	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ	
	Proceso: GESTION CURRICULAR	**Código**
Nombre del Documento: Examen de periodo	**Versión 01**	Página 1 de 1

FECHA:	**PERIODO: 2**	CLEI**: 6**
Área: EDUCACIÓN ÉTICA		
NOMBRE DEL ESTUDIANTE:		

PREGUNTAS DE SELECCIÓN MÚLTIPLE CON ÚNICA RESPUESTA. (TIPO I)

RESPONDA LAS PREGUNTAS 1 A 5 DE ACUERDO AL SIGUIENTE TEXTO

Un **conflicto humano** es una situación en que dos o más individuos o grupos con intereses contrapuestos entran en confrontación, oposición o emprenden acciones mutuamente antagonistas, con el objetivo de neutralizar, dañar o eliminar a la parte rival -incluso cuando tal confrontación no sea física o sea solo de palabras- para lograr así la consecución de los objetivos que motivaron dicha confrontación.

Por su condición a menudo extrema o por lo menos confrontaciones en relación a objetivos considerados de importancia o incluso urgencia (valores, estatus, poder, recursos escasos) el conflicto genera problemas, tanto a los directamente envueltos, como a otras personas.

1. En el primer párrafo la palabra antagonistas se refiere a :
a. Contrarios
b. Amigos
c. Protagonista
d. Socios

2. La palabra neutralizar en el primer párrafo significa:
a. Equilibrar
b. Discrepar
c. Obviar
d. Justificar

3. En el primer párrafo la palabra confrontación puede sustituirse sin perder el significado por:
a. Suspensión
b. Careo
c. Objetivo
d. Acumulación

4. Cuando en el segundo párrafo se emplea la palabra envueltos se usa para referirse a:
a. Resueltos
b. Opuestos
c. Insertos
d. Ecuánimes

5. Se puede inferir del texto que en un conflicto entre dos personas, se puede:
a. Involucrar a terceras personas
b. No involucrar a terceras personas
c. Determinar solo a participantes del dilema
d. No determinar a los participantes del dilema

RESPONDA LAS PREGUNTAS 6 A 10 DE ACUERDO AL SIGUIENTE TEXTO

.

Es el conjunto de todas las formas, los modelos o los patrones, explícitos o implícitos, a través de los cuales una sociedad regula el comportamiento de las personas que la conforman. Como tal incluye costumbres, prácticas, códigos, normas y reglas de la manera de ser, vestimenta, religión, rituales, normas de comportamiento y sistemas de creencias. Desde otro punto de vista se puede decir que la cultura es toda la información y habilidades que posee el ser humano (Aunque algunos autores pretenden asignar conductas culturales a otros animales -tipos de primates-, lo cierto es que se entiende por cultura un patrón conductual no instintivo y variable). El concepto de cultura es fundamental para las disciplinas que se encargan del estudio de la sociedad, en especial para la antropología y la sociología.

6. La palabra “modelos” se refiere:
a. Común
b. Patrón
c. Elocuente
d. Expresivo

7. La palabra “costumbres” se refiere a:
a. hábitos
b. Vestidos
c. Sonidos
d. Rituales

8. Si el arte expresa ideas y emociones, se puede decir que también hace parte de:
a. Las costumbres
b. Los sentimientos
c. Las culturas
d. La religión

9. El arte es sinónimo de:
a. Cultura
b. Belleza
c. Manifestación
d. Arqueología

10. De acuerdo al texto, los códigos son:
a. Condiciones
b. Diferencias
c. Acciones
d. Símbolos