

ASIGNATURA / ÁREA	EDUC. ARTÍSTICA	AÑO:	2014
PERÍODO	3º TERCERO	FECHA	
NOMBRES Y APELLIDOS ESTUDIANTE			
DOCENTE	HENRY ALBERTO GAVIRIA CASTRILLÓN		

La expresión corporal

Es una disciplina o método que utiliza el lenguaje del cuerpo como forma de comunicación, expresión y manifestación, afirmación de lo consciente e inconsciente del ser humano. Se considera que entre el 60 y70 % del lenguaje no verbal se realiza a traves de gestos, miradas, posturas y movimientos, y sólo el resto de la información se puede codificar a través de las palabras. El concepto de expresión corporal se utiliza para hacer referencia a aquellas personas que usan su cuerpo, los movimientos y formas que pueden lograr con él para diferentes tipos de ideas. Generalmente la noción de expresión corporal se aplica en artistas como bailarines, coreógrafos, mimos, etc. La expresión corporal es una forma de lenguaje no verbal, que intenta demostrar estados, emociones, sentimientos, pensamientos, juicios previos, valores y todo lo que forma parte de la cultura de la persona.

La expresión corporal como método y técnica de expresión en ocasiones excede el logro de un resultado deportivo o inmediato como el mejoramiento de habilidades, la fuerza y la flexibilidad. El concepto se ha ido ampliando a través del tiempo hasta abarcar todas las disciplinas que utilizan el cuerpo y el movimiento como instrumento para conocerse, sentirse, manifestarse y percibirse a sí mismos permitiendo el desarrollo de capacidades físicas, emocionales, creativas, sociales, contribuyendo al desarrollo integral de la persona.

A continuación señale la respuesta incorrecta según el texto:

1º) El concepto se ha ido transformando a través de las épocas hasta abarcar todas las disciplinas que utilizan el cuerpo y el movimiento como instrumento para:

- A) manifestarse.
- B) sentirse.
- C) descubrirse.
- D) conocerse.

2º) El concepto de expresión corporal a través del tiempo a permitiendo el desarrollo de una serie de capacidades en el ser humano tales como: ingenios

- A) sociales.
- B) Geniales.
- C) emocionales.
- D) físicas.

3º) La expresión corporal es una disciplina o método que utiliza el lenguaje del cuerpo como forma de:

- A) demostración.
- B) manifestación.
- C) expresión.
- D) comunicación.

4º) La expresión corporal es una disciplina o método que utiliza el lenguaje del cuerpo como forma de:

- A) lo consciente.
- B) afirmación.
- C) lo inconsciente.
- D) negación.

5º) Se considera que entre el 60 y70 % del lenguaje no verbal se realiza a traves de:

- A) posturas.
- B) miradas.
- C) meneos.
- D) gestos.

6º) El concepto de expresión corporal se utiliza para hacer referencia a aquellas personas que usan:

- A) formas.
- B) organismo.
- C) cuerpos.
- D) movimientos.

7º) Generalmente la noción de expresión corporal se aplica en artistas como:

- A) actores.
- B) mimos.
- C) coreógrafos.
- D) bailarines.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR		
Nombre del Documento: PRUEBA TERCER PERIODO EDUC. ARTÍSTICA		GRADOS SEXTOS	Página 2 de 2

8º) La expresión corporal es una forma de lenguaje no verbal, que intenta demostrar:

- A) pensamientos.
- B) juicios previos.
- C) valores.
- D) movimientos.

9º) La expresión corporal es una forma de lenguaje no verbal, que intenta demostrar:

- A) sentimientos.
- B) emociones
- C) momentos.
- D) estados.

10º) La expresión corporal como método y técnica de expresión en ocasiones excede el logro de un resultado deportivo o inmediato como el mejoramiento de:

- A) la flexibilidad.
- B) elasticidad.
- C) la fuerza.
- D) habilidades.