

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA KENNEDY</b> “formando Hombres y Mujeres de Bien para una sociedad mejor”		
	Proceso: Diseño y Desarrollo Académico	Código: ADC – F - 008	Versión 05
Nombre del documento: Plan de Apoyo y Mejoramiento		Fecha de Actualización: Junio 9/2014	

<b>ASIGNATURA /AREA: CIENCIAS NATURALES</b>	<b>PERÍODO:2</b>	<b>GRADO: 6</b>
<b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE:</b>		

<b>LOGROS /COMPETENCIAS: (de acuerdo al enfoque que se siga en la I.E):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica los principales ecosistemas que existen.</li> <li>• Explica los conceptos de ecosistema y la relación entre sus componentes.</li> </ul>
---

<b>ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR:</b> <b>Desarrollo del taller planteado y Sustentación oral y escrita:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Defina cada uno de los siguientes términos relacionados con el ambiente y además diga un ejemplo para cada uno: Ecología, Comunidad, Población, Especie, Ecosistema, Autótrofo, Heterótrofo, Hábitat, Factores Bióticos, Factores Abióticos, Comensalismo, Parasitismo, Competencia, Depredación.</li> <li>2. Represente con un dibujo 5 de los términos anteriores. (1 dibujo pintado para cada término)</li> <li>3. Explique las características de cada una de los siguientes ecosistemas y <b>dibuje cada uno</b>:             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Selva Húmeda Tropical</li> <li>b. Paramos Andino</li> <li>c. Desierto</li> <li>d. Manglares</li> <li>e. Arrecifes coralinos</li> </ol> </li> <li>5. Explique qué son las <b>Redes tróficas</b>, represente una con un dibujo pintado.</li> </ol>
--

<b>RECURSOS:</b> Taller propuesto Cuaderno de notas con los temas vistos Libros escolares de Ciencias Naturales, Internet.
---

<b>OBSERVACIONES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El taller debe ser desarrollado de forma individual. El fraude es falta grave y causal de anulación del trabajo.</li> <li>• Para el día de la sustentación es necesario presentar el taller desarrollado en hojas de Block</li> <li>• La hoja de las preguntas del taller debe ser incluida en el trabajo escrito.</li> <li>• Todos los dibujos deben estar pintados, no deben ser impresiones ni fotocopias.</li> </ul>
---

<b>FECHA DE DEVOLUCIÓN Y SUSTENTACION DEL TRABAJO</b>	<b>3 SEMANA</b>	<b>6 SEMANA</b>	<b>9 SEMANA</b>

<b>EZIO ENRIQUE FIGUEROA CUESTA</b> <b>NOMBRE DEL DOCENTE</b>	<b>RUBEN DARIO VELASQUEZ</b> <b>NOMBRE DEL COORDINADOR(A)</b>
--	--