

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: planes de mejoramiento</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 1 de 1</b>

ASIGNATURA /AREA	ED. ARTISTICA	GRADO:	3ro
PERÍODO	Uno	AÑO:	2014
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

<p><b>LOGROS /COMPETENCIAS:</b> (de acuerdo al enfoque que se siga en la I.E)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demuestra habilidad en la combinación de colores primarios para obtener los secundarios y los aplica en sus creaciones artísticas.</li> <li>• Utiliza adecuadamente la teoría del color en diferentes composiciones artísticas</li> </ul>
--

<p><b>ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferencia en sus diferentes creaciones artísticas la tonalidad del color</li> <li>• Realiza diferentes creaciones, paisajes y objetos utilizando la combinación del color</li> <li>• Pinta fichas aplicando la teoría del color</li> </ul>
--

<p><b>METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 30 porciento Taller</li> <li>• 70 porciento Sustentación</li> </ul>
---

<p><b>RECURSOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno</li> <li>• Colores</li> <li>• Regla</li> <li>• fichas</li> </ul>	<p><b>BIBLIOGRAFIA:</b></p> <p>Lineamientos curriculares Ed. Artística Reflexiones pedagógicas Santillana</p>
--	---

<p><b>OBSERVACIONES:</b> Presentar todas las actividades del periodo</p>
--

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN
NOMBRE DEL EDUCADOR(A)	FIRMA DEL EDUCADOR(A)
FIRMA DEL ESTUDIANTE	FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA