
	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA.</b>			
	<b>PROYECTO DE AULA</b>			
	<b>CÓDIGO:</b>	<b>VERSIÓN: 1</b>	<b>PÁGINA 1 de 17</b>	

## DISFRUTO Y APRENDO EN MI ENTORNO

### INTRODUCCION

El proyecto “Disfruto y aprendo en mi entorno”, va dirigido a los estudiantes del grado tercero, cuarto y quinto de la Institución Educativa La Esperanza, se fundamenta en la necesidad de reforzar los conceptos de convivencia escolar, la aplicación de las normas, el autoconocimiento y la autoestima, además de los valores que mejoren las relaciones del estudiante con el entorno en el que se desenvuelve, para brindar una formación integral basada en la aplicación del modelo pedagógico institucional Social Desarrollista, teniendo en cuenta los saberes previos de los estudiantes, los ritmos de aprendizaje, las necesidades educativas especiales, propiciando experiencias significativas de enseñanza-aprendizaje.

Se construye esta propuesta teniendo en cuenta la transversalidad de las áreas y metodología de proyectos, que permitan al estudiante ser constructor del conocimiento a través de la interacción, la investigación, la utilización de las TICs, el trabajo colaborativo, la práctica de valores personales, sociales, ambientales, y culturales, transformándolo en un ser íntegro.



Para la aplicación y obtención de resultados esperados se encuentran como limitantes las situaciones familiares, sociales y personales de convivencia, la deserción escolar, la constante inasistencia, desmotivación, apatía y desinterés, las comunidades flotantes, extra edad de algunos estudiantes y la falta de apoyo familiar.

Se espera que este proyecto se convierta en un instrumento motivacional para la comunidad educativa que propenda por el mejoramiento de los resultados académicos y de convivencia escolar.

### FORMULACION DEL PROBLEMA

#### **PREGUNTA PROBLEMATIZADORA**

¿Qué estrategias pedagógicas se pueden implementar en el aula de clase para fortalecer el aprendizaje de las diferentes áreas del conocimiento en los estudiantes del grado tercero, cuarto y quinto de la Institución Educativa La Esperanza?

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA.</b>			
	<b>PROYECTO DE AULA</b>			
	<b>CÓDIGO:</b>	<b>VERSIÓN: 1</b>	<b>PÁGINA 2 de 17</b>	

Al regresar a la escuela después del receso escolar los estudiantes se muestran tímidos, inseguros y algunos a normativos, se generan miedos y angustias. El cambio de grado, el conocer nuevos docentes y compañeros, el quizás estar en una nueva institución, el haber perdido el ritmo de trabajo necesario, genera actitudes y reacciones individuales que en ocasiones desfavorecen el trabajo grupal. Por esta razón se hace necesario propiciar las herramientas de adaptación que les permita ver y sentir de manera más amigable la escuela y su entorno.

Es fundamental conocer a sus compañeros, fomentar cercanía con los docentes, generar sentido de pertenencia por la institución, favorecer la confianza individual y grupal, la autoestima, la comunicación. Todo esto admite que el docente obtenga información muy valiosa sobre la base académica de sus estudiantes, el nivel y tipo de convivencia entre ellos, y todo ello mientras se fomenta la convivencia tanto entre compañeros como entre profesor-estudiantes. Esto puede sentar las bases del desarrollo de un mejor y más óptimo año escolar.



De antemano se perciben algunos alumnos poco comunicativos, que no participan en forma espontánea en las actividades de aula ni de grupo, sino que lo hacen a través del requerimiento por parte del docente, la gran mayoría interrumpen constantemente lanzando objetos al aire, realizando comentarios fuera de lugar, risas, produciendo ruidos molestos; además al trabajar en grupo fomentan peleas con los compañeros, hacen uso inadecuado de los útiles escolares, se retiran del salón sin autorización, no realizan las actividades asignadas, entre otras conductas, por lo que el docente hace repetidas llamadas de atención para lograr el orden, sanciona e impone normas que no son acatadas por los alumnos.

Finalmente es necesario reconocer las necesidades que tienen cada uno de los estudiantes e integrar el aprendizaje a estas las cuales posteriormente llevaran a la adecuada socialización del estudiante.

## **JUSTIFICACIÓN**

“Disfruto y aprendo en mi entorno” es un proyecto que permite integrar las diferentes áreas del conocimiento escolar, en el cual los ambientes de aprendizaje serán planteados a través de situaciones problema.

Se busca integrar los intereses de los estudiantes y las temáticas de cada área de tal manera que sirvan para desarrollar experiencias de aprendizajes que permitan el

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA.</b>		
	<b>PROYECTO DE AULA</b>		
	<b>CÓDIGO:</b>	<b>VERSIÓN: 1</b>	

descubrimiento de sí mismo, estructurar su pensamiento y cubrir necesidades relacionales, físicas, intelectuales, emocionales, cognitivas y fisiológicas.

Además, será un espacio para el goce, la recreación y el disfrute. Debe convertirse en un medio para que los estudiantes se reconozcan e interactúen con base en criterios y valores de sana convivencia, y al mismo tiempo adquieran destrezas y habilidades sociales, que les permitan tener buenas relaciones con sus compañeros, familia, vecinos y en general todo su entorno socio-cultural.

Mediante las dinámicas de grupo, los juegos y el trabajo enfocado a las diferentes actividades de las distintas áreas o dimensiones pueden interactuar de forma directa y de esa manera expresar sentimientos, deseos, expectativas, necesidades e intereses a través de sus actitudes y aptitudes poniéndose en sintonía con sus compañeros.

Al experimentar esas sensaciones que les produce el contacto y sintonización con el otro, comienzan a crear parámetros de comportamiento algunas veces positivos y otras no tanto, es ahí donde la educación debe orientarse hacia el manejo de esas sensaciones, porque si es bien encaminada va a permitir que los niños sean conscientes que siempre van a estar en contacto con otras personas y que para poderse relacionar con ellas, deben tener unas pautas básicas de respeto, solidaridad, tolerancia y convivencia.



Las habilidades sociales son un pilar básico en el desarrollo humano de cada individuo, porque estas le van a facilitar el establecimiento de relaciones interpersonales basadas en principios y valores, que permitan el enriquecimiento de sus demás dimensiones.

Así mismo esta propuesta pretende darle a todas las áreas un sentido que trascienda los límites de la medición, de lo repetitivo y lo mecánico, convirtiéndola en un espacio para el auto reconocimiento y en esa medida para el reconocimiento del otro, en ese contacto permanente que nos hace seres humanos con valores y grandes potencialidades para vivir y compartir con los demás.

## **OBJETIVOS**

Objetivo general:

Fomentar el aprendizaje y el disfrute por medio del conocimiento integrado de las diferentes áreas para el desarrollo de competencias que le permitan al estudiante resolver situaciones de su vida cotidiana en interacción con otros y con su entorno, mediante diversas estrategias didácticas según el enfoque metodológico institucional.

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA.</b>			
	<b>PROYECTO DE AULA</b>			
	<b>CÓDIGO:</b>	<b>VERSIÓN: 1</b>	<b>PÁGINA 4 de 17</b>	



Objetivos específicos:

- ❖ Promover el trabajo cooperativo.
- ❖ Facilitar la discusión y el debate entre los estudiantes, en las diferentes áreas del conocimiento.
- ❖ Facilitar la discusión y el debate entre los estudiantes, en las diferentes áreas del conocimiento.
- ❖ Favorecer la convivencia a través de la práctica de valores para lograr un desarrollo integral del ser.
- ❖ Establecer normas y acuerdos que posibiliten una mejor adaptación al entorno escolar por medio de la interacción entre los miembros de la comunidad educativa.
- ❖ Diseñar e implementar estrategias pedagógicas que involucren el uso de las tics en el desarrollo de las actividades de aprendizaje para un adecuado manejo de los medios de comunicación actuales.
- ❖ Utilizar diferentes estrategias como: talleres, estudio de casos, dramatizados, dinámicas de grupo, juegos recreativos, videos de relaciones, películas que permitan la integración de las diferentes áreas de conocimiento dentro del aula de clase en los estudiantes de la institución la Esperanza.

Integrar alternativas de trabajo, propuestas por la comunidad educativa, de la Institución educativa La Esperanza, que contribuyan a la creación de ambientes físicos, psíquicos y sociales adecuados dentro del aula y al desarrollo de competencias propias de cada dimensión, para resolver problemas de la vida cotidiana.

- ❖ Fortalecer las habilidades comunicativas mediante la realización de diferentes actividades que promuevan la construcción de textos líricos, narrativos y de prosa relacionados con el lenguaje psico- social.

## REFERENTE CONCEPTUAL

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA.</b>			
	<b>PROYECTO DE AULA</b>			
	<b>CÓDIGO:</b>	<b>VERSIÓN: 1</b>	<b>PÁGINA 5 de 17</b>	

Para realizar este proyecto se han tenido en cuenta algunos conceptos relacionados con el DISFRUTE, APRENDIZAJE, ENTORNO Y TICS. Que nos permiten ampliar los conocimientos empíricos y prácticos que posee la comunidad en general.

Conceptos a presentar:

**Disfrute:** El docente tiene la responsabilidad de enriquecer su práctica pedagógica en estrategias innovadoras y creativas. De allí la importancia de propiciar la libre expresión de los estudiantes a través de juegos, dramatizaciones, cantos, poesías y especialmente de actividades lúdicas.

A partir de la interrelación con las personas como se actualizan los modos de ver y hacer, potenciando la capacidad de expresión, la individualidad y las vivencias significativas, que les permite una acción responsable consigo mismo, con las otras personas y con el mundo.

**Entorno:** Especialmente utilizados y diseñados para prestar el servicio de atención integral a nuestros estudiantes, conservándolo, admirándolo. En un ambiente participativo y de respeto como sujetos de derechos y deberes.

**Comunidad:** es un grupo o conjunto de individuos, seres humanos, que comparten elementos en común, tales como un idioma, costumbres, valores, tareas, visión del mundo, edad, ubicación geográfica (un barrio por ejemplo). Generalmente, una comunidad se une bajo la necesidad o meta de un objetivo en común, como puede ser el bien común; si bien esto no es algo necesario, basta una identidad común para conformar una comunidad sin la necesidad de un objetivo específico.

**Las tics:** Son las tecnologías tradicionales de la comunicación, constituidas por la radio, la televisión y telefonía convencional y por las tecnologías modernas de la información caracterizadas por la digitalización de las tecnologías de registro de contenidos como la informática, de las comunicaciones, telemática y de los interfaces

Son aquellas tecnologías que se necesitan para la gestión y transformación de la información, y muy en particular el uso de ordenadores y programas que permiten crear, modificar, almacenar, administrar, proteger y recuperar información.



**La didáctica:** Es el arte de enseñar o dirección técnica del aprendizaje. Es parte de la pedagogía que describe, explica y fundamenta los métodos más adecuados y eficaces para conducir al educando a la progresiva adquisición de hábitos, técnicas en la formación integral. La didáctica es la acción que el docente ejerce sobre la ruta del educando, para que éste llegue a alcanzar las competencias de la educación. Este proceso implica la utilización de una serie de recursos técnicos para dirigir y facilitar el aprendizaje.

## METODOLOGIA

- ❖ Organizar el trabajo en equipos, asumiendo cada integrante su respectiva responsabilidad.
- ❖ Adquirir habilidad en la recolección y selección de información para luego ser socializada a compañeros y demás comunidad educativa.
- ❖ Buscar, recolectar, discriminar y seleccionar información útil, en Internet, libros, revistas o apuntes sobre la forma de disfrutar y aprender en el entorno respectivo.
- ❖ Diseñar juegos sencillos, danzas, cantos y demás actividades lúdico recreativas que fortalezcan la convivencia y los valores tanto en la escuela como fuera de ella.
- ❖ Hacer producciones textuales donde se evidencie el logro progresivo de aceptación y sana convivencia entre los compañeros y el entorno.
- ❖ Trabajar los conflictos a través de la mediación
- ❖ Aprender a analizar las diferentes situaciones positivas, negativas y valorar el rol que desempeña cada persona.
- ❖ Aprender a intervenir frente a situaciones negativas y conductas incorrectas desde la aceptación de todas las personas y evitar así situaciones molestas que perturban la sana convivencia tanto escolar como familiar.
- ❖ Potenciar un ambiente de grupo caracterizado por la cooperación y el diálogo donde se favorezcan tanto las relaciones entre pares como con el entorno que le rodea.
- ❖ Realizar talleres, estudio de casos, juegos, reflexiones y análisis de mensajes donde el estudiante disfrute y aprenda todo lo relacionado con su entorno.
- ❖ Observar el entorno que lo rodea, las especies que lo conforman y presentar los respectivos informes.

## AVANCES

FECHA	DESCRIPCION	OBSERVACIONES

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA.</b>		
	<b>PROYECTO DE AULA</b>		
	<b>CÓDIGO:</b>	<b>VERSIÓN: 1</b>	


### RESULTADOS ESPERADOS

Se espera que los estudiantes fortalezca el aprendizaje y disfruten por medio del conocimiento integrado de las diferentes áreas, para el desarrollo de competencias, que le permitan resolver situaciones de su vida cotidiana en interacción con los otros y con su entorno, mediante la aplicación de diversas estrategias didácticas según el enfoque metodológico institucional.

También se evidenciarán en los logros alcanzados en cada uno de los periodos académicos por parte de los estudiantes y docentes.

### BIBLIOGRAFIA.



- ❖ Mallas curriculares [ielaesperanza5.edu.co](http://ielaesperanza5.edu.co)
- ❖ Modelo Pedagógico [ielaesperanza5.edu.co](http://ielaesperanza5.edu.co)
- ❖ [www.mineducación.gov.co](http://www.mineducación.gov.co) (indicadores de logro)
- ❖ [www.monografias.co](http://www.monografias.co)

### ANEXO

### TEMATICA DE LOS PERIODOS



**GRADO 3°**

--	--	--



	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA.</b>		
	<b>PROYECTO DE AULA</b>		
	<b>CÓDIGO:</b>	<b>VERSIÓN: 1</b>	

AREA	CONTENIDO	ACTIVIDAD
CIENCIAS NATURALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Los seres vivos.</li> <li>❖ Generalidades.</li> <li>❖ Características</li> <li>❖ Clasificación ( entorno)</li> <li>❖ Reinos de la naturaleza.</li> <li>❖ Recursos Naturales: Clasificación flora, fauna, aire.</li> <li>❖ Conservación del suelo, el agua, el aire y la fauna.</li> </ul>	
CIENCIAS SOCIALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Las normas nos ayudan a vivir mejor: Normas en la escuela, en la familia y en la calle</li> <li>❖ Acciones y mecanismos para afrontar una norma.</li> <li>❖ Deberes y derechos de los niños: gobierno escolar, consejo estudiantil.</li> <li>❖ Manual de convivencia: Elementos básicos del manual.</li> <li>❖ Gobierno escolar</li> <li>❖ Condición humana:</li> <li>❖ Historia de la esclavitud en Colombia.</li> <li>❖ Racismo y discriminación</li> </ul>	
EDUCACION ARTISTICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Bases de pre danza folklórica.</li> <li>❖ Comentarios sobre el autor y composiciones ritmo musicales.</li> <li>❖ Explicación de las diferentes técnicas para la elaboración de títeres.</li> <li>❖ Diferenciación de géneros musicales.</li> <li>❖ Orígenes y utilización de instrumentos de viento.</li> <li>❖ Cantos infantiles.</li> <li>❖ Música colombiana.</li> <li>❖ Música religiosa.</li> <li>❖ Himnos patrios.</li> </ul>	
ETICA Y VALORES	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Concepto de ética</li> <li>❖ Etica vitalista</li> <li>❖ Auto aceptación</li> <li>❖ Aceptación de los demás</li> <li>❖ Principios de vida</li> <li>❖ Necesidades básicas del individuo</li> <li>❖ Diversidad</li> <li>❖ Hábitos de vida</li> <li>❖ Normas de comportamiento.</li> </ul>	
EDUCACION FISICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Funciones de las partes del cuerpo</li> </ul>	





	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA.</b>		
	<b>PROYECTO DE AULA</b>		
	<b>CÓDIGO:</b>	<b>VERSIÓN: 1</b>	



	<p>humano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Cambios fisiológicos antes, durante y después de la actividad física.</li> <li>❖ Hábitos de higiene y cuidado de las partes de nuestro cuerpo.</li> <li>❖ Accidentes que puede tener las partes de nuestro cuerpo (fracturas, desgarres, hematomas y contusiones)</li> <li>❖ Primeros auxilios en caso de algún accidente. (Leves y graves)</li> </ul>	
RELIGION	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ La celebración en la vida del hombre.</li> <li>❖ Diferentes tipos de celebraciones.</li> <li>❖ Motivos de las celebraciones.</li> <li>❖ Las celebraciones en los diferentes credos.</li> <li>❖ Jesús y las celebraciones.</li> </ul>	
ESPAÑOL	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Género narrativo: cuento, estructura, fábula, mito, leyenda y anécdota.</li> <li>❖ La comunicación.</li> <li>❖ Medios de comunicación.</li> <li>❖ La sílaba.</li> <li>❖ División de palabras.</li> <li>❖ El diccionario.</li> <li>❖ Uso de las mayúsculas.</li> <li>❖ La acentuación.</li> <li>❖ Palabras agudas, graves y esdrújulas.</li> <li>❖ El artículo: definido e indefinido.</li> <li>❖ Sustantivos: propio, común, aumentativo, diminutivo, colectivo, compuestos, derivados.</li> <li>❖ Género y número del sustantivo.</li> <li>❖ El adjetivo: género y número.</li> <li>❖ La descripción.</li> <li>❖ Ortografía.</li> <li>❖ Comprensión lectora.</li> <li>❖ Producción textual.</li> <li>❖ Trabajos escritos.</li> </ul>	
INGLES	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ My day (commands, greetings, presentations)</li> <li>❖ My classroom (This, that, objects, the verb have)</li> <li>❖ My family (pronouns)</li> </ul>	
MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Los conjuntos.</li> <li>❖ Signos de puntuación matemáticos.</li> <li>❖ Números naturales: equivalencia, valor posicional, composición y descomposición, adición y sustracción.</li> </ul>	

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA.</b>		
	<b>PROYECTO DE AULA</b>		
	<b>CÓDIGO:</b>	<b>VERSIÓN: 1</b>	



	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Construcción de secuencias numéricas hasta 999 y de las figuras geométricas.</li> <li>❖ Construcción del concepto de multiplicación.</li> <li>❖ Identificación de los términos de la multiplicación.</li> <li>❖ Construcción de procesos para realizar multiplicaciones abreviadas.</li> <li>❖ Características mesurables de los objetos dimensionales y tridimensionales.</li> <li>❖ Líneas básicas conceptuales</li> <li>❖ Los polígonos y su clasificación.</li> <li>❖ Conceptos de unidades de medidas (masa, peso, longitud, volumen, capacidad, tiempo).</li> </ul>	
EMPRENDIMIENTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Define el Concepto de emprendimiento.</li> <li>❖ Reconocer los valores que caracterizan un buen emprendedor.</li> <li>❖ Identifica los principios de un buen emprendedor.</li> <li>❖ El trabajo: definición, importancia, clasificación, historia, cumplimiento,</li> <li>❖ El intercambio como una actividad comercial.</li> <li>❖ Bienes y servicios</li> <li>❖ Profesiones y oficios.</li> </ul>	
TECNOLOGIA Y SISTEMAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Reglamento del aula de informática.</li> <li>❖ Historia de la tecnología.</li> <li>❖ El fuego: historia, utilidades, beneficios y uso adecuado.</li> <li>❖ La vivienda y los servicios públicos.</li> <li>❖ Materias primas</li> <li>❖ Software y hardware.</li> <li>❖ Iconos de Windows.</li> <li>❖ Barras de tareas.</li> <li>❖ Carpetas.</li> <li>❖ Ingresar a Word y a Paint.</li> <li>❖ Escribir en Word.</li> <li>❖ Abrir, guardar, seleccionar, dar formato a documentos.</li> <li>❖ Paint y su barra de herramientas.</li> </ul>	

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA.</b>		
	<b>PROYECTO DE AULA</b>		
	<b>CÓDIGO:</b>	<b>VERSIÓN: 1</b>	



AREA	CONTENIDO	ACTIVIDAD
CIENCIAS NATURALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Conformación de la célula.</li> <li>❖ Tamaño y forma</li> <li>❖ Estructura ( Partes principales)</li> <li>❖ Seres unicelulares y multicelulares.</li> <li>❖ Niveles de organización interna de los seres vivos.</li> <li>❖ Ecosistema: Medio ambiente y hábitat.</li> <li>❖ Niveles de organización externa de los seres vivos.</li> <li>❖ Adaptaciones de los seres vivos.</li> <li>❖ Recursos naturales renovables y no renovables.</li> <li>❖ Ecosistemas colombianos.</li> <li>❖ El suelo.</li> <li>❖ Capas de la tierra.</li> </ul>	
CIENCIAS SOCIALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Visión y Misión de la institución:</li> <li>❖ Orientador de la convivencia</li> <li>❖ Gobierno escolar y todos sus estamentos</li> <li>❖ Organizaciones que promueven y defienden los derechos de los niños (as)</li> <li>❖ La Constitución Colombiana</li> <li>❖ La Constitución del 91</li> <li>❖ Funciones del estado Colombiano:</li> <li>❖ Ramas del poder público</li> </ul>	
EDUCACION ARTISTICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Danzas folclóricas: Concepto de arte y sus manifestaciones a nivel departamental.</li> <li>❖ Diferenciación de géneros musicales.</li> <li>❖ Orígenes y utilización de instrumentos de cuerda: definición e importancia de los instrumentos de cuerda.</li> <li>❖ Cantos infantiles.</li> <li>❖ Música colombiana.</li> <li>❖ Música religiosa.</li> <li>❖ Himnos patrios.</li> <li>❖ Rondas: Ampliación de repertorio de rondas.</li> <li>❖ Títeres: Importancia del títere como medio de comunicación como lo son las demás manifestaciones del arte.</li> </ul>	

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA.</b>		
	<b>PROYECTO DE AULA</b>		
	<b>CÓDIGO:</b>	<b>VERSIÓN: 1</b>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Explicación sobre la elaboración de un títere.</li> <li>❖ Pantomima: Noción de teatro, importancia y utilidad.</li> <li>❖ Concepto histórico de teatro.</li> </ul>	
ETICA Y VALORES	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Significado de liderazgo</li> <li>❖ Valores determinantes del liderazgo</li> <li>❖ Premisas del liderazgo</li> <li>❖ Valores institucionales que enriquecen el liderazgo</li> <li>❖ Valores (Tolerancia, respeto, responsabilidad)</li> <li>❖ Deberes con migo mismo</li> <li>❖ Ideales de un líder</li> <li>❖ Valores de un líder: Ser en el mundo y para el grupo que lidera.</li> </ul>	
EDUCACION FISICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Normas de auto cuidado en la práctica de la actividad física.</li> <li>❖ Características funcionales de las diferentes extremidades del cuerpo.</li> <li>❖ Mediciones antropometría. (Estatura, peso, perímetro de cintura).</li> <li>❖ Toma del pulso. (Frecuencia cardiaca)</li> <li>❖ Realiza test de resistencia, fuerza y velocidad.</li> <li>❖ Calentamiento y estiramiento.</li> </ul>	
RELIGION	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ La vocación realización de la persona.</li> <li>❖ Llamadas bíblicas (Vocación de Moisés).</li> <li>❖ El ser humano con su vocación llamado a servir.</li> <li>❖ El ser humano y su misión en la vida.</li> <li>❖ Sentido religioso de la vocación.</li> <li>❖ El llamado de Dios libre elección (amor o desamor)</li> </ul>	
ESPAÑOL	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Texto narrativo: cuento, fábula, mito, leyenda, biografía, autobiografía y novela.</li> <li>❖ Estructura de la narración.</li> <li>❖ Sílabas y palabras según el número de sílabas.</li> <li>❖ El acento ortográfico y prosódico.</li> <li>❖ Hiato y diptongo.</li> <li>❖ El diccionario.</li> <li>❖ Sustantivos: propios, comunes, individual, colectivo, simple, compuesto, gentilicios, patronímicos,</li> </ul>	

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA.</b>		
	<b>PROYECTO DE AULA</b>		
	<b>CÓDIGO:</b>	<b>VERSIÓN: 1</b>	



	<p>concreto, abstracto, primitivo y derivado, partitivo y múltiplo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Género y número del sustantivo.</li> <li>❖ El adjetivo: clases y grados.</li> <li>❖ Género y número del adjetivo.</li> <li>❖ Palabras: antónimas, polisémicas, homófonas y sinónimos.</li> <li>❖ La comunicación y sus elementos.</li> <li>❖ Medios masivos de comunicación.</li> <li>❖ Lengua, lenguaje, dialecto y clases de lenguaje.</li> <li>❖ Ortografía.</li> <li>❖ Producción textual.</li> <li>❖ Comprensión lectora.</li> <li>❖ Trabajos escritos.</li> </ul>	
INGLES	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ The body (parts, commands).</li> <li>❖ My family (members, familiar tree, presentations).</li> <li>❖ The face (expressions).</li> <li>❖ The pronouns.</li> <li>❖ The opposites.</li> <li>❖ Questions and answers.</li> </ul>	
MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Conjuntos y sus relaciones.</li> <li>❖ Números naturales hasta decena de millón (composición y (descomposición), valor posicional y comparación.</li> <li>❖ Operaciones básicas y sus propiedades. (Suma, resta, multiplicación y división).</li> <li>❖ Planteamiento y solución de problemas con las operaciones básicas.</li> <li>❖ Reconocimiento de números primos y compuestos.</li> <li>❖ Reconocimiento de los factores o divisores de un número.</li> <li>❖ Análisis y deducción de criterios de divisibilidad.</li> <li>❖ Descomposición de un número en sus factores primos.</li> <li>❖ Identificación del M.C.M y M.C.D.</li> <li>❖ Resolución de situaciones matemáticas con M.C.M y M.C.D.</li> <li>❖ Datos</li> <li>❖ Diagramas.</li> <li>❖ Frecuencia.</li> </ul>	

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA.</b>		
	<b>PROYECTO DE AULA</b>		
	<b>CÓDIGO:</b>	<b>VERSIÓN: 1</b>	



	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Medidas de longitud, capacidad, masa, peso y tiempo.</li> <li>❖ Conversión de medidas de orden mayor a orden menor y viceversa.</li> <li>❖ Construcción del concepto de polígono y sus clasificaciones (triángulos y cuadriláteros)</li> </ul>	
EMPREDIMIENTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Origen de la cátedra e emprendimiento(Ley 1014 de 2006)</li> <li>❖ ¿Quien es un emprendedor?</li> <li>❖ Profesiones y oficios.</li> <li>❖ La escuela pública y privada, organización institucional.</li> </ul>	
TECNOLOGIA Y SISTEMAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Reglamento del aula de informática</li> <li>❖ Materias primas: madera, petróleo, ganadería, minería.</li> <li>❖ Máquinas y herramientas en la elaboración de artesanías</li> <li>❖ Software y hardware</li> <li>❖ Concepto de internet</li> <li>❖ Periféricos de entrada y salida</li> <li>❖ Explorador de Windows</li> <li>❖ Iconos</li> <li>❖ Archivos y carpetas ( crear, cambiar nombres)</li> <li>❖ Seleccionar, copiar, eliminar, organizar archivos.</li> <li>❖ Word y herramientas</li> <li>❖ Creación de tablas en Word.</li> </ul>	

### GRADO 5°

AREA	CONTENIDO	ACTIVIDAD
CIENCIAS NATURALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Identificar la célula como parte fundamental de todo ser vivo.</li> <li>❖ Relación entre cada uno de las partes de la célula y sus funciones</li> <li>❖ Diferenciación entre célula eucariota y procariota</li> <li>❖ Identificación de la célula animal y vegetal.</li> </ul>	



	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA.</b>		
	<b>PROYECTO DE AULA</b>		
	<b>CÓDIGO:</b>	<b>VERSIÓN: 1</b>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Manejo del microscopio.</li> <li>❖ Función de relación en los seres vivos: órganos de los sentidos, sistema nervioso y sus componentes.</li> <li>❖ Hábitos para un buen desarrollo del cuerpo.</li> </ul>	
CIENCIAS SOCIALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Derechos fundamentales.</li> <li>❖ Orientador de la convivencia y su relación con los derechos.</li> <li>❖ Organizaciones que promueven y protegen los derechos de los niños(as)</li> <li>❖ Gobierno escolar.</li> <li>❖ Organización del país: Poderes públicos.</li> <li>❖ Constitución de 1991</li> <li>❖ Mecanismos de participación ciudadana.</li> <li>❖ Instituciones que promueven y defienden los derechos fundamentales en el país.</li> </ul>	
EDUCACION ARTISTICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Danza folclórica: contextualización, historia, ritmos, de acuerdo a las regiones, simbología de cada expresión dancística.</li> <li>❖ Teatro y pantomima: Concepción del teatro y la pantomima, diferencias, lenguajes, elementos, importancia y esencia del teatro.</li> <li>❖ Música colombiana: diferenciación de la música colombiana de otras manifestaciones musicales.</li> <li>❖ Música magnetofónica: concepción de la música magnetofónica, historia y descripción del proceso.</li> </ul>	
ETICA Y VALORES	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Significado del valor de la paz</li> <li>❖ Valores determinantes de la paz</li> <li>❖ Valores para vivir mejor (Tolerancia, respeto, responsabilidad, amor y paz)</li> <li>❖ Razonamiento sobre la paz: Familiar, social, individual y del barrio.</li> <li>❖ Reconocimiento de sí mismo, del otro</li> <li>❖ La importancia del valor de la paz</li> <li>❖ Emociones, sentimientos, autoestima y paz.</li> <li>❖ Me valoro como persona.</li> <li>❖ Paz interior.</li> </ul>	
EDUCACION FISICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Coordinación dinámica general.</li> </ul>	

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA.</b>		
	<b>PROYECTO DE AULA</b>		
	<b>CÓDIGO:</b>	<b>VERSIÓN: 1</b>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Coordinación segmentaria.</li> <li>❖ Coordinación viso manual.</li> <li>❖ Coordinación viso pédica.</li> <li>❖ Control corporal en las diferentes posiciones gimnasticas.</li> </ul>	
RELIGION	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ El testimonio y la autenticidad humana.</li> <li>❖ Ejemplos de testimonios bíblicos.</li> <li>❖ El testimonio y los mártires.</li> <li>❖ Ejemplos de testimonio en la cultura de hoy.</li> <li>❖ El testimonio y la solución pacífica de conflictos.</li> </ul>	
ESPAÑOL	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Género narrativo: el cuento, la fábula, la novela, el mito, la leyenda, la anécdota, biografía, autobiografía y sus clases.</li> <li>❖ Estructura de la narración.</li> <li>❖ La comunicación.</li> <li>❖ Lengua, lenguaje, clases de lenguaje. Idioma y dialecto.</li> <li>❖ El acento: palabras agudas, esdrújulas y graves.</li> <li>❖ Clases de acento y la tilde diacrítica.</li> <li>❖ El artículo y sus clases.</li> <li>❖ El sustantivo y sus clases.</li> <li>❖ Género y número del sustantivo.</li> <li>❖ El adjetivo grados y modos.</li> <li>❖ Signos de puntuación.</li> <li>❖ Palabras: sinónimas, antónimas, polisémicas y homónimas.</li> <li>❖ Ortografía.</li> <li>❖ Comprensión lectora.</li> <li>❖ Producción textual.</li> <li>❖ Trabajos escritos.</li> </ul>	
INGLES	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ New friends (commands, greetings, presentations).</li> <li>❖ The verb to be (pronouns, sentences, questions and answers).</li> <li>❖ Present simple.</li> <li>❖ The adjectives and possessives.</li> <li>❖ The demonstratives (this, that, these, those).</li> <li>❖ The verb have.</li> <li>❖ The present progressive.</li> </ul>	
MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Construcción del concepto de conjunto, relaciones y operaciones.</li> <li>❖ Los números naturales hasta billones:</li> </ul>	



	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA.</b>		
	<b>PROYECTO DE AULA</b>		
	<b>CÓDIGO:</b>	<b>VERSIÓN: 1</b>	

	<p>composición y descomposición, valor posicional.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Operaciones básicas (suma, resta, multiplicación y división), cálculos mentales, y problemas.</li> <li>❖ Construcción del algoritmo de la división.</li> <li>❖ Formulación y solución de problemas aplicando la división.</li> <li>❖ Orden de operaciones con números naturales (operaciones combinadas).</li> <li>❖ Construcción del concepto de igualdad y de ecuación.</li> <li>❖ Construcción del concepto de potenciación y sus operaciones inversas.</li> <li>❖ Clases de líneas: paralelas y perpendiculares, secantes, tangentes, etc.</li> <li>❖ Medición y construcción de ángulos.</li> <li>❖ Construcción y clasificación de triángulos y cuadriláteros.</li> <li>❖ Características y agrupación de los objetos bidimensionales y tridimensionales.</li> <li>❖ Medidas de longitud: conversión de unidades de orden mayor a orden menor y viceversa.</li> <li>❖ Datos.</li> <li>❖ Diagramas.</li> <li>❖ Sucesos.</li> </ul>	
EMPRENDIMIENTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ley 1014 de 2006.</li> <li>❖ Árbol genealógico.</li> <li>❖ Valores y principios cooperativos.</li> <li>❖ Características de un emprendedor.</li> <li>❖ Oficios y profesiones.</li> <li>❖ Roles empresariales.</li> </ul>	
TECNOLOGIA Y SISTEMAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Evolución de la tecnología.</li> <li>❖ Herramientas tecnológicas y su uso en la cotidianidad.</li> <li>❖ Barra de Herramientas y su aplicación.</li> <li>❖ Documentos, carpetas y subcarpetas.</li> <li>❖ Formato de texto Word.</li> <li>❖ Creación de tablas en Word.</li> </ul>	