elaboración de una historieta sobre un tema específico. • Elaboración de un mapa conceptual. • Elección de una canción, para hacer comprensión y práctica de pronunciación. • Producción de un cuento corto. • Investigación sobre un tema. • Realización de un diccionario visual sobre un tema específico. • Realización y estructuración de entrevistas. • Escritura de un guión sobre un tema. • Elaboración de un portafolio. • Realización de exposiciones. • Diseño de materiales. 	<p>Estas actividades van dirigidas a aquellos alumnos o alumnas que tienen algunas dificultades de aprendizaje al adquirir los procedimientos de estas unidades temáticas o que, por el contrario, han adquirido perfectamente los conceptos, procedimientos y actitudes de la unidad temática y que necesitan un nivel más alto que esté acorde con sus capacidades.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de un afiche. • Creación de un rompecabezas. • Creación de un poster. • Elaboración de un collage. • Pronunciación y escritura de vocabulario. • Manipulación de diferentes objetos. • Realización de dibujos. • Exposiciones. • Moldeamiento en plastilina de diferentes objetos. • Escritura de vocabulario en el tablero. • Descripción de personas. • Búsqueda de información en internet. • Clasificación de objetos. • Elaboración de un plegable. • Realización de ejercicios de ubicación. • Elaboración de presentaciones o dramatizaciones. • Exploración de portales educativos, exploración de recursos educativos digitales y de las redes sociales. • Elaboración de una actividad con apoyo del tablero digital. • Escucha de un cuento corto (short story). • Elaboración de una historieta. • Elaboración de un mapa conceptual. • Elección de una canción. • Producción de un cuento corto. • Investigación sobre un tema visto en el periodo • Realización de un diccionario visual. • Ejercicios de escucha. • Realización y estructuración de entrevistas. • Escritura de un guión. • Elaboración de un portafolio. • Diseño de materiales. 	<p>Estas estrategias se proponen para los estudiantes que al finalizar el año escolar presentan dificultades en el desarrollo de competencias en el área.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de un rompecabezas. • Creación de un poster. • Elaboración de un collage. • Pronunciación y escritura de vocabulario. • Manipulación de diferentes objetos. • Realización de dibujos. • Exposiciones. • Moldeamiento en plastilina de diferentes objetos. • Escritura de vocabulario en el tablero. • Descripción de personas. • Búsqueda de información en internet. • Clasificación de objetos. • Elaboración de un plegable. • Realización de ejercicios de ubicación. • Elaboración de presentaciones o dramatizaciones. • Exploración de portales educativos, exploración de recursos educativos digitales y de las redes sociales. • Elaboración de una actividad con apoyo del tablero digital. • Escucha de un cuento corto (short story). • Elaboración de una historieta. • Elaboración de un mapa conceptual. • Elección de una canción. • Producción de un cuento corto. • Investigación sobre un tema visto en el periodo • Realización de un diccionario visual. • Ejercicios de escucha. • Realización y estructuración de entrevistas. • Escritura de un guión. • Elaboración de un portafolio. • Diseño de materiales.

5. Integración curricular

En esta propuesta de plan de estudio de inglés para primaria y bachillerato se propone integrar fácilmente las temáticas de cada periodo académico con las diferentes áreas de estudio del alumno: Ciencias Naturales, Ética, Ciencias Sociales, Matemáticas, Educación Física, Tecnología, Ciencias Políticas y Ciencias Económicas, entre otras. Se pretende que con las diferentes temáticas de las otras áreas, el vehículo de comunicación sea el inglés, de modo que la lengua extranjera se convierta en un medio de comunicación a la vez que se hace el estudio de la misma.

6. Atención de estudiantes con necesidades educativas especiales

A través de la experiencia en el trabajo con los maestros de primaria y de las interacciones experimentadas entre los tutores acompañantes, maestros y estudiantes se ha posibilitado construir adaptaciones curriculares externas para el abordaje de la enseñanza y el aprendizaje del idioma inglés para los contextos de primaria que puedan ser continuados en los contextos de secundaria paulatinamente. Estas adaptaciones se dan en la lógica del buen trato, del arte, del uso del material de reciclaje, de la lúdica, del juego, del movimiento; las necesidades y los intereses y problemas, sociales y culturales de los estudiantes.

Recurrimos a las artes como el vehículo movilizador de aprendizajes ya que ofrece gran cantidad de recursos expresivos tales como: las artes plásticas y visuales, musicales y literarias, además de elementos como color, forma, textura, sonido, armonía y ritmo. Igualmente textos literarios en prosa y narrativa, cuentos o mitos de la tradición oral e historias de la literatura. Es necesario también poner a los alumnos en contacto con poesías, con bellas metáforas para disfrutar, distinguir y eventualmente re-inventar el idioma inglés.

Finalmente en las instituciones donde hay salas de sistemas adoptamos los recursos educativos digitales y las tecnologías de la información y la comunicación con el fin de posibilitar que los estudiantes aprendan con todos sus sentidos. Es de anotar que las adaptaciones se centran en temáticas de mayor interés para chicos y chicas. Entre las adaptaciones construidas conjuntamente para los estudiantes se encuentran:

- Juegos de atención y concentración.
- Material didáctico visual-icónico.
- Realización de visitas a la biblioteca y a la sala de sistemas.
- Uso del tablero digital.



- Exploración de portales educativos y páginas web.
- Empleo de disfraces, vinilos, máscaras y maquillaje, para sus juegos.
- Expresiones positivas y refuerzos permanentes en inglés.
- Estímulos positivos como diplomas, sellos y monitorias.
- Implementación de juegos mediante karaoke, dramatizaciones, videos, canciones, mímicas, juegos de roles e imitaciones. Además de la vinculación de los padres de familia en algunas obras de teatro en inglés y demás actividades programadas por los maestros o por la institución.

7. Referencias bibliográficas

García, S.C. (2002). *Bases comunes para una Europa plurilingüe: Marco Común Europeo de referencia para las lenguas*. España: Instituto Cervantes. Sitio web: http://cvc.cervantes.es/obref/anuario/anuario_02/
Consultado en septiembre de 2013.

Cummins, J. (1984) *Bilingual Education and Special Education: Issues in Assessment and Pedagogy*. San Diego: College Hill.

República de Colombia (1995). *Ley 115 de 1994*. Bogotá: Congreso de la República.

Ministerio de Educación Nacional. (1999). *Lineamientos Curriculares para la Enseñanza de Idiomas Extranjeros*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio. Sitio web: http://www.colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articles-315518_recurso_4.pdf

Ministerio de Educación Nacional (2002). *Revolución educativa: Plan sectorial 2002- 2006*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.

Ministerio de Educación Nacional (2006). *Estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras: inglés, Guía 22*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.

Ministerio de Educación Nacional. (2006) *Visión Colombia 2019*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional. Sitio web http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articles-110603_archivo_pdf.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2010) *Plan Nacional de Bilingüismo*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional. Sitio web <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/productos/1685/article-158720.html>



