	INSTITUCION EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	EVALUACIÓN DE ARTISTICA		VERSION:1
			FECHA:
FECHA:	**PERIODO:** 2	**GRADO:** 3º	**ÁREA:** ARTISTICA

NOMBRE ESTUDIANTE: _____

Lea el siguiente texto y responda las preguntas de la 1ª a la 5ª

EL REINO DE LOS COLORES

Un rey había gobernado tranquilamente muchos años en su reino. Cierto día un artesano decidió establecer su negocio allí, pero le llamo mucho la atención porque todo lo que había tan solo tenía 3 colores, rojo, amarillo y azul, así que pensó que sería bueno para los clientes de su nueva tienda empezar a mezclarlos para hacer nuevas creaciones con ricos y alegres colores, en poco tiempo empezó a verse ropas con tonos violetas, naranjas, verdes, para lo cual el rey se disgustó, ya que, esto le podía ocasionar grandes problemas, pero el artesano le explico que por el contrario, esto le ayudaría a la gente a que fuese más alegres y felices, además, añadió el artesano, les enseñare a los demás artesanos a mesclar los colores, para que puedan pintar sus creaciones de diversos colores, muebles, los adornos de la casa y todo lo que la gente quiera y entonces aparecieron otras mezclas que hicieron aparecer colores como el rosa, el marrón, el morado y muchos otros más.
El rey al mirar la alegría de la gente nunca más el temor impidió que su reino fuera feliz.

José Miguel de la rosa Sánchez

1. Los colores que predominaban en el reino era:
   a. Secundarios
   b. Primarios
   c. Terciarios
   d. Derivados
2. El resultado de las mezclas de colores que hizo el artesano fue:
   a. Colore variados
   b. Colores vistosos
   c. Colores vivos
   d. Colores secundarios
3. El artesano consideraba que con la mezcla de colores la gente sería:
   a. Más alegre y feliz
   b. Más alegre y rica
   c. Más feliz y tranquila
   d. Más entusiasta y tranquila

4. En el reino empezó a verse ropas de colores, entre ella el verde, este color, resultó de mezclar:
   a. Azul +rojo
   b. Amarillo +rojo
   c. Azul +blanco
   d. Amarillo +azul
5. el rey se disgustó con la mezcla de colores que hizo el artesano porque:
   a. Podía perder el reino
   b. Podía ocasionar envidia
   c. Podía quedarse solo
   d. Podía ocasionar problemas

Lea el siguiente texto y responda las preguntas de la 6ª a la 10ª

FOLCLOR COLOMBIANO

El folclor es el compendio de todas las manifestaciones de la cultura popular, incluye leyendas, cuentos, danzas, tradiciones, música etc. La cumbia colombiana es el baile representativo del país, es una rica expresión dejada por los africanos; también ritmos como el bullerengue, joropo, mapalé, porro, danza, entre otros.
Las danzas colombianas son sumamente influenciadas por los ritmos africanos, cuentan con tambores y otras percusiones, además, de coloridos vestidos y movimientos cadenciosos.
La danza folclórica que son los bailes típicos y tradicionales de una cultura, suelen realizarse por tradición y puede ser bailada por cualquier persona, ya que no es exclusiva de profesionales.

6. El folclor colombiano es:
   a. El compendio de toda la música
   b. El compendio de todas las manifestaciones culturales
   c. La recopilación de los cuentos y leyendas
   d. La forma de vestir de una región
7. El baile representativoar del país es:
   a. El porro
   b. La danza
   c. Joropo
   d. La cumbia
8. La danza colombiana es influenciada por:
   a. Los ritmos colombianos
   b. Los ritmos africanos
   c. Los ritmos peruanos
   d. Los ritmos antioqueños

9. La danza folclórica tiene que ver con:
    a. Bailes típicos y tradicionales
    b. Bailes modernos solamente
    c. Bailes tradicionales solamente
    d. Bailes personales
10. La danza es propia de:
    a. Un país
    b. Un municipio
    c. Una región
    d. Un departamento