

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento:</b> Planes de mejoramiento		<b>Versión 01</b>	<b>Página</b> 1 de 1

<b>ASIGNATURA /AREA</b>	ARTISTICA	<b>GRADO:</b>	TERCERO
<b>PERÍODO</b>	UNO	<b>AÑO:</b>	2015
<b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE</b>			

<b>LOGROS /COMPETENCIAS:</b> (de acuerdo al enfoque que se siga en la I.E) <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconoce su cuerpo como forma de expresar su lenguaje artístico</li> <li>▪ Realiza diferentes creaciones artísticas empleando el modelado</li> <li>▪ Maneja nociones básicas de elementos propios del lenguaje artístico, los asocia con su mundo cotidiano y los expresa a través de la escritura, el dibujo y el modelado.</li> </ul>	
<b>ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferencia los procesos para aplicar la técnica del modelado de diferentes figuras</li> <li>• Aprecia y valora su propio cuerpo para trabajos y creaciones</li> <li>• Enriquece su creatividad y su imaginación con el desarrollo del juego</li> </ul>	
<b>BIBLIOGRAFIA:</b> lineamiento curricular estadística, reflexiones pedagógicas Santillana, internet	
<b>METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN</b>  30% Taller 70% sustentación	
<b>RECURSOS:</b>  Cuaderno, colores, regla, fichas	
<b>OBSERVACIONES:</b> El taller debe entregarse en la fecha asignada	
<b>FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO</b>	<b>FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN</b>
<b>NOMBRE DEL EDUCADOR(A)</b>	<b>FIRMA DEL EDUCADOR(A)</b>
<b>FIRMA DEL ESTUDIANTE</b>	<b>FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA</b>